

宽进 严管 重罚

史上最严医疗器械行业监管条例实施

1日，新修订的《医疗器械监督管理条例》正式实施。条例对医疗器械生产、经营和使用规定之细、监管之严、处罚之重达到空前力度。今后，注册人必须对产品的全生命周期的质量承担法律责任，而且每个医疗器械将有唯一的“电子身份证”供溯源管理。多位业内企业负责人表示，提供全生命周期质量过硬的产品，是企业生存下去的唯一出路。

《医疗器械监督管理条例》制定于2000年，2014年、2017年分别作了全面修订和部分修改。2020年12月21日，国务院第119次常务会议审议通过新条例，新条例共8章107条。

国家药监局有关负责人介绍，新条例的修订体现“宽进、严管、重罚”三大特点。

——“宽进”，鼓励创新，促进产业高质量发展。在具体制度措施上，条例落实“放管服”改革要求，优化注册程序、提高注册效率、实施告知性备案、科学设置临床评价要求，允许开展拓展性临床试验，鼓励医疗机构开展临床试验、加强医疗器械监督管理信息化建设。例如，对风险低的医疗器械实行告知性备案，备案人提交符合规定的资料后即完成备案，减轻了企业备案负担，提高了效率。

——“严管”，推进监管体系和监管能力现代化。比如，规定分步实施医疗器械唯一标识制度，为医疗器械赋予“电子身份证”，实现生产、经营、使用各环节的透明化、可视化，提升产品的可追溯性。建立唯一标识制度，可以加强对医疗器械全生命周期监管，还可以构建医疗器械监管大数据，实现对医疗器械来源可查、去向可追、责任可究，实现智慧监管。

——“重罚”，严惩违法行为。对涉及质量安全的违法行为，大幅提高处罚力度，最高可处以货值金额30倍的罚款；加大行业和市场禁入处罚力度，视违法情节对违法者处以吊销许可证件、一定期限内禁止从事相关活动、不受理相关许

可申请等处罚；增加“处罚到人”措施，对严重违法单位的相关责任人员处以没收收入、罚款、5年直至终身禁止其从事相关活动等处罚。

“新条例最重要的内容是设立医疗器械注册人制度。”中国医疗器械协会副秘书长胡慧慧说，注册人制度是指医疗器械注册申请人提出申请，其样品委托受托人生产并获得《医疗器械注册证》后，成为注册人；注册人委托受托人生产产品并以注册人名义上市，对医疗器械全生命周期产品质量承担相应法律责任的制度。

她告诉记者，医疗器械注册人制度是国际上普遍采用的现代医疗器械管理制度，也是新《条例》修订的核心制度之一。该制度的核心要义是鼓励生产者和持证人分开，放开委托生产，放开异地设厂，有利于优化资源配置，促进产业集中，提升竞争力，同时调动研发机构的积极性，减少重复投入，降低产品上市的成本。

此外，新条例将“创新”摆在了关键位置。例如要求“对在医疗器械的研究与创新方面作出突出贡献的单位和个人，按照国家有关规定给予表彰奖励。”

新条例还强调：国家制定医疗器械产业规划和政策，将医疗器械纳入发展重点，对创新医疗器械予以优先审评审批，支持创新医疗器械临床推广和使用，推动医疗器械产业高质量发展。

“新条例中鼓励创新的诸多政策，给企业很大的动力研发新产品，并积极尝试进口创新产品在中国和全球主要国家同步上市，尽早为患者带来福音。”强生（上海）医疗器材有限公司法规事务部负责人郭晔说，非常敬佩国家药监局器械监管的前瞻性和专业性，很多理念和国际高度接轨，并且引领性提出监管的最佳经验。

