

核心阅读

秋色，自古就是诗人眼中、画家笔下最美的色彩。“霜威出塞早，云色渡河秋。”李白的《太原早秋》描述了秋色美景。霜降过后，深秋的太原“叶”色最浓，黄灿灿的银杏叶、红彤彤的红叶，构成了太原最美的秋色。漫山遍野的绿色间，成片的红叶好似给绿草地铺上了一层地毯，又好似一团团红霞降落山间。在这个黄金季节，“秋风起‘叶’色浓”，在“斑斓秋色入画来”这组稿件中，我们带领广大游客登山、入园、到汾河边，抑或在家门口，一同领略太原最美的秋色，让我们在这个美好的秋日里，一起寻访秋天的踪迹，尽享大自然的美好馈赠。



龙山

# 斑斓秋色入画来 锦绣太原 秋意浓

## 碧波荡漾秋韵浓

秋天，是色彩最丰富、最饱满的时节，汾河两岸，一处一景，五彩斑斓。汾河景区的秋就是如此多彩绚丽，在摇曳多姿的秋韵中讲述着汾河的故事。

自1998年开始至今，太原市一直持续推进汾河生态修复治理。历经几十年的持续建设，由南向北贯穿太原主城区的汾河景区，不仅是太原市的一张生态名片，更是广大市民家门口的生态公园，闲时到汾河边上转一转，已经成为很多人走出家门休闲娱乐的首选，特别是汾河景区四期工程完工以后，这里成为集休闲、健身、旅游、观光于一体，一道山环水抱、景致协调、延续文脉、可持续性发展的生态美景。

沿着滨河自行车道骑一圈，汾河的美景尽收眼底，山、水、林、河相互依偎，充满自然意趣，久居闹市的游人或缓缓散步前行，或相约三五好友骑行一圈，随处可见的是碧波蓝天、水草丰美、锦鳞游泳、鸟集鳞萃，为生活在汾水之滨的人民带去了更多幸福。“身旁是碧波荡漾的汾河，脚下是红蓝相间的自行车道，在汾河边骑行真是一种享受。”

相约在滨河自行车道上骑行，如今也成为不少市民休闲健身的一种方式。不少市民回忆说，这几年，汾河景区变化特别大，水更清、树更绿、景更美，空气越来越清新，夜景中的汾河更是流光溢彩、如画胜境。

“山衔落日千林紫，渡口归来簇如蚁。中流轧轧橈声轻，沙际纷纷雁行起。”这是描写“古晋阳八景”之一——“汾河晚渡”的佳句。一路由北向南骑行，如果能在落日时分来到最佳 viewpoint “汾河晚渡”，景致更加宜人。波光粼粼的水面上，各种水鸟时而贴水飞翔，时而振翅齐飞，或自由自在地在绿洲或浅滩上休憩活动，三三两两的游人或驻足拍照或漫步河堤，尽显秋日静谧辽阔，“河畅、水清、岸绿、景美”的盛景重现，大家争相留下落日美景。

秋日暖阳下，汾河景区的水面上，时常能看到各类水鸟栖息、觅食，时而轻盈翻飞，时而“亲吻”汾水，哗啦啦的汾河水给生活在汾水之滨的太原人带来了更多幸福。

郜 蓉



森林公园 贾 鹏 摄

## 晚秋看叠翠流金

风卷青云尽，空天万里霜。霜降已过，天地晚秋，百般景色堪图画。

深秋漫步在龙潭公园，赏落叶金黄，观湖水晶莹，看叠翠流金，游目骋怀，拥抱自然，大抵是秋天里最美的享受之一。

从公园的西门进入，一路南行可见海棠叶子变得棕黄，阳光映衬下，熠熠生辉、绚丽多彩。不远处的海棠亭，西府海棠、高原海棠等各色海棠早已收敛清丽容姿，浅黄、深黄、棕黄的叶子仿佛在诉说着过去那场盛大的演出。海棠亭内，游园的人们徜徉其中，散步游乐，锻炼身体，享受一片宁静与和谐。

栖风湖边的鸭子吸引了很多带孩子的父母，良好的湿地生态环境让这些生灵悠然栖息，构成了人与自然和谐共存的园林景观。最美的当属湖边和湖心一丛丛的芦苇，清风拂过，芦苇在风中摇曳，它们顺势起舞，在风中绽放，从远处望去，苍茫辽阔，似云雾如飞雪。芦苇与落叶相映衬，既有秋色斑斓，又透露着初冬深秋的安详宁静，难怪会吸引很多摄影爱好者拍照。

边走边看，公园的东北方向还有几株银杏树。秋风渐凉，抬头去望，满树金灿灿，确实是一种惊艳的美。黄灿灿的叶子在阳光的映照下，发出了耀眼而炫目的光芒，那光芒就在树叶间跳跃，仿佛一群小精灵在欢快地玩耍。一阵风吹过，银杏树那金黄色扇形的叶子飘落而下，如漫天飞舞的金色蝴蝶，时而在空中翩翩起舞，时而又飘飘洒洒落于树下，撒了一地的金黄，像给大地铺了一层厚厚的金色地毯，而那偶尔飘落其间的梧桐树叶，像是在金色地毯上绣上了褐色的花朵。

龙潭北湖那一大片荷塘里，只剩枯荷，叶子呈深褐色。很多树木是落叶下行，但是只有荷叶，依然在新冷的天气中保持艰辛固守的姿态，衬托着最美的秋色，傲然于深秋。原来，生命的谢幕，也有独特的壮观。

