



郭杜林晋式月饼制作技艺

太原市文旅局与太原日报社联合推出

宜居宜业宜游地 最是锦绣太原城

最强太原旅游攻略之五

非 遗

太原作为一个具有2500多年建城史的历史文化名城，地处汉族与游牧民族的交错地带，农耕文明与草原文明的过渡地带，非物质文化遗产（以下简称非遗）体现出包容的特性，且承载了整个城市的历史、生产、生活发展的印迹，延续着祖先的记忆。近年来，我市坚持“保护为主、抢救第一、合理利用、传承发展”的工作方针，不断加大非遗保护和传承力度，健全非遗保护机构，增加非遗保护经费，深入开展非遗普查、项目申报、名录体系建设、项目和传承人保护、传习展示场所建设、抢救性记录工程、对外文化交流、宣传展示展演等一系列工作，初步实现了非遗保护与开发并重、传承与创新结合的工作新局面。

截至目前，全市共有国家级非遗项目18项、省级非遗项目65项、市级非遗项目160项、县级非遗项目452项，基本将非物质文化遗产调查中发现的体现我市优秀传统文化，具有历史、文学、艺术、科学价值的项目列入了非遗代表性名录，实现了分级保护的目标。现有国家级非遗项目代表性传承人11人、省级非遗项目代表性传承人65人、市级非遗项目代表性传承人136人、区级非遗项目代表性传承人283人，非遗项目代表性传承人在我市非物质文化遗产的传承、保护、延续、发展中具有重要作用。全市共有非遗传习展示中心6个，非遗传习基地25个，这些场馆的建设为保存、宣传、展示、传承我市优秀非物质文化遗产发挥着重要的作用和积极的意义。

非物质文化遗产项目与旅游深度融合既有利于旅游发展，也有利于非遗的保护、传承与发展。“非遗+旅游”，将为文旅融合注入强劲动力。

推进非遗与旅游产业深度融合，我市文旅部门正在做出更多努力。非遗与旅游“联姻牵手”、深度融合，将释放出非遗巨大的经济和社会价值，也将为旅游增添更多精彩。

郭华玉 图/文



古建筑模型制作技艺



太原锣鼓



莲花落



晋剧



风火流星



晋祠庙会



清徐徐沟背铁棍



六味斋酱肉传统生产工艺

传统面食制作技艺

清徐老陈醋酿制技艺

药膳八珍汤(头脑)

唐风晋韵·锦绣太原