

于期盼中，雪降并州。踏雪，赏雪，玩雪，除雪，咏雪……银装素裹中的欢笑，天地苍茫间的神思，风雪交加时的平安，凡此种种，集为文字，呈现于本版，与读者分享。——编者



汾河雪景 张贵荣 摄

踏雪而咏

韩婷

这原本是平平无奇的一个早晨，照旧坐在桌前读书写字。出神的时候，猛地意识到，平日里嘈杂的大院似乎多出了几分安宁。向外望去，目之所至，尽是茫茫苍苍，不知不觉间，漫天风雪，洋洋洒洒，雾霭霏霏。呵！冬日的太原，一场美好的落雪如期而至。

你相信吗？雪落无声，似鸿毛般轻盈，飘摇于天地间，我也依然能于静寂中感受到它簌簌飒飒的天籁。你相信吗？六花霏霏，轻柔似绒絮，但它仍有恰到好处力量，触动我的心弦。天地间原本参差林立的楼宇，斑驳热闹的色彩，仿佛加了一层朦胧的滤镜，在这一刻和漫天的鸿毛绒絮融为一体，钢筋水泥建筑的局促变得迷蒙起来，层次分明的边际线覆上一层洁白清莹的雪绒花边，没有了棱角，柔和而萧疏，平凡的世界变得唯美起来，肃穆起来，陶醉于其中的我心底略无尘杂，胸臆也不禁洒脱起来。

雪落有情，不知所起，亦不知所终。雪住之后的太原城，成了粉雕玉砌的童话世界。走出家门，路旁行道树的枝丫诚然已是“千树万树梨花开”的诗境；路边停放的车辆、矗立的矮墙，甚至是垃圾桶，在雪的拥簇下，

无不粉嘟嘟、软乎乎的……一切都可爱起来。这座城雪后最美的去处，还须是穿城而过的汾河之畔。伫立在桥上，四望皎然，远山斑驳，流水无声，皑皑雪凝，一覆千里，诚乃“雾凇沆砀，天与云、与山、与水，上下一白”（张岱《湖心亭看雪》）的画境。徜徉于河畔，河水依旧静静地流淌，河面升腾着一层雾气，河畔玉树琼枝，清静雅致，雪后的汾河之畔，美成了一幅意境高远的水墨山水。再加上行人踏雪时阵阵“咯吱咯吱”声，北方萧索的冬日终于不复单调和落寞。

当我们在咏雪的时候，就不能只是咏雪。前段时间，太原这座城荣膺“2023中国最具幸福感城市”之称，作为在此生活20多年的外乡人，也能真真切切感受到这座北方城市居处的从容惬意。在这里，春之温婉优雅，夏无酷热骄阳，秋有爽朗清迈，即使是万物萧索的冬日，冰雪的到来也能让这座城灵动起来。一场雪落定之后，人们便再也按捺不住欢欣，在银装素裹的世界里，卸人情世故和端庄刻板，走出门去踏雪寻欢，尽情地享受着上天赐予的美好，哪怕衣巾上凝着霜华，也顾不得脸颊冻得泛红，雪里恣意打着滚，打雪仗、堆雪人，即或

是乐得近乎痴迷，匆匆而过的路人也不会觉得诧异，心有灵犀地投来微笑，彼此传递一分欢乐和理解。玩闹之后，躺在松软的雪毯上，枕着臂，苍茫的天空让人生出无边无际的遐思，这样的雪后时光古人是否也有如此之乐呢？我想应该是的。君不闻“愿欢攘袖腕，共弄初落雪”（《乐府诗集·子夜四时歌·冬歌》）乎？千年前先辈雪后撒欢的画面与当下的我们并无二致：捋起袖子露出洁白的手腕，趁着落雪初定，一起来开心啊！

当我们在咏雪的时候，就不能只是咏雪。雪地里嬉闹蓄积的寒意，还需地道的家乡风味来驱散。得是寻觅巷陌中不起眼的小馆子，无论是铜炉锅里蒸腾着的烧肉丸子，镉子里温热的大烩菜，还是羊汤馆炉火上大锅里弥散着香味的热汤和一碗碗鲜美的羊肉，甚或是一碗浓稠清香的头汤和一壶温过的黄酒，都是太原人风雪夜归的治愈系美食。循着记忆中的味道和温暖的灯光，踏进小馆门的瞬间，不管外面多么地清冷，都会被小馆门窗上氤氲的水汽隔开，心中的孤寒便在升腾着的烟火气中烟消云散了。雪后的暮色中，虽不是行路逆旅之人，也能于其中体会到“漫漫长路几时休，风雪无情梦亦愁。蒹葭田家老翁媪，瓦盆浊酒火炉头”（元好问《雪谷晓行图》）的温情和期许。若是乘兴向邻近的二三好友发出邀约，“绿蚁新醅酒，红泥小火炉。晚来天欲雪，能饮一杯无”（白居易《问刘十九》），不一会儿他便踏雪而来，围炉小酌，兴尽晚归家，那便愈发是快事一桩。