落日熔金，暮云合璧，大地上的苍翠、深红、浅黄，每一片秋叶的缤纷都是时光的积淀，是秋日的私语。

张晓丽

## 一树金黄醉深秋

“语屈双银杏，天平垂黄叶。波涛撼危岩，栩栩乱风蝶。”银杏在秋天的美丽，总是一道最温暖明丽的风景。

在太原街头，能看到很多银杏树，还有不少银杏大道，其中最具有烟火气的是位于老军营小区的一条主干道。260米长、7米多宽的一条小路上，百余株银杏树铺就一条“金色大道”，成为秋天太原的一处“网红打卡地”。

深秋时节，刚刚走进老军营小区时，远远就看到了那一抹漂亮的金黄色。著名的“金色大道”吸引了不少市民前来赏叶，感受秋天。喜欢拍照的老人站在路中央，摆着优美的姿势；活泼的孩子踩着银杏叶跑来跑去，不时弯腰捡起一片落叶，细细观看；年轻人顺着这条200多米长的道路走走，也能感受到大自然的馈赠，暂时忘掉生活和工作中的烦恼。

“又到深秋银杏飘，满城尽带黄金甲。”银杏是古老的树种，是几亿年前，冰川运动后遗留下来的裸子植物，是植物界的活化石。银杏树因为树干笔直优美，树叶如掌如扇，绚烂的黄叶成为晚秋时节最适宜观赏的树种之一。每到深秋，可爱的“小黄扇”或在枝头摇曳，或在空中飘舞，或在地上翻滚，远远望去一片金黄色的海洋令人沉醉。



太原植物园

洋令人沉醉。

在赏叶的人群中，穿着汉服，正在直播的小陆吸引了不少人的目光。小陆说，太原的秋天魅力十足，最近一段时间，她已经陆续走访了很多景区公园，通过直播将美丽的太原展现在大家面前。专门从富力城社区赶到这里赏叶的刘大爷说，作为一名摄影爱好者，每年秋天是他最忙碌的季节，约上几个志同道合的老友，到处拍摄美丽风景。“太原的秋天确实美丽，让人沉浸其中。”

据了解，这里的居民区已有几十年的

历史了。2003年，这里的居民区大规模增绿，考虑到主干道仅有7米多宽，相对狭窄，便选择种植银杏树，因为银杏树景观效果好，同时可起到美化作用。道路旁的百余株银杏如今依然茁壮成长，夏天郁郁葱葱，为当地居民遮挡了炙热的阳光，营造了一个“绿色长廊”；秋天，绿色逐渐转换为金黄色，再加上满地的落叶，“绿色长廊”变身“金色大道”。

一念秋风，一季秋叶，霜降节气过后，银杏经过岁月的洗礼，迎来了一年中最美的时刻。

郜 蓉

## 旅游公路秋色美

霜降至，秋意浓。秋天的最后一个节气里，在我市城郊，色彩斑斓的秋叶与和煦的阳光交相辉映，景致如画。天气晴好时，三五好友相约，或自驾，或骑行，在彩虹般的东西山旅游公路一路驰骋，锦绣太原派送的绚烂景色，就这样被收入囊中。

“天气晴朗，适合出游，一起去跑山。”10月31日上午，市民李女士将出游邀请发到好友群里，瞬间便有多个好友积极响应。简单准备，五人组成的小姐妹旅游团即刻出发。当汽车驶入天龙山旅游公路，美好的旅游体验正式开启。在天龙山景区，道路旁的黄栌、落叶松、五角枫等树木茂密枝红，亭亭玉立的青翠松柏映衬其中，满目皆是旖旎风光。沿着平整的旅游公路行驶，只见蜿蜒盘旋的天龙山网红桥，犹如一条巨龙游走山间，与漫山红叶融为一体，构成独特的太原秋日景观。

汽车行驶在西山旅游公路，山间略显寂静，平整的彩色旅游公路带来良好行车体验，李女士和小伙伴尽情欣赏着窗外风景。随着公路起伏，在山峦环抱的山坳里、沟谷中、山脊上，一片片一丛丛，或红或绿，或黄或橙

的层层红叶，犹如红色浪涛，以排山倒海之势涌来，闯入视野范围。景中有路，路中有景。诗人元好问诗曰：“水上西山如挂屏，郁郁苍苍三十里”的青山美景，就这样铺陈在了眼前。在西山万亩生态园里，彩色林木与如茵草地组合，形成颇有趣味的休闲场地，李女士和姐妹们来这里分分钟拍出了大片。

东西山旅游公路设计时速为30公里，是融合绿色生态、承载人文历史、传承三晋文化的景观长廊。李女士注意到沿途的特色壁画、浮雕，如雁丘古道的浮雕作品《雁丘词》、文化长廊路段的太原民俗壁画等，喜好历史文化的她向同行伙伴讲起了《雁丘词》的来历。

驱车来到东山旅游公路，在龙角山寨—龙城森林公园一拇指峰—森栖小镇一段，李女士从山巅看到了别样风景。她将沿途美景的视频分享到小红书上，这样留言：“这里的山顶风景，值得观看！”

一路驰骋，一路风光。一天活动结束后，李女士和姐妹们总结：“咱太原的秋日景色真美！这样的旅游活动，让人心情愉悦。”

贾尚志



天龙山旅游公路 米国伟 摄