

曹魏时期，梁习在并州任职20多年，政绩评比经常名列第一。唐代文学家李翰在编纂儿童识字课本《蒙求》时，也因此收录了“梁习治最”这一典故。

东汉末年，曹操与袁绍在北方争雄，曹操从袁绍的外甥高干夺取并州，占领了山西全部，任命梁习以别部司马督领并州刺史，为全力控制北方进而向中原进军，建立一个稳固的后方。

梁习是商丘人，曾在曹操治理的多地担任县令。

在曹操手下，梁习没有运筹帷幄、决胜千里的智谋，没有攻城略地、斩将夺旗的武功。但是在众多的谋士将领中，曹操选中了梁习，看中的正是他在地方治理方面的能力。

消内忧

梁习面对的并州，内外交困。南匈奴部落早就在并州界内飞扬跋扈，他们原本和袁绍的关系不错，尤其是蹋顿一部，公开支持袁绍之子袁尚，一些袁绍的死忠分子也胁迫百姓逃离并州。并州内部也不安定，一些地方豪强，招兵买马，倚仗武力割据，不时地骚扰迫害老百姓。各种势力互相挑衅，相持不下。

梁习到了并州，看到了并州问题的症结所在。要想稳定并州，必须夺回百姓，击败敌对势力。梁习首先从内部着手，内部稳定了，胡人自然不敢窥视。

梁习采用诱导招抚的策略，想方设法先解散那些地方豪强的武装，并一步步地将私家部曲转化为曹政权的军队。对于那些豪强大户，梁习以礼相待，并且以朝廷的名义征召豪强中的头面人物到并州州衙或幕府任职。那时的社会士族门阀非常重要，豪强大户

梁习治最

孙 琨



看到并州刺史对自己如此看重，既可以当官，又可以进一步扩大自己的家族影响，这样的好事谁都不愿拉下，都满心高兴地来到州衙任职。

等到豪强大户的头面人物离开家乡，到了并州城中安置以后，梁习随即下令征召那些地方的青壮年从军，把他们调配到别的地区作战。之后，梁习又把官员、士兵的家小接到曹魏的都城邯郸。

对拒不执行命令的豪强，梁习分别对待，忠于袁绍或无视曹操的豪强被剿杀，中立和倒向曹操的人被征调到外地成为曹操的部下。并州内部开始稳定下来。

随后，梁习开始鼓励农桑，那些因为战乱躲避在外的百姓纷纷回到家乡，往日冷冷清清的田野中也开始有了百姓，集市也渐渐恢复。州里的儒生、名士经过梁习的推荐，被朝廷任用。梁习将并州管理得井井有条，曹操对此十分满意，予以嘉奖，赐给他关内侯的爵位，并正式任命为并州刺史。并州中的父老纷纷称颂梁习。

去外患

曹魏统一北方之时，鲜卑也崛起于草原，尽夺匈奴故地，称雄于漠北，逐渐成为强敌。曹操北征代郡，大破乌桓、鲜卑联军。并州的稳定，加上北征大胜，并州边境的少数民族部落渐渐归附。

当时，鲜卑部落首领育延常在边境劫掠百姓。并州内部稳定后，梁习腾出手来整顿防御。育延看形势对自己不利，率其部落五千余骑进入并州境地，使人面见梁习，要求和梁习互市，以马匹交换自己的生活日用品。梁习分析后认为，如果不答应，育延很可能继续作乱；若答应，任其到州内交易，又恐鲜卑骑兵烧杀抢掠。于是梁习要求双方在一座空城中交易。梁习下令各地郡县，有愿意交易的百姓到空城集市，同时下令做好防务工作，自己率军前往，以防有变。

市易还没有完成，负责市易的官吏就将一名鲜卑人抓了起来。育延大惊，命令鲜卑骑兵搭箭弯弓，将梁习等人围困数重，在场的吏民一时惶惶不知所措，战事一触即发。梁习不慌不忙，缓缓地呼叫负责市易的官吏，询问为什么要抓鲜卑人。官吏禀报该人强买强卖，侵犯百姓。梁习于是派翻译叫来育延。育延到后，梁习当场责骂道：“你们胡人自己先犯法，我们的官员并没有冒犯你们，你怎么敢命令骑兵来恐吓我们！”当着育延的面下令斩杀两个鲜卑人。原本叫嚣不停的鲜卑骑兵，都没想到被自己包围的梁习竟然如此大胆，反而不敢乱动。之后，和并州接壤的所有少数民族部落没有再敢侵犯并州边境。曹魏一朝，西北边境再没有战争忧患。《三国志·魏书·刘司马梁张温贾传》载：“后单于入侍，西北无虞，习之绩也。”

