

特殊的军功章

安小花

“高根友，你中弹了，赶紧撤……”

高根友正准备举着枪向前冲，突然整个身体被凌空架起，快速朝后方撤离。身后是不绝于耳的枪炮声，以及不断倒下的战友的身体。“风格梁还没拿下，我不能撤。”高根友红着眼眶说。可战友没给他继续拼命的机会。

“难道当时子弹射进身体时，您没感觉到疼吗？”我难以置信地问。

“不是子弹，是弹片。当时只听轰隆一声巨响，脑袋一股灼热，可压根没以为是弹片进了脑袋。等被战友带出去老远，才感觉到脑袋像被活生生撕开般的疼。血顺着额头流向脸颊，再到整个身体。”

92岁的高根友老人，躺在病床上，声音很虚弱。必须贴得最近，才能听清他的对话。与他说话时，也必须抬高嗓门，一句话重复好几遍。

老人半仰起身体，指了指头上的伤疤说，就是这里。那一大块伤疤，触目惊心。

战场上条件简陋，根本没办法取出弹片，只能做一些简单的包扎处理。

那段日子，高根友经常头疼得夜不能寐。害怕被领导发现后让他继续上战场，他只能咬着毛巾一次次忍耐。有几次，身上的衣服完全被汗水浸湿。

第二天醒来，大家看到满头大汗的高根友，有些不可思议。他们打趣道：“我们晚上都冷得发抖，你咋就火气这么旺。”高根友笑笑说：“我年轻嘛。”

那是1948年10月，高根友所在的西北野战军第七纵队，在华北军区第1兵团指挥下，由清源东渡汾河参加太原战役。他头上的弹片，就是在攻占城东北高地风格梁时留下的。彼时，年仅16岁的他，入伍才刚一年多。

“那你后来再回想这件事的时候，有没有觉得后怕？”我擦擦眼泪问。

“想过，如果当时弹片插入脑干，或者胸膛，那我肯定没命了。死我其实不怕，就是觉得牛驼寨还没拿下，太原还没解放，现在死，心有不甘。”老人目光如炬。

经过7个昼夜的激烈战斗，解放军成功占领了风格梁的全部防御工事，从而为主力部队扫清了太原北线的一大障碍。与此同时，高根友所在部队再次接到命令，攻打坐落在东山西麓顶端的牛驼寨。这与高根友头部受伤仅隔了半个月。

原本排长安排高根友做后勤，可高根友执意要参战。就这样，他带着那些残留在身体里的弹片，再次冲上战场。牛驼寨地形狭窄，山峰叠起，周围暗堡火力点密布，典型的易守难攻。

高根友所在的第七纵队，由小店北经榆次秘密向太原城东北移动，侦察掌握了敌人在牛驼寨阵地的防御情况后，从隐蔽的小路接近牛驼寨阵地。敌人认为牛驼寨阵地要比风格梁坚固很多，且守备兵力多、火力强。所以根本没有预料到解放军会突然夜袭，而且动作勇猛迅速。历经一个晚上的激烈战斗，解放军攻占了除主阵地庙碉外的其他阵地。

次日，敌军在炮火和飞机的掩护下连续组织反扑，并发射毒气弹。碉堡后面还集中了敌人最后的上千精锐和以日本人为骨干的第十总队。经过连续反扑和数次冲锋，牛驼寨依旧久攻不下。

看着一个个鲜活的生命，顷刻间倒在自己脚下，高根友心里非常愤怒。他双目怒睁，语气坚定地说：“排长，我愿意做前锋，掩护爆破手去炸碉堡。”

他们一路披荆斩棘，突破重重障碍，逼近目标地。此时弹尽粮绝的高根友，将最后一颗手榴弹扔出去，掩护爆破手突出重围，自己与剩余两个日本兵展开激烈的肉搏战。

一个日本兵倒在瘦小的高根友的拳头下，而高根友的拳头，也因此血肉模糊。这时，空中传来飞机的轰鸣声，紧接着一颗炸弹从天而降，在高根友身边爆炸。高根友被高高抛起，又重重落下，血从他的腹部一直流到大腿。而刚刚那个日本兵，突然从地上爬起，举着刺刀朝高根友冲来。此时的高根友根本顾不得疼痛，他拼尽最后一丝力气，将敌人的刺刀夺下，忍着身体传来的巨大疼痛，将刀刺