这便是我唱出的太原这座城雪后的咏叹，不是萧索寥落，没有寒彻肌骨，唯美、温情、率性，滋味悠长，是一分心底油然而生的幸福安宁。

把雪带回家

史慧

日历告诉我，冬至快到了。尽管在太原生活了三十载，年年都能看到雪，一入冬，还是天天盯着天气预报，期盼着雪的到来。

下雪后，院里可玩的太多了。上小学的时候，一下雪，院里都是孩子，三五成群，有堆雪人的、打雪仗的、垒窑洞的、在空地上用脚“画画”的，还有几个大孩子拿个厚纸箱子压扁了穿条塑料绳子当成雪橇，几个人轮着在路上滑……全然不顾把脸蛋和手脚冻僵，不滚一身雪是不肯回家的。即便是到了晚上七八点钟，还有孩子不肯回家吃饭，在白雪的映照下也不觉得天有多黑。回家后，一定都是鼻涕直流、手脚发痒，衣服和毛线手套都湿了，让家长们又好气又好笑。

此时不禁要感慨：现在的孩子真幸福啊！仅是堆雪的工具都花样繁多，有城堡模具、雪人模具、小动物模具，有各种各样的雪球夹子、儿童雪球枪、可爱的小雪橇……还有防水羽绒服、雪地靴、护目镜等专业装备。近两年，雪后经常能看到院子里、路边车上、马路牙子上卧了几只小鸭子，它成了冬日雪后孩子们的新宠，为冰冷的冬天添了一份童趣，走在路上，好像寒风

都变得温柔了。

走着、盼着，女儿到了能玩雪的年龄。于是十月一过，我就给女儿网购了一套玩雪装备：护耳帽、手套、小皮靴、防水羽绒服、小鸭子雪球夹，还“混水摸鱼”给自己配了一个城堡模具。万事俱备，只等雪来。

终于等到了。窗外雪静静地飘落，留了院里一片白，白得耀眼。院子里的槭树、白杨、银杏和几棵柿子树，偷偷地盖上了棉被，睡得正酣。

第二天，我给女儿穿上浅蓝色防水羽绒服，加厚羽绒服裤，脚踏一双加绒小皮靴，戴上小猪佩奇同款帽子、围巾、手套和口罩，女儿开心地穿上新靴子走到我面前催我：“妈妈，快玩，玩雪。”一家三口全副武装地下了楼，我和爱人先教女儿打雪仗。孩子爸走在我们前面，偷偷捏了一个雪球准备偷袭我，还没来得及及转身便被我一眼识破，先下手为强，迅速捏了一个雪球打在他身上。等他准备反击的时候，女儿摇摇晃晃挡在我身前保护我，让他无从下手。我趁机捏了一个雪球放到女儿手里，手把手地教她扔出去，一击命中，女儿开心得直跺脚，连声说：“还要，还要。”我在女儿的防御下，一边快速积攒雪

球，一边躲“敌方”的攻击。女儿也学着捏雪球，小小的手儿抓一把雪虚捏一个“小汤圆”，小胳膊轻轻一甩。刚离手就散落在她头上了，女儿并不气馁，还仰头开心地告我：“妈妈，下雪啦！”继续扔了几次，看女儿还是扔不远，孩儿她爸上前走几步，迎着女儿的汤圆雪球，佯装受袭，坐在雪上，“重伤”不起。女儿满意地咯咯直笑，向我邀功：“打中爸爸啦。”然后跑到她爸面前伸手拉他，再跑回来。我连声赞叹：“宝宝好厉害呀！”继续领着女儿集中火力发起猛攻，把他打得“落荒而逃”。自然，我和女儿最终取得胜利。

之后，我用小鸭子雪球夹给女儿夹了一排小鸭子，用城堡模具“盖”了一座城堡给小鸭子安家。女儿奶声奶气地唱了起来：“门前大桥下，游过一群鸭，快来快来数一数，二四六七八。”引来旁边扫雪的物业职工连声赞美：“现在的娃娃真会玩！”我和女儿又在灌木丛上夹了一排小鸭子，几名小朋友路过走过来围在旁边：“哇，好多小鸭子呀！”羡慕地看着女儿，女儿便豪气地让他们随便拿。

不知不觉，时间溜得飞快。我们一家三口在院子里白了睫毛，红了鼻尖，笑弯了眼睛，心满而意足。“宝贝，该回家了，我说。”“妈妈，带一只小鸭子回家吧？”女儿问道。“行啊，可是一会它就化了”，我回答。“种在花盆，明天它就长出来了，女儿一本正经地说。我说：“这么厉害吗？那咱们回家试试吧。”我和爱人牵着女儿，回家喽。雪地上留下大大小小的脚印……