梁习担任20多年的地方官，任刺史治理一方，任都督统辖部队；在曹魏一朝建设郾城官殿时，又负责督运木材；他还担任过大司农，这个官职在东汉时负责多种租税赋敛的收取，把收来的粮食、布帛输送到国家诸仓贮存，货币则储於都内；到了三国时期，由于权力的分散则只负责这些物资的保管工作。这一系列的官职、差事，无论哪个都“肥得流油”，梁习却一尘不染。《三国志·魏书·刘司马梁张温贾传》载：“习在州二十余年，而居处贫穷，无方面珍物，明帝异之，礼赐甚厚。”梁习的饮食起居一直十分俭朴，20多年，他家里没有一点地方特产及珍贵物品。魏明帝知道后，对此都感到非常诧异，想不到他竟然这样廉洁，遂下诏给与梁习优厚的赏赐。

曹丕建立魏国之后，曾经多次评议百官，并州的治理之好一直是公认的。“梁习治最”名不虚传。

晋人物

难忘的高地进攻战

周俊芳



“他的身子倒下来，压在我露在洞外的双腿上，噗通一声，那感觉到现在还十分清晰……”94岁高龄的杨荣华老人，回忆起70多年前的一幕，禁不住泪水盈眶，哽咽难言。

1952年6月的一天，朝鲜572.4高地进攻战斗中，在距敌阵地两百多米的半山腰上，一个临时挖的仅容两三人的小洞里，连指挥所就设在这里，指导员杨荣华趴在洞口，双腿露在洞外。炮弹袭来，正在洞外守卫的文书向洞口一扑，用身体护住了指挥所，而他却身负重伤，在送往医院途中牺牲了……

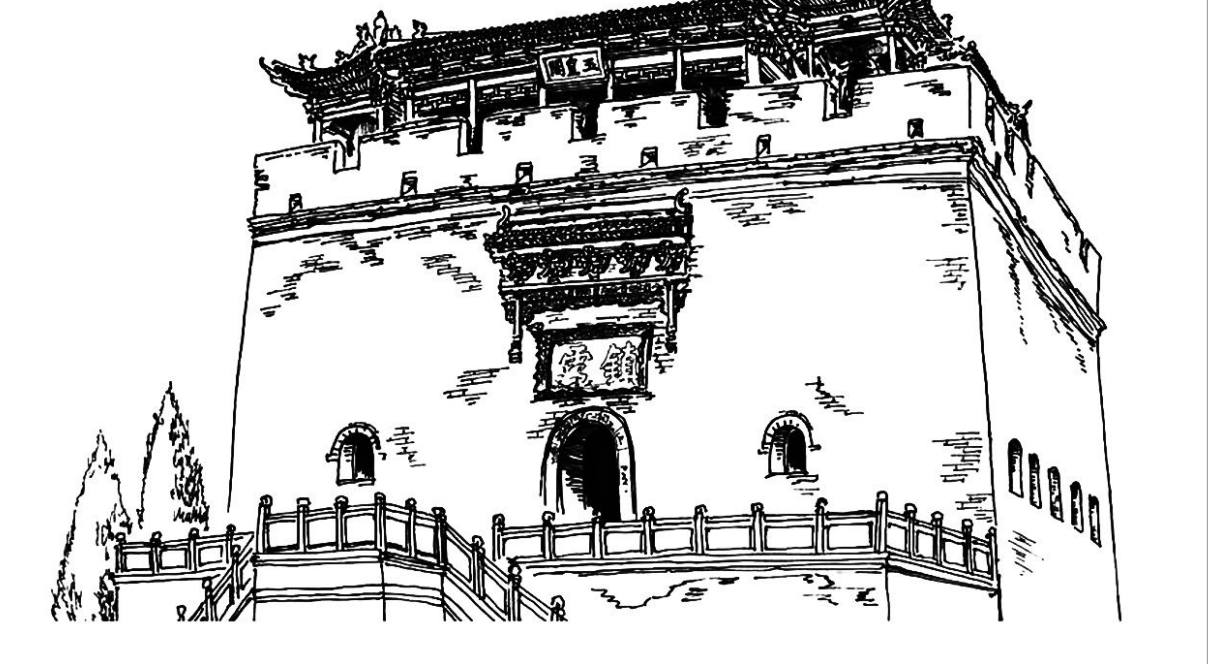
“我永远记得，他叫张计良，四川人，二十出头，比我还小一点……”冬日阳光下，明亮的书房里，杨荣华老人仿佛回到了那个炮火连天的年代。