入日本兵的胸膛。

爆破手在高根友的掩护下顺利完成任务，而受伤严重的高根友，却倒在血泊中。不绝于耳的枪炮声和战友的呼喊声逐渐变弱。

高根友被紧急转往后方医院接受治疗。经过数次手术，左腿与腹部的弹片全部取出。可因为医疗条件有限，头部的弹片留在他的身体里。每到阴天下雨，伤口像被无数蚂蚁咬一样疼。这种疼痛，一直延续至今。

历经20多天的浴血奋战，动用两千多斤炸药，牛驼寨终于被解放军攻下。而解放军也为此次付出巨大牺牲，1.6万余名战士，永远长眠在这片土地上。

1949年4月24日，历时6个多月的太原战役结束。我军歼敌13.5万余人，结束了阎锡山对山西的统治。太原战役是解放战争时期历时最长、参战人员最多、战斗最激烈、伤亡最惨重的城市攻坚战。

而今回想那段峥嵘岁月，躺在病床上的高根友老人，依旧壮志满怀。我提出想看看老人胸口与左腿的伤疤。老人缓缓将衣服掀起，那道伤疤几乎从胸口纵向贯穿到了肚脐，触目惊心。老人又将裤管轻轻撸起，整个凹陷下去的膝盖上面，布满沟壑。

我无法想象，他是怎样顶着难以忍受的剧痛，带着残留在身体里的弹片，继续参加后面的战争的。

老人放下衣服说：“当兵哪有不受伤的，我能一次次死里逃生，活到今天，见证祖国的强大，已经足够幸运了。”说这话时，他虽然是笑着的，可眼睛里却有泪光在涌动。

从解放忻县、解放太原，到征战大西北，再到后来的抗美援朝，每一次战役，高根友身上都会多几处伤疤。而这些伤疤，都是他身上特殊的军功章。

红色记忆

控山带河太原城

李广洁

从春秋战国至北宋时期，历代王朝首都的安危往往与太原相关，这与太原的战略地位有关。太原一直是中原王朝的军事重镇，是屏护中原的北大门。今起，本报陆续刊发李广洁先生撰写的“中原北门话太原”系列文章。

太原地处山西中部，控山带河，形势雄壮。

李白云：“天王三京，北都居一。”

“襟四塞之要冲，控五原之都邑。雄藩剧镇，非贤莫居”。元好问有诗句：“中原北门形势雄，想见城阙云烟中。”在相当长的历史时期内，太原都处于中原农耕文明和北方游牧文明两大文明的碰撞、交融带上。从秦汉到北宋的1300多年间，封建王朝大多定都在山西西南的关中或山西东南的河洛，太原是中原王朝防御北方游牧民族南下的军事重镇，是屏护中原的北大门。在一千多年间，历代王朝首都的安危往往与太原相关，太原有警，长安震动、河洛不安，太原是一座具有全局意义的战略城市。

太原盆地位于山西中部，东依太行山，西凭吕梁山，北起石岭关，南至韩信岭，汾河从北向南流经整个盆地。

古代的太原城位于盆地北部的汾河之滨，北距恒山山脉180千米，距石岭关70千米；东距河北平原约200千米，距太行山井陉关（今山西省阳泉市平定县固关）160千米；西距吕梁山约5000米；东南距洛阳415千米，距石会关（今山西省长治市武乡县北山关村）180千米；西南距西安580千米，距阴地关（今山西省晋中市灵石县夏门镇）140千米。