（新华社北京6月1日电）

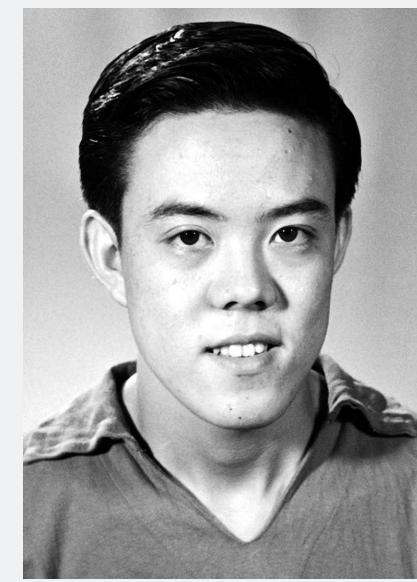
（上接第1版）要加强对中国共产党的宣传阐释，帮助国外民众认识到中国共产党真正为中国人民谋幸福而奋斗，了解中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好。要围绕中国精神、中国价值、中国力量，从政治、经济、文化、社会、生态文明等多个视角进行深入研究，为开展国际传播工作提供学理支撑。要更好推动中华文化走出去，以文载道、以文传声、以文化人，向世界阐释推介更多具有中国特色、体现中国精神、蕴藏中国智慧的优秀文化。要注重把握好基调，既开放自信也谦逊谦和，努力塑造可信、可爱、可敬的中国形象。

习近平强调，要广泛宣介中国主张、中国智慧、中国方案，我国日益走近世界舞台中央，有能力也有责任在全球事务中发挥更大作用，同各国一道为解决全人类问题作出更大贡献。要高举人类命运共同体大旗，依托我国发展的生动实践，立足五千多年中华文明，全面阐述我国的发展观、文明观、安全观、人权观、生态观、国际秩序观和全球治理观。要倡导多边主义，反对单边主义、霸权主义，引导国际社会共同塑造更加公正合理的国际新秩序，建设新型国际关系。要善于运用各种生动感人的事例，说明中国发展本身就是对世界的最大贡献、为解决人类问题贡献了智慧。

习近平指出，要深入开展各种形式的人文交流活动，通过

奋斗百年路 启航新征程

数风流人物



容国团：为中华体育拼搏

“人生能有几回搏？”

日前，广州体育学院内，《拼搏之路》音乐歌舞剧正在排演，饰演容国团的学生演员发出这一声“搏”的大吼，让台下学子动容。这台讲述著名乒乓球运动员容国团为中华体育拼搏的剧目，将在6月底上演。

广州体育学院教师孙鹏鹏说，我们希望通过这样的艺术形式，让师生感受容国团忘我的拼搏精神和坚定的报国之心，激励年轻一代不断奋进。

作为容国团的母校，广州体育学院近年来用心打造以容国团精神为特色的校园文化，开展传承容国团精神系列活动，引领青年学生坚定理想信念，强化使命担当。

容国团，1937年8月10日出生在香港一个海员家庭，早期在家乡广东珠海的一所华侨学校上学，1948年初转到香港的慈幼学校就读。其父容勉之是进步组织工联会下属的海员工会会员，容国团小时候常去工联会康乐馆打乒乓球。

1957年2月，容国团代表工联会参加全港乒乓球赛，与队友夺得男团、男单和男双冠军。当年9月，容国团作为港澳乒乓球队队员到北京、上海、杭州访问，亲眼看见祖国内地欣欣向荣的景象。两个月后，他毅然跨过罗湖桥，来到广东，开始在广州体育学院工作和学习。

1958年4月，容国团在广东省体育工作者跃进誓师大会上发出豪言：“3年内取得世界乒乓球锦标赛男子单打冠军。”

1959年，第25届世界乒乓球锦标赛在联邦德国的多特蒙德举行。容国团一路杀进男单决赛，对阵曾获世界冠军的匈牙利老将西多。决赛首局失利后，容国团连胜3局，夺得冠军。圣·勃莱德杯上第一次刻上中国人的名字。