杨荣华，1927年生，山西五台人。抗美援朝战争中，曾任中国人民志愿军68军203师609团4连政治指导员、609团政治处干部助理员，以血肉之躯捍卫了祖国的尊严，见证了波澜壮阔的抗美援朝战争，并荣获华北解放纪念章、解放奖章、抗美援朝纪念章、军功章、朝鲜民主主义人民共和国三级国旗勋章、独立功勋荣誉章……

1952年秋季战术反击作战，中国人民志愿军第68军一部对朝鲜金城以东572.4高地 的南朝鲜守军实施进攻战斗。早在6月，609团就接受攻打572.4高地的战斗任务，杨荣华所在的4连是主攻部队之一。

部队接到攻打572.4高地的任务后，立即有步骤地进行动员，部队情绪高涨，斗志昂扬。为了提高战斗力，4连组织了10人左右为一组的小分队，三次夜间潜伏在572.4高地敌人阵地前沿鹿砦、铁丝网、雷区附近，到翌日白天，侦查敌阵地前沿的地形、工事构筑、火力配备、兵力部署等情况。回来后在沙盘上组织战士们熟悉地形，随时准备战斗。为了强化训练，4连还曾撤到二线，选择与572.4高地相似的山头，进行了反复演练。

河曲护城楼



河曲处于黄河南下途中向西的一个巨大突出部，因而得名。明代宣德至正统年间，在山西偏关西面的黄河边墙一线修筑了杨魁堡、得马营、五花营、唐家会、灰沟营、焦义营、楼子营等堡垒，号称黄河七堡。《宣大山西三镇图记》里记载，七堡中的灰沟营建于宣德四年（1429），后名为河保营、河会营，最初为土城，万历二年（1574）展修，七年（1579）包砖，周二里零七十步，高三丈五尺，隔河即陕西皇甫川清水营。明代的河曲县城在今天县境东南方群山之中的旧县乡，清朝时黄河水运日趋繁荣，灰沟营以滩涂平缓之利，逐渐发展成重要的水旱码头与贸易集散地，经济地位远超旧县，到了乾隆时期就把县治迁建到此，延续至今。

现在仅有北城墙西段和西城墙少部分保留了下来，且都是砖城墙，但也是多处开裂下沉，岌岌可危。

明代黄河边墙上现存最完整的一座空心敌楼就在这段城墙的北侧不远处，像是城池的守卫者，因此得名护城楼。

这是一座平面方形的超级大楼子，通高12米有余，底宽约20米，南墙中部开辟拱门，两旁各有一个箭窗，其余三面墙上均设有一字排开的五个箭窗。内部是回廊环绕的回字形布局，中心三间为一个超级高巨的单独券室，回廊也是宽大深邃，楼内东南角上设有梯道可通楼顶。

这座楼子尺寸极大，所以内部空间也比之一般的楼子宽敞许多。当地人 说，清朝时候楼内就被改建成佛堂之用，现在中心的大券室是正殿，四周回廊和窗券内也供奉着玄天神佛仙圣，甚至在西北角还隔出单间做成僧人的住所以及卫生间。当年的哨所

1952年9月13日晚，我军向572.4高地发起进攻。杨荣华奉命带领三排、四排、连部和炊事班等杂勤人员，从无名山绕过山角，沿江江边坡侧，从桑洞沟西口进入，到达指定地点。由于天黑夜暗无路，江边水流湍急，攀登行走缓慢，绕过江边到达桑洞沟西口时，离发起进攻仅剩10分钟了。“我立即传令，跑步迅速前进，5分钟到达进攻出发位置。幸好没有耽误，真是捏了一把汗。”过去了那么多年，杨荣华仍难忘当时紧急的情形。

