



一起向未来



4

太原日报

责编 柳星 孙少杰 李文珍

2022年2月12日 星期六

诞生两项世界纪录 北京冬奥会赛场

据新华社北京2月11日电(记者 丁文娴、王恒志、张泽伟) 11日的北京冬奥会赛场继续见证历史,并诞生两项世界纪录。

短道速滑赛场,中国队选手任子威、武大靖、孙龙携手晋级男子500米四分之一决赛。在男子500米接力半决赛中,中国队和加拿大队、意大利队、日本队同组,武大靖、任子威、李文龙、孙龙出战。比赛中李文龙在比赛还剩下11圈时,因脚下冰刀与对手冰刀发生碰撞摔倒出赛道。加拿大、意大利最后分列小组前两名,进入决赛。李文龙摔倒时中国队位列前两名,依据规则,最终裁判判定中国队也进入决赛。女子1000米比赛,中国队“三朵金花”曲春雨、韩雨桐、张楚桐均折戟四分之一决赛。金牌归属卫冕冠军、荷兰人舒尔廷,她还在四分之一决赛打破了这个项目的世界纪录。

相比之下,“冰丝带”里的大道世界纪录更有分量。速度滑冰男子10000米比赛中,瑞典选手范德普尔以12分30秒74的夺冠成绩为“最快的冰”再添光彩。这也是北京冬奥会产生第一个世界纪录。

单板滑雪赛场,日本滑手平野步梦终于圆梦。U型场地技巧项目上,他在索契、平昌冬奥会连拿两个亚军。转战北京,他在决赛最后一滑完成反超,终于把奖牌换成了金色。

伊沃·尼斯卡宁当日摘得越野滑雪男子15公里(传统技术)冠军,将个人第三枚冬奥金牌收入囊中。此前一天,他的姐姐凯尔图·尼斯卡宁刚刚在越野滑雪女子10公里(传统技术)比赛中摘得银牌。



任子威(左)和在比赛中摔倒的李文龙接力。

杨扬:

中国男队晋级决赛 得益于新规则

新华社北京2月11日电(记者 王镜宇、王君宝、朱翃) 前短道速滑奥运冠军杨扬11日表示,中国男队在11日晚的北京冬奥会男子5000米接力半决赛中发生意外摔倒情况后仍能晋级,得益于国际滑联的新规则。

在11日的比赛中,当比赛还剩下11圈的时候,中国队和加拿大队正在争夺领先位置,处于前两位。中国队李文龙的冰刀和他身旁的加拿大运动员迪翁的冰刀发生了碰撞,随后李文龙重心不稳摔倒在地。此后,李文龙仍然与任子威完成了交接,中国队拼尽全力滑完了整场比赛,在4支参赛队中最后一个冲过终点。如果按照前两名晋级的规则,中国队将无缘决赛。

不过,比赛完成之后,当值裁判观看了录像,判定中国队晋级决赛,并未作出其它判罚。

在现场观看比赛的杨扬告诉新华社记者,根据国际滑联的新规则,当在场上出现冰刀相撞这样不可控的情况引发意外时,裁判可以根据相关运动员当时在场上的站位等因素作出裁决,决定相关运动员是否能够晋级。

杨扬还说,像冰刀相撞这样的情形比较少见,的确很意外。

冬奥坡障“雪长城” 蓝本取自山海关

位于北京冬奥会张家口赛区云顶滑雪公园的坡面障碍技巧场地“雪长城”,因其独特的滑行趣味性和观赏性得到运动员和全球观众赞许。“雪长城”上各个赛道造型取材自何种蓝本?有哪些观众在电视画面中不易发现的隐藏巧思?云顶滑雪公园相关负责人向新华社记者一一揭秘。

据云顶滑雪公园山地运行副经理王世同介绍,在“雪长城”正式开工修建前,赛道塑形师、德国人迪克·舒尔曼曾和他交流过以何种长城景观作为蓝本。

最终,由舒尔曼领衔的中外塑形团队决定借鉴山海关。“道具区第二个赛段上那个‘小房子’的外形,其实参考自山海关城楼。它不仅仅是个景观造型,还是个道具,在上面飞檐走壁极具视觉效果。”王世同说,“在公开训练时,几乎每个运动员都会想跳上去玩,可能有的人跳得并不完美,但大家都想去试一试。”

正式比赛时,“小房子”直观地检验了选手们的胆量和能力——难度选择相对保守的运动员会从其旁边的铁杆滑下,而包括苏翊鸣在内的顶尖高手,则将自己的身姿成功留影在这一首次出现在坡障比赛中的“中国风”道具上。