回国后，毛主席、周总理等党和国家领导人接见了乒乓球代表团成员。乒乓球热迅速在全国兴起。

1961年，第26届世界乒乓球锦标赛在北京举行，中日两队在男团决赛中相遇。已成为众矢之的的容国团先后负于荻村和木村。“下一场比赛你准备怎么办？”有队友问。“人生能有几回搏？”容国团举双拳仰天长啸，“此时不搏，更待何时？”容国团最终战胜星野展弥，中国队首获男团世界冠军。

1965年，第28届世界乒乓球锦标赛在南斯拉夫卢布尔雅那开幕，任女队主教练只有4个月的容国团率领中国女队击败日本女队，首捧考比伦杯。

“文革”动乱中，容国团蒙受不白之冤，受到迫害。1968年6月20日，他用自己的方式结束了生命。1978年，国家体委为容国团平反，恢复名誉。2009年，容国团被评为“100位新中国成立以来感动中国人物”。2019年9月25日，容国团获“最美奋斗者”荣誉称号。

容国团的一生与拼搏相关，与中华体育获得的数个第一紧密相连。如今，容国团的夺冠铜像立于广州体育学院的中心广场；学院乒乓球馆内，挂着一幅幅容国团拼杀时刻的图片。容国团喊出的“人生能有几回搏”，激励着几代中华儿女为国拼搏、顽强奋斗。

新华社记者 杨淑馨（新华社广州6月1日电）



常香玉：戏比天大 忠心报国

在河南省巩义市河洛镇南河渡村常香玉故居，一架名为“香玉剧社号”的米格-15喷气式飞机模型特别引人注目。“这是‘香玉剧社号’飞机模型，是常香玉家国情怀最具代表性的体现……”讲解员为参观者讲述人民艺术家常香玉的一生。

常香玉原名张妙玲，1923年出生在河南巩义一个贫苦家庭，为了不当童养媳，9岁起随父亲学戏。在漫长的艺术生涯中，常香玉取百家之长，集豫剧之大成，融合豫东、祥符各调，并吸收曲剧、坠子、山西梆子、河北梆子、京剧等唱腔，形成了深受广大群众喜爱的常派艺术。

为了让戏“顺民心，反映时代”，常香玉和丈夫陈宪章一起，在改造传统题材的同时，积极演绎现代戏。所改编的《拷红》《白蛇传》《大祭桩》等传统剧目，成为常派艺术传世之作；《朝阳沟》《李双双》《红灯记》等现代戏的探索，让常派艺术焕发出新光彩。

从艺70年，常香玉共演出剧目100多部，在舞台上塑造了红娘、白素贞、花木兰、余太君、穆桂英、李双双等经典妇女形象，使豫剧从一个地方戏成为全国性的大剧种。

“戏比天大”、德艺双馨是常香玉一生的承诺和追求。常香玉和她带领的剧团一直坚持“三三制”演出——三个月在农村，三个月在工矿，三个月在部队，为最基层的观众和官兵巡回演出。

1951年，全国上下掀起抗美援朝热潮，常香玉迸出这样一个念头：在全国巡演、义演，给抗美援朝的志愿军捐飞机。

常香玉的弟子、今年82岁的韩玉生回忆，巡演、义演出发前，常香玉卖掉了剧社的运输卡车，把自己所有的首饰及多年积蓄拿了出来，还把自己的3个孩子送进托儿所。半年时间里，她带领香玉剧社成员走遍了大半个中国，行程逾万里，终于完成了这个心愿。这件事，极大鼓舞了当时全国军民的爱国心。

1953年，常香玉又随赴朝慰问团到朝鲜进行慰问演出。1959年，常香玉加入中国共产党。如今，“香玉剧社号”飞机陈列在中国航空博物馆，成为凡人壮歌的永远见证。

2004年6月1日，常香玉因病逝世，享年81岁。2004年7月，国务院追授这位豫剧大师“人民艺术家”荣誉称号。2009年，常香玉当选“100位新中国成立以来感动中国人物”。2019年9月，荣获“最美奋斗者”荣誉称号。