我军炮兵向敌阵地进行了5分钟炮火袭击，战士们按照战前的战斗分工，从敌阵地的东西两边，迅速突入敌五六号阵地东打西杀，哪里有敌人，就冲杀在哪里，一个掩体、一个碉堡地进行搜索，一边冲锋，一边喊“缴枪不杀”。经过3个小时的激烈战斗，我军占领了整个高地，全歼守敌。随后，我军防守部队依托阵地，在纵深炮火支援下，击退了敌军的3次反扑。

此战，609团共毙伤敌军800余人。杨荣华在这次战斗中荣立三等功，他所在的4连荣立集体二等功。

在攻打572.4高地之前的1952年8月，杨荣华就接到调往团政治处工作的命令，他主动要求等攻坚任务完成后再到职。后经团里批准，在战斗结束后的10月，杨荣华正式到团政治处担任干部助理员。

金城战役是杨荣华参加的抗美援朝战争的最后一次战役。此役中国人民志愿军歼敌5.3万余人，收复阵地160余平方公里，有力地配合了停战谈判。

此时的杨荣华，因长时间钻山沟、蹲地堡，潮湿受凉，卫生条件差，全身长满疮痍，饮食不进，睡眠不好，行动不便，只能作为病号跟着团部机关观战。“这次战役打响后，我隐蔽地趴在团指挥所附近的一个山头上，心潮彭拜，激动地观看了这次伟大战役的全过程。”杨荣华这样描述当时的情形。

我军火箭炮弹像一条条火龙一般，一排排的炮弹连续地倾注在敌人阵地上……炮火袭击后，609团一、二营向正面敌人占领的阵地，发起猛烈攻击；二营是尖刀营，在副团长赵仁虎的带领下，向敌后穿插20华里，到达二青洞，捣毁了李承晚军队的“白虎团”。

战后，4连荣获特等功臣连的光荣称号，并涌现了一批英雄人物。

杨荣华回国后，被选送进入中国人民解放军总高级步兵学校学习。1957年7月，杨荣华从军校毕业后，被分配到济南军区政治部工作。1968年1月，作为陆军第5师后勤部政委赴新疆。在新疆近20年，杨荣华历任师政治部副主任、基地兵站副政委兼政治部主任、后勤分部副政委、部长、政委。1984年11月离职休养。

1986年秋，杨荣华和全家人从库尔勒搬回太原。如今，耄耋之年的杨荣华，耳聪目明，思维清晰。写诗，作画，练书法，写回忆录，侍弄花草，给年轻人讲战斗故事，成了老人的日常生活。天气好的午后时光，他还喜欢与老邻居、老战友们打打麻将，谈天说地……“我能为参加这场史无前例的伟大战争而感到骄傲和自豪。”追忆往昔，杨荣华无比感慨。

太原古县城南关有座龙天庙，其正殿出檐下的东墙上，镶嵌着一幅仿古装裱式卷轴画。工艺精堪，栩栩如生，好像正在微风下飘动着。乍一看还真像是挂在墙上的一幅轴画，其实是绘制而成。

据老人们讲，当年日本兵侵占太原县城后，几个小鬼子来到龙天庙，看到墙上这幅精美的古画，顿生歹意，想据为己有。一个抢先用刺刀往下挑，而另两个见状，赶忙上前就抢，结果全都扑空，大失所望。这时，领头的那个便瞪大眼睛，急得哇哇直叫，发疯似地用刺刀，把墙面划得一塌糊涂。这幅画也就面目全非了。

那么，这幅画到底是什么内容呢？原来，它绘制的是猴子与乌龟交朋友的故事。

很早以前，在东海岸边有一片桃林，里面住着一只猴子。而东海里面住着一只乌龟，经常出来晒太阳。天长日久，猴子与乌龟便成了好朋友。猴子给乌龟摘新鲜的桃子吃，乌龟给猴子讲东海里的故事。

乌龟说：“龙宫里数不清的奇珍异宝，珊瑚海礁，实在太美了。”猴子听了，便向乌龟说：“那能不能带我去海底看看呢？”乌龟说：“这我可做不了主，得回去禀报龙王，等明天出来告你。”

第二天清晨，猴子早早地在海边等候乌龟的到来，可是等呀等呀，直到晌午时分，乌龟才浮出水面，对着猴子喊道：“龙王答应你进宫，让我给你带来避水珠，还准备迎接你呢！”