由此可见,“小房子”道具颜值和实力俱全。“小房子”的下一个赛段上安置有被称为“炮杆”的道具,尽管这种道具在滑雪公园十分常见,但舒尔曼团队仍在其中加入了巧思。

“有一个细节,可能大家从电视上注意不到。当时我问他(舒尔曼),为什么要在‘炮杆’平台

下面刻一些弯曲的纹路,他说这是波浪,象征着海洋。所以这个设计其实是参考了山海关老龙头的炮台,道具本身就是大炮,十分形象。”

王世同介绍,在道具区之后的跳台区,塑形团队也保持了“长城”视觉语言的连续性,不管跳台本身形状是鲨鱼鳍还是骆驼背,上面都有城墙砖符号。

舒尔曼带领的这支集合了中外顶尖场地修型专家的团队,并非首次在云顶建造“雪长城”。

“其实在北京冬奥会测试赛的时候,这里的赛道设计已经有了一些长城概念的雏形,但这一次,概念得到更广泛的应用。”王世同介绍道。

作为为平昌冬奥会等多项国际大赛执行过场地修型工作的专家,舒尔曼本人为现在这条“完成态”的“雪长城”感到骄傲:“这是我们团队迄今为止最棒的作品。”

新华社记者
(新华社河北崇礼2月11日电)

勇夺男子钢架雪车铜牌

闫文港创造历史



闫文港在比赛中。

闫文港队友殷正——

“开雪车”的山西小伙儿



殷正在比赛中出发。

闫文港: 我相信自己

据新华社北京延庆2月11日电(记者 马邦杰、张晓) 闫文港赛后表示,艰苦训练练就的实力,让他相信自己能够登上领奖台。

四年前的平昌冬奥会上,耿文强作为中国唯一的男子钢架雪车选手,取得第13名。那是中国选手第一次参加冬奥会钢架雪车比赛。

今年1月21日至22日,中国钢架雪车集训队在国家雪车雪橇中心进行了队内奥运选拔赛,殷正以选拔赛第一名的成绩,获得北京冬奥会参赛资格。

这位天津选手表示,国家和团队的保障,是他取得中国钢架雪车项目历史性突破的先决条件。他说:“感谢国家和团队,投入这么大,解决一系列问题,为我们创造了非常优越的训练条件和训练环境,非常感谢。”

2月11日,北京冬奥会男子钢架雪车比赛,在国家雪车雪橇中心战罢,山西籍选手殷正获得第五名。这是山西籍选手在冬奥会上取得的最佳成绩。

晋城小伙儿殷正出生于1996年,他从小喜欢体育运动,篮球、足球都“玩”得不错。高二时,殷正的短跑天赋被学校老师发现,他开始随着校队一起训练。一年之后,殷正凭借短跑特长考入北京体育大学。

中国钢架雪车国家队成立后,第一批队员都是“跨界跨项”而来,其中大多数为田径运动员。正是在这样的背景下,殷正从短跑项目“转行”,投身钢架雪车项目。彼时,由于山西省没有设立冰雪运动项目,殷正注册成为河北省运动员。

今年1月21日至22日,中国钢架雪车集训队在国家雪车雪橇中心进行了队内奥运选拔赛,殷正以选拔赛第一名的成绩,获得北京冬奥会参赛资格。

北京冬奥会男子钢架雪车项目,一共进行4轮比赛,以4轮成绩相加排列最终名次。在10日进行的前两轮争夺中,殷正排名第7。昨晚殷正在后两轮比赛中奋起直追,最终位列第五名。特别是第四轮比赛中,殷正起步时间仅为4.58秒,创造了新的赛道出发纪录。

“在这项运动中,除了一开始速度快外,你还需要身体的重量来带你沿着轨道前进。如果你够重,你下降的速度也会更快。”殷正无奈地表示,“不管怎么吃,我的体重就是上不去,比其他人轻五六公斤。”

由于训练任务繁重,殷正已经很久没有回家。“如果这次冬奥会后殷正有假期能回家,要做一桌他最爱的饭菜犒劳他。”父亲殷红伟如是说。

记者 杨尔欣

中国男子冰壶队迎来首胜



中国队选手在比赛中。

据新华社北京2月11日电(记者 张悦姗、梁金雄、马思嘉) 一扫前一日惜败俄罗斯奥委会队的遗憾,中国男子冰壶队11日5:4战胜实力相近的丹麦队,迎来北京冬奥会首胜。