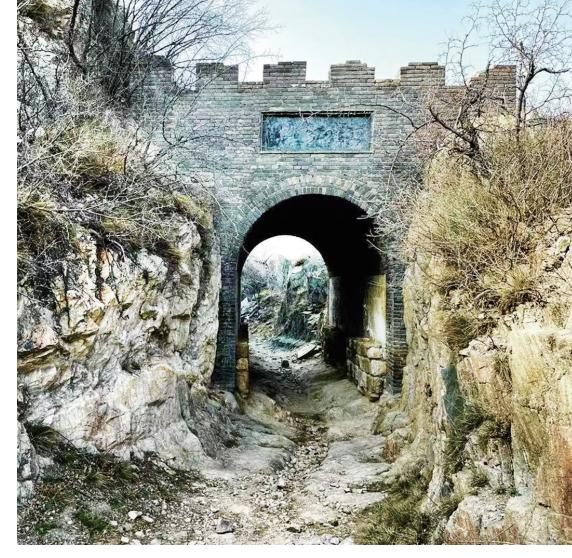
古代中原王朝都是向北防御，在国家战略体系中，太原对洛阳、长安来说

都具有屏障作用，而太原与洛阳、长安之间的距离，比较适合作为防御北方游牧民族的军事重镇。太原以南的榆次、清徐、交城、文水、祁县、太谷、平遥、汾阳、介休、孝义等县区，构成太原城的第一层战略纵深。韩信岭以南的临汾盆地、运城盆地，构成太原城西南方向的第二层战略纵深，武乡县分水岭以南的长治盆地、晋城盆地构成太原城东南方向的第二层战略纵深。石岭关以北、雁门关以南的忻州盆地是太原城北方的战略缓冲区。紧邻太原城西边的吕梁山，构成太原城的战略支撑。太原城向东取道太行山井陉关抵达河北平原的距离为200千米，当北方的游牧民族从河北平原南下河洛地区时，由太原向东出击，将对驰骋南下的游牧民族骑兵形成威慑，对敌方的侧翼和后方造成巨大的压力，这就让太原城在国家的防御体系上又多承担了一个向北防御的战略责任。特殊的区位，使得太原城成为中国北方防御体系中防御任务最重的城市。



运城虞坂古盐道

韵文



虞坂古盐道上的锁阳关

为一项工程来修建，传说是在尧舜时期。2013年，虞坂古盐道被列为全国重点文物保护单位，并被慎重地确定为周代遗迹。

文献记载，历朝历代都在维护和使用这条运盐道路，最后一次大规模整修是在明代。因此，结合传说、文献和考古成果，可以确定：虞坂古盐道原本是祖先在运盐的过程中自然踩踏而形成的，在有国家形制出现后，一直被官方维护修建，有车出现后，为了增加运力，成为一条倾国之力改造的公路。

数千年来，这条古道不仅是把河东盐池运往中原的必经之路，还是运城通往平陆的主要通道。虞坂古盐道中途有一个锁阳关，这是春秋时期晋国和虞国的分界，属于虞国，关口东面是万丈深渊，西面是悬崖峭壁，要经过，只能过锁阳关口。

当时，晋献公想穿过中条山、渡黄河而把势力渗透到中原腹地，但是，虞国控制的盐道是必经之地。此路“一夫当关，万夫莫开”，易守难攻，强攻不是上策，大夫荀息就给晋献公献策，送壮马和美玉去讨好虞国国君，称要去攻打虞国南边的虢国，想从虞坂盐道借道通过。

虞国大夫宫之奇阻止国君，认为虞国和虢国是唇齿相依，车和辅的关系，彼此相帮相救才能共存，为了小恩小惠出卖虢国，是自取灭亡。可虞国国君不仅借道给晋国，而且帮着晋国灭了虢国。晋国很容易就攻占了虢国，在回兵的路上，按计划顺道灭了虞。

虞坂古盐道是一条关乎国运的战略要道，却在虞国国君手中变成了亡国路。晋国一战而收两国，还占了盐道，收获颇丰。

以借道的名义灭他国，这就是成语“假虞灭虢”“唇亡齿寒”的出处。“假道灭虢”还是中国古代兵法《三十六计》中的第二十四计。

据说，伯乐当年在这条马儿众多的虞坂古盐道上用他的慧眼觅得千里马。现在，古盐道最难走的牙茬骨一段就是伯乐为马钉掌的地方。马蹄钉了掌，马就不会因为道路的崎岖而站立不稳。而盐道中途的小夹沟，据说是伯乐识马之处。

虞坂古盐道长满了故事。

在运城市东郭镇磨河村南，有一条蜿蜒在中条山间的石头小路，全程约8公里，绝大部分路段是在极为坚硬的石山中开凿出来的，仅能并排通过二三人，这一段路就是虞坂古盐道。

这条路是古时候人们为了把河东盐池所产的食盐运至中原、江南乃至全国而开凿出的，因路经周朝的诸侯国虞国而得名。虞坂古盐道向南延伸，就是黄河岸边的茅津渡口，向北则达到运城盐湖。

柳宗元的《晋问》写运城的盐“西出奉陵，南达樊邓，北抵燕代，东逾周宋”，行销河北、河南、陕西、山西大部分地区以及安徽、山东、甘肃的部分地区。在古代，这些地区的人要吃到盐，主要依靠虞坂古盐道输送。

