

# 壮鼓铮铮鸣祥瑞

## 「五彩八桂广西民族文化展」在并热展

每一根丝线，都编织着民族文化的韵味；每一抹色彩，都晕染着历史的记忆。

当璀璨的色彩跳跃在布匹之上，当精湛的工艺传承着祖祖辈辈的智慧与灵感，我们仿佛穿越时光的长河，置身八桂大地，感受古老民族独特的魅力。

12月2日，“五彩八桂——广西民族文化展”在太原市博物馆开展。太原市民可在“家门口”近距离感受“五彩八桂”的魅力和兄弟民族送来的冬日祥瑞。

展览由山西省文物局、广西壮族自治区文物局指导，太原市文物局、玉林市文物局主办，太原市博物馆、广西民族博物馆、玉林市博物馆承办。

服饰是一个民族穿在身上的文明。广西这片拥有汉、壮、瑶、苗、侗、仫佬、水、京、毛南、回、彝等世居民族的土地，丰富的民族服饰，彰显着别样的风情。

展览分“霓裳羽衣”“刺绣传情”“锦簇花团”三部分，166件(套)文物，呼唤着人们心中对根源、对传统的敬意和赞美。

【霓裳羽衣】广西各民族自古有“好五色衣裳”的习俗，喜在领口、袖口、胸襟、衣角、裙边、裤脚等部位装饰以精美别致的花纹图案。除了装饰美化之外，这些图案有的可作为族群标识，有的代表着性别、年龄和婚姻状况，也有的反映民族的某段历史。各民族因生活环境、历史传统、风俗习惯、审美意识差异，其服饰样式和风格也各有特色，别具风采。

【刺绣传情】刺绣是在织物上穿针引线构成图案色彩的手工艺。广西各民族刺绣具万物之有状，尽众化之为形，是民族文化的符号，是人民智慧的结晶。刺绣工艺细腻，针法多变，具体可分为挑绣、平绣、剪纸绣和补花绣等。展品色彩艳丽，匠心独具，动人心目。

展厅中的壮族铜鼓，精巧别致，直勾起观者击打的欲望。看着这稻作文化的产物，人们仿佛听到了激越的鼓声、清脆的铜音，好似八桂大地为并州人民送来的喜庆祝福……

【锦簇花团】锦是由两组或两组以上的彩色经线或纬线重组编织而成的提花织物。广西少数民族的织锦，除了严格意义上的丝质锦，更为流传的是丝棉、麻棉混织而成的锦。壮锦、侗锦、苗锦、瑶锦、毛南锦经过不断的发展，织功灵巧精湛，色彩艳丽不俗，图案精美别致，名扬天下。

让我们行走在美丽的壮锦瑶绣间，听鼓声敲响，看霓裳翻舞……



八桂祥瑞



绚丽苗服



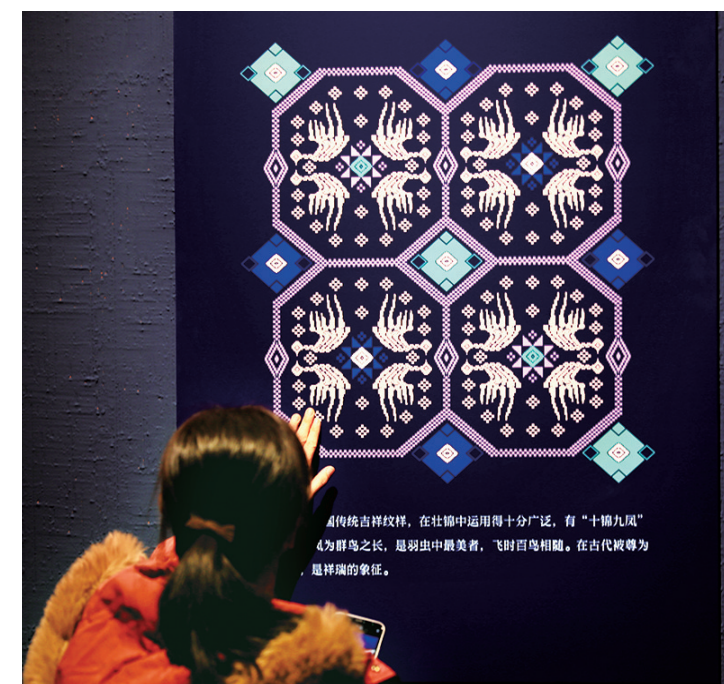
五彩经纬



精美瑶饰



壮乡文创



吉祥凤纹



统筹 宿晓健  
摄影 宿晓健  
文字 平原  
美编 王金国



繁华盛景



桃花蜡染



壮鼓铮铮



锦绣传情