中国队二垒王智宇赛后说:“队伍总结了昨天的比赛,今天调整了战术,打得更简单,这场比赛赢了会更自信。”

王智宇透露,由于国际大赛经验不足,平时训练中国队会看欧洲强队的比赛,模拟他们的战术练习。

中国队外教林霍尔姆说:“关键时

刻,我提醒他们要保持冷静和自信,尤其是告诉队长要放松。”

中国队队长马秀玥表示,赢了比赛心情很激动。“其实最后一投的时候心里有点紧张,我告诉自己‘稳住’。因为昨天的比赛比较可惜,我们今天就想着领先了别着急,打得简单点,效果不错。”

谈及第九局的失误,马秀玥说:“当时感觉很对不起队友,他们给了我很多支持鼓励,我也及时调整了,赛后会总结经验,下一场再努力。”

针对瓦利耶娃兴奋剂问题

国际奥委会将向国际体育仲裁法庭提起上诉

据新华社北京2月11日电(记者 姬烨、马向菲 董意行) 针对北京冬奥会花样滑冰团体赛俄罗斯天才少女瓦利耶娃的兴奋剂问题,受国际奥委会(IOC)委托负责奥运期间兴奋剂检查的国际检查机构(ITA)11日发表声明称,将代表IOC对俄罗斯反兴奋剂机构做出的允许瓦利耶娃继续参赛的决定,向国际体育仲裁法庭(CAS)提起诉讼。

ITA表示,11日,ITA的声明详细介绍了该事件的来龙去脉。ITA介绍称,俄罗斯反兴奋剂机构(RUSADA)在去年12月25日于俄罗斯圣彼得堡举行的俄罗斯花滑锦标赛中,采集了瓦利耶娃检测样本。过了一个月,在今年2月8日,也就是在北京冬奥会花滑团体赛结束之后第二天,世界反兴奋剂机构认证的瑞典斯德哥尔摩实验室才报告称,RUSADA在去年12月25日采集的瓦利耶娃检测样本呈阳性,检测出的违禁物质为曲美他嗪。该运动员立即遭到RUSADA临时禁赛。

ITA表示,由于该兴奋剂检测样本是RUSADA在北京冬奥会之前采集的,因此该案件不属于国际奥委会管辖范围,也不由ITA直接管理。根据相关规则,ITA立即告知瓦利耶娃,RUSADA做出的临时禁赛决定,意味着她无法在北京冬奥会继续参赛、训练或参与任何其他相关活动。

ITA表示,瓦利耶娃9日向RUSADA纪律委员会提起上诉,在当天召开的听证会上,RUSADA纪律委员会决定取消对瓦利耶娃的临时禁赛,并允许她继续参加北京冬奥会。

ITA称,RUSADA表示将于稍晚时候公布取消瓦利耶娃临时禁赛的原因。不过,根据《世界反兴奋剂条例》,世界反兴奋剂机构、国际滑联、国际奥委会等均有权对RUSADA的这一决定,向国际体育仲裁法庭提起上诉。

作为国际奥委会授权对奥运会进行兴奋剂检查的机构,ITA将代表国际奥委会向CAS进行上诉。瓦利耶娃有权要求对B样本进行分析。

ITA表示,关于北京冬奥会花滑团体赛中俄罗斯奥委会队的成绩,只有当此案有最终定论之后,国际滑联才可定夺。目前相关程序还在进行。

冬奥健儿成为 青少年心中偶像

本报讯 突破极限的学霸美少女谷爱凌、一鸣惊人的17岁小将苏翊鸣、浴火重生的“天才少年”金博洋、孤勇决战的“花滑王子”羽生结弦……连日来,一跃成为时下“顶流”的不只有“冰墩墩”,还有冬奥健儿,他们突破自我、拼搏进取的体育精神深深影响着孩子们,成为新一代青少年心中的偶像。

同孩子一样喜欢花滑运动的一位六年级家长感慨地说:“一个个瞬间及其背后的孤绝,何尝不是人生的高光时刻?花滑赛场外的情感共鸣,让我们看到了超越国界、超越胜负、超越极限的体育精神。奥运不完全等于金牌,体育带给人的全面发展,更值得孩子们去体会。”

中国冰雪军团在比赛场上展现出高超技巧和团队配合精神,让志达中学初三学生萌萌赞不绝口:“这是力量与速度的较量,除了天赋,更是日复一日的积淀。”