这时，猴子早已等不及了，一下了跳到乌龟背上，嘴含着避水珠就进入了大海。

他们来到龙宫，看见宫里果真热闹非凡。龙王爷还真的为猴子举行了欢迎仪式，除设宴款待猴子外，还让其参观龙宫，住进龙庭。这里处处霞光艳丽，瑞气腾腾，猴子住得十分开心。

一晃几日过去了。突然有一天，乌龟领着龙医找上门来，要猴子献出心肝，为龙王女儿配药治病。猴子一听，吓得直抽筋。它想，这下可完了，自己住在龙宫，出也出不去，活也活不成了。乌龟这小子实在缺德，还说朋友一场，这下可把我算计进去了。于是他硬着头皮，对乌龟和龙医说：“要我献出心肝为龙女治病，可以，但我一定要亲自去见龙王一面，不然，我死都不知道是怎么回事。”

乌龟为了讨好猴子，便说：“那咱就一起去见龙王吧。”

他们来到宫内，见到龙王，看着龙王焦急的样子，猴子抢先说：“我住在一个世外桃园中，树上挂着许许多多的上好心肝。”

龙王一听，忙说：“那你留下，让乌龟赶快去拿。”乌龟急忙说：“我拿不回来，我爬不了树。”

正说着，龙医来报，龙女病情加重，得赶快取来心肝，不然龙女性命难保。这时，龙王急命他们速拿心肝回来。猴子一下子又跳到乌龟背上，浮出了大海。猴子三蹦两跳地爬到树梢，指着乌龟骂：“你喝你的水，我吃我的桃，哪来的心肝挂树梢？缩头乌龟王八蛋，无义之辈，我不跟你交。”

乌龟无奈，只好灰溜溜地返回大海。

票号楹联

梁大智

说到钱庄票号的楹联，人们首先想到的是“生意兴隆通四海，财源茂盛达三江”，表达了人们的美好祝愿与期盼。其实，分析起来这幅对联内涵是比较空洞的。钱庄或者票号的楹联是非常讲究内涵的。

票号是晋商由商业资本转向金融资本的创新产物，曾一度执全国金融之牛耳。主要分为祁县、太谷、平遥三大帮。祁县商帮票号，可谓三大帮的中坚。在著名字号中，最值得一提的是“三晋源”票号。

“一纸风行通天下，万金流动汇中西。”

这是渠家大院“三晋源”票号的一副对联。上联意为晋商创立的票号金融业务网络畅通，日利千金、汇通天下；下联意为四面八方的金融业务让资金流动起来，汇兑中西，使晋商一度执全国金融之牛耳。

总号设在祁县城内财神庙街的“三晋源”是渠源斌独资经营的票号，开办于清同治元年（1862），经历72年，1924年改为银号，1935年歇业，是经营时间较长的晋商“三大票号”之一。曾在北京、天津、上海、镇江、扬州、徐州、南昌、重庆、成都等地都设有分号。“三晋源”票号承汇款以信誉为先，保证顾客凭票到承汇地按时取款，除汇兑业务外也发行银票。电视连续剧《晋源票号》说的就是渠家“三晋源”票号的故事。

由电视剧《乔家大院》而走红的乔家大院，同样是票号发源地之一。乔致庸饱读诗书，儒学功底深厚，治商有方，秉持“首重信，次重义，三为利”的原则，以“戒懒、戒骄、戒贪”的精神，锐意进取，不断开拓商业版图。

当时商路上土匪和乱军纵横，商人携带大量银两非常危险，很不方便。而票号兑换的汇票即便被土匪所截，没有密记也不可能在票号中兑换到银子。乔致庸敏锐地把握到这种商业需求，利用乔家的资本一口气开了“大德通”和“大德恒”两个票号，经营存汇款和汇兑业务。

因为乔家诚信经营，先义后利，管理规范，乔家票号发展很快，到极盛时期，“大德通”和“大德恒”一度成为全国影响最大的两大票号，几乎遍布全国各大商埠码头。随着商业和金融业的成功，乔致庸一跃成为晋商翘楚，乔家也跻身于全省富户前列。

“大德通”票号在山东周村设立有一个分号，这里挂着一幅乔致庸亲自题写的对联：

“自古勤俭能增富，从来集腋可成裘。”

这幅对联通俗易懂，从字面上说明了主人注重勤俭节约、积少成多的传统致富美德。

龙天庙里藏古画

姚富生 杨进升