如此重要的一条路，是什么时候开凿修建的？研究者称，最初是背盐运输的古人用脚板踩出来的。最早作

者，伯乐当年在这条马儿众多的虞坂古盐道上用他的慧眼觅得千里马。现在，古盐道最难走的牙茬骨一段就是伯乐为马钉掌的地方。马蹄钉了掌，马就不会因为道路的崎岖而站立不稳。而盐道中途的小夹沟，据说是伯乐识马之处。

虞坂古盐道长满了故事。

孟县枣介糕

格格



枣介糕

阳泉市孟县的枣介糕是一种以黄米面为主要原料的发糕类美食。在民间，特色美食往往代表人们对美好生活的期盼，发糕也不例外。

枣介糕是孟县民间办喜事时必不可少的美食，也叫作喜糕。枣介糕与“早结”谐音，寓意早生贵子。新娘子快上轿时，由众人端出早已做好的枣介糕，供宾客品尝。金色的黄米糕上，用大红枣摆成的“双喜”图案分外醒目，新娘子要吃掉最中间一颗枣，象征婚后的生活红红火火、甜蜜蜜，随后喜宴才算正式开始。

村里喜宴的席面不大，先上齐8个大盆菜，最后上枣介糕。虽然枣介糕总是在人们接近酒足饭饱之时才出场，但大家都不会忍耐等待，非吃上几口枣介糕才肯离席，大有不吃这一口就不算吃喜宴的意思。一大盘上桌后，往往每个人只来得及夹几筷子品尝，就被瓜分干净了。

枣介糕软甜香，做法很有讲究，需要有经验的大厨“挑大梁”。取上好的黄米面适量，在面粉堆里挖个坑，放上水，过几个小时，面就会把水全部吸收，这时用两手揉搓面粉，让面和水充分融合。抓一把掺水的黄米面，使劲一攥，攥成一团，然后用手指轻轻一搓，面团就散开了，这时面就可以上锅了。进入蒸糕环节，将锅中水烧到沸腾，架上笼屉，把和好的糕面在手中揉搓一番，均匀地撒在笼布上，撒满一层后，等原本黄中泛白的糕面在热气的蒸腾下呈现出鲜嫩的黄色时，将煮好的红枣在糕面上平铺一层。之后，再将糕面撒在红枣之上，直

至覆盖。如此这般，一层糕面一层红枣，铺五六层后，盖上锅盖，大火蒸20分钟，枣介糕就可以出锅了。

热气腾腾的枣介糕，红红的枣和金黄的面层层叠叠，黄里嵌红，红中镶黄，尤其是黄米和红枣散发着清甜香气，让人垂涎。枣介糕热吃最佳，刚一出锅就装盘上桌，因为此时最为黏软筋道。

如今，孟县百姓的婚礼习俗虽然改良了不少，但婚礼上的枣介糕是万万不能少的。

晋之味

离石方言中的“说”

王愣

普通话里一个“说”字，吕梁市离石人有多种说法。

有一种独特的说法叫做“唻”(rái)。这个字的本意是嘴不停地嚼食物，但是嚼不烂、不下咽，离石人用这个词表现一个人爱翻旧账，把陈芝麻烂谷子的事情来来回回反复倒腾地说。例如：“我早起做拌汤，手哆嗦了一下，盐放得多了，他就翻过来折过圪，唻过来唻过圪，打早晌到黑夜。”

“唻”(rái)在离石话里并不是语气词，而是一个动词，与“略”发音相似。这个字是一个口字旁，右边一个勒，离石话里的意思是舌尖尖跑到嘴巴边的“悬崖”上，不能悬崖勒马或见好就收，说起来没完没了。例如：“他把那人的嘞嘞当作耳旁风。”

“吆”(juān)，离石人发音与“搅”相近。“吆”的意思是大声地骂，或者骂骂咧咧。但也不是所有的“吆”都是这个意思，还有个词是“打吆”。拜把子的兄弟之间谁要是遇上不顺心的事了，大家会在一起把这位老兄“打吆”一通，被“打吆”的那人，经这么一通说，排除一些烦恼，心里轻松起来。“打吆”体现了朋友之间的关爱。

“言言”是离石话里又一个表示说话、表达的词，发音和“年”近似。“不言言”就是“沉默不语”的离石表达。临县、中阳和柳林人也用类似的词语表述，但是更加文艺一些，说：“不言语。”只这三个字，瞬间就多了一点温柔。

晋方言