与冬奥共成长,同时代共奋进。寒假已近尾声,开学之际,一场体育盛宴,不仅让孩子们体验到了冰雪运动的魅力,享受到了体育带来的欢乐,也让他们在又酷又飒的体育健儿身上看到了自信笃定、顽强拼搏的精神,以踔厉奋发、笃行不怠的姿态面对新学期,“一起向未来”焕发出新光彩。

(张晓丽)

冬奥坡障“雪长城” 蓝本取自山海关

最终,由舒尔曼领衔的中外塑形团队决定借鉴山海关。“道具区第二个赛段上那个‘小房子’的外形,其实参考自山海关城楼。它不仅仅是个景观造型,还是个道具,在上面飞檐走壁极具视觉效果。”王世同说,“在公开训练时,几乎每个运动员都会想跳上去玩,可能有的人跳得并不完美,但大家都想去试一试。”

正式比赛时,“小房子”直观地检验了选手们的胆量和能力——难度选择相对保守的运动员会从其旁边的铁杆滑下,而包括苏翊鸣在内的顶尖高手,则将自己的身姿成功留影在这一首次出现在坡障比赛中的“中国风”道具上。

由此可见,“小房子”道具颜值和实力俱全。“小房子”的下一个赛段上安置有被称为“炮杆”的道具,尽管这种道具在滑雪公园十分常见,但舒尔曼团队仍在其中加入了巧思。

“有一个细节,可能大家从电视上注意不到。当时我问他(舒尔曼),为什么要在‘炮杆’平台

下面刻一些弯曲的纹路,他说这是波浪,象征着海洋。所以这个设计其实是参考了山海关老龙头的炮台,道具本身就是大炮,十分形象。”

王世同介绍,在道具区之后的跳台区,塑形团队也保持了“长城”视觉语言的连续性,不管跳台本身形状是鲨鱼鳍还是骆驼背,上面都有城墙砖符号。

舒尔曼带领的这支集合了中外顶尖场地修型专家的团队,并非首次在云顶建造“雪长城”。

“其实在北京冬奥会测试赛的时候,这里的赛道设计已经有了一些长城概念的雏形,但这一次,概念得到更广泛的应用。”王世同介绍道。

作为为平昌冬奥会等多项国际大赛执行过场地修型工作的专家,舒尔曼本人为现在这条“完成态”的“雪长城”感到骄傲:“这是我们团队迄今为止最棒的作品。”

新华社记者
(新华社河北崇礼2月11日电)

据云顶滑雪公园山地运行副经理王世同介绍,在“雪长城”正式开工修建前,赛道塑形师、德国人迪克·舒尔曼曾和他交流过以何种长城景观作为蓝本。

最终,由舒尔曼领衔的中外塑形团队决定借鉴山海关。“道具区第二个赛段上那个‘小房子’的外形,其实参考自山海关城楼。它不仅仅是个景观造型,还是个道具,在上面飞檐走壁极具视觉效果。”王世同说,“在公开训练时,几乎每个运动员都会想跳上去玩,可能有的人跳得并不完美,但大家都想去试一试。”

正式比赛时,“小房子”直观地检验了选手们的胆量和能力——难度选择相对保守的运动员会从其旁边的铁杆滑下,而包括苏翊鸣在内的顶尖高手,则将自己的身姿成功留影在这一首次出现在坡障比赛中的“中国风”道具上。

由此可见,“小房子”道具颜值和实力俱全。“小房子”的下一个赛段上安置有被称为“炮杆”的道具,尽管这种道具在滑雪公园十分常见,但舒尔曼团队仍在其中加入了巧思。

“有一个细节,可能大家从电视上注意不到。当时我问他(舒尔曼),为什么要在‘炮杆’平台

下面刻一些弯曲的纹路,他说这是波浪,象征着海洋。所以这个设计其实是参考了山海关老龙头的炮台,道具本身就是大炮,十分形象。”

王世同介绍,在道具区之后的跳台区,塑形团队也保持了“长城”视觉语言的连续性,不管跳台本身形状是鲨鱼鳍还是骆驼背,上面都有城墙砖符号。

舒尔曼带领的这支集合了中外顶尖场地修型专家的团队,并非首次在云顶建造“雪长城”。

“其实在北京冬奥会测试赛的时候,这里的赛道设计已经有了一些长城概念的雏形,但这一次,概念得到更广泛的应用。”王世同介绍道。

作为为平昌冬奥会等多项国际大赛执行过场地修型工作的专家,舒尔曼本人为现在这条“完成态”的“雪长城”感到骄傲:“这是我们团队迄今为止最棒的作品。”

新华社记者
(新华社河北崇礼2月11日电)