人去声尚在，清香犹伴人。“常香玉抗美援朝捐飞机的爱国义举，一直为世人所敬仰；她艺不惊人誓不休的执着、戏比天大的敬业精神，为戏剧界树立了一座丰碑；她服务群众、奉献社会的高尚品德，永远值得我们学习。”南河渡村支部书记张继伟说。

如今，常香玉故居，这个由四孔窑洞、三间平房组成的农家院落成为当地爱国主义教育基地，每年有上万人前来瞻仰、学习。

新华社记者 史林静（新华社郑州6月1日电）

太原日报社
集贤阁红木城市展厅

精湛品质
传承之选

一件家具达到形神兼备的美，便超越了简单意义上的家具概念，衍生出超越其实际市场价值的附加值。

从消费者利益出发，重材更重艺，用材讲究，施艺用心，始终从型、材、艺、韵着眼，追求红木家具的整体美，打造集实用价值、审美价值和收藏价值为一体的红木家具精品。

卓越品质



太原集贤阁城市展厅

地址：太原市新建路78号新闻大厦一层

电话：0351-8222006 19935116593

太原集贤阁红木文化馆

地址：太原市大同路北固碾村口对面

电话：0351-2882222 19510382222

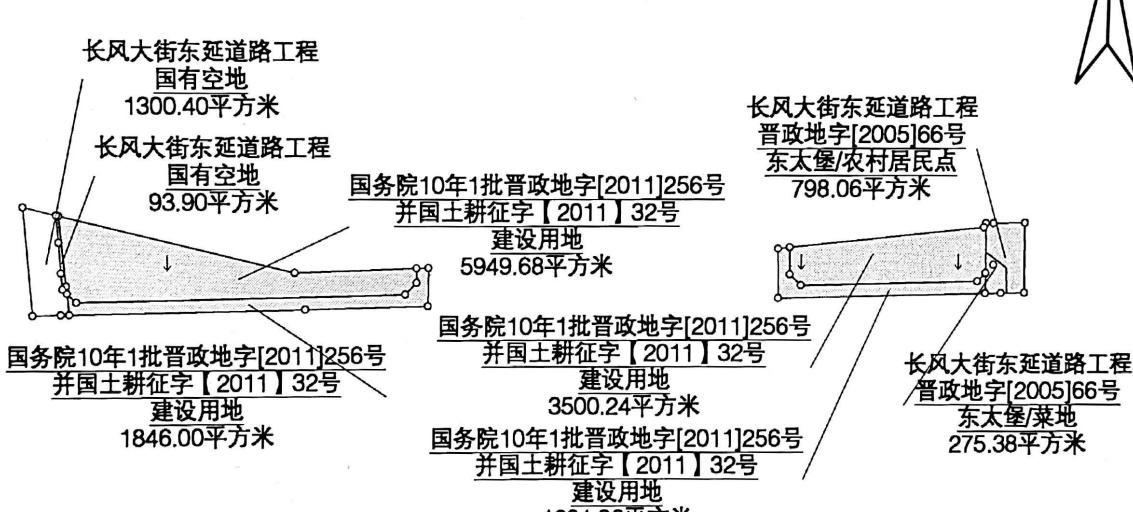
太原市人民政府 关于收回国有土地使用权的通告

各相关单位：

根据《中华人民共和国土地管理法》第五十八条之规定，经太原市人民政府批准，决定收回迎泽区长风东街以南、双塔南路以东、东太堡以西、规划路以北总计1394.30平方米国有土地使用权。收回土地的具体情况见附图。

涉及被收回土地的各相关单位、个人，自本通告发布之日起15日内，应持有关土地手续到太原市规划和自然资源局办理国有土地使用权注销手续，逾期不办理将依法直接予以注销。

如对上述决定有异议，请先行与土地所涉区政府或



注：本次收回土地为西侧国有空地，面积共计1394.30平方米。

太原市自然资源储备交易服务中心进行核实、协商，协商不成可向山西省人民政府申请行政复议或向人民法院提起行政诉讼。

特此通告

联系电话：(0351)3586630

太原市人民政府

2021年6月2日