目的是游戏的目标数26，输方不能有反抗……”看着大家还有点疑惑，班长鼓动大家先玩起来，不明白的地方会在游戏中搞清楚的。

“石头、剪刀、布！”
“哈哈，赢了！我们来制定规则，目标数字是18，先数到者赢，上限是3！我们先来——2！”第一局，我所在的组优势明显。

“1。”“1、2、3。”……
“我们组赢了，请你们做好准备，攻击开始……”第一场，对方组输了，心甘情愿地接受了18颗雪球的“造访”！
第2场、第3场……接连5场，对方都输了，一位细心的女生说：“刚才讲游戏规则的那位同学都在一组，不公平！”就这样，我被对方组强行拉了过去。为了扭转输局，我把同学们聚集到一起，给他们快速讲了巴什博弈最简单的必赢策略：“假设我们的目标数是m，先数到m为赢，上限为n，如果m除以n加1有余数，先手取余数，后面的回合保证我们组说的数字与对方组说的数字的和，等于n加1……”

看到我给“战友们”讲策略，对方的中同学也给同伴讲了起来。临阵磨枪不快也光，因为许多同学刚接触巴什博弈，发挥不稳定，接下来的比赛我们两组输赢参半。“同学们，咱们手里都是聪明的雪球呀！”“对啊，学得会奥数，打得了仗的雪球！”同学们打着、笑着、嚷着，愉快的声音牵着朵朵雪花在空中跳起了美丽的华尔兹……

今天很开心，因为我的童年也有了漫天飞雪的壮阔美景，也有了雪球飞舞的热闹场面，我不再羡慕别人的童年的冬日，我的童年有了雪的装扮，同样美好而幸福！

（作者为太原市青年路小学三年级学生）

奥数雪仗

侯焯彬

我有一个小秘密——想去妈妈儿时的冬天看看，去踏踏冬日里没过小腿的积雪，去摸摸比妈妈还高的雪人，去尝尝封在雪堆里的冻梨，去探探大雪飞舞的样子。我期盼着、渴望着妈妈儿时的冬日也能复制粘贴到我的童年里。

12月10日，下雪了，虽不大，但纷纷飞花落时，我身体的每个细胞都在唱着欢快的歌儿，我希望雪下得再大点、持续时间再长点，这样明天就能打雪仗了。还没到第二天，雪停了，我好生失望。晚上睡觉前，我请妈妈再次讲她童年打雪仗的故事，在熟悉的故事中我进入了梦乡，梦中银装素裹，我戴着手套在堆雪人……

“太阳，快起床！外面积了厚厚的雪，我们需要步行上学！”妈妈狮吼般的声音强行把我从梦中唤了起来。坐起来，定定神，恍然大悟，衣服都没来得及穿整齐就赶忙跑到窗边。“妈妈！我昨晚的梦和窗外的景色一样！我要快快吃早饭，早点去上学！”踏出单元门的一瞬间，我仿佛进入了《冰雪奇缘》里的世界，天地一片白茫茫，空气格外清新。

来到学校，同学们和我一样兴奋，此时的积雪已没过脚面，我们商量着课间要去踩雪、打雪仗。“叮铃铃……”终于等到了下课，这时学校的大喇叭里传来了老师温暖的声音：“同学们，下雪路滑，请你们上下楼和在操场活

动时注意脚下安全。”
我和同学们从三层教室来到操场，眼前的情景真是“接踵摩肩”。同学们有的在打雪仗，有的在堆雪人，还有的女同学在雪地上跳舞。“三年三班的同学们，咱们一起来打雪仗吧？”“好！”我们6名男生迅速分为两组开始“作战”，雪球开始在空中“嗖嗖嗖”地飞过，有的正中同学背部，有的从肩膀上掠过，还有的雪球在空中散成了雪花，因为着急“攻击”，雪球还没握实，就急切地上了“战场”，雪球在空中散开的一瞬间，如同艾莎公主在空中施了魔法般奇幻而美丽。

“谁想来玩更有挑战性的雪仗游戏？快来加入！”平日班里数学很好的中同学招手呼唤着。短短十几秒，就有20名同班同学聚集过来。“怎么玩？”大家都想体验这场不同寻常的游戏。“我们分为两组，每组每轮游戏派一位代表‘石头、剪刀、布’，赢了的同学随机说一个小于50的整数！并且规定每组每次的代表说数字的上限……”此时，我心中暗笑，这不是巴什博弈的游戏吗？用于打雪仗真是别出心裁。有的同学仍不太明白规则，我接着举例说明：“假设，赢方规定了目标数字是26，随机说出的数字上限是3，两组轮流派出的代表每次说的数必须小于等于3，且不能不说。哪组先说到数字26就赢得比赛。赢方所有选手集体用雪球攻打输方，攻打雪球的数

但为列车穿雪过

张秋生

入冬以来，雪就像吊着人们的胃口，下场雪，是人们谈论最多的话题。12月10日，太原的首场降雪终于在期盼中飘然而至。同时山西大部分地区都出现了大雪、暴雪天气。一些有事必须乘坐火车的人们犯了愁：高铁会停运吗？火车会晚点吗？我是一名铁路人，每年大雪纷飞时总有熟人焦急地询问，这时我都会告诉他：“放心吧！铁路人会尽最大努力让每位乘客准时、安全出行的！”

大雪飞扬。我所在的大原机务段以雪为令，第一时间启动恶劣天气应急预案，积极开展除雪除冰作业。上下车、站台上都要防止滑倒，以免摔伤。开车中作业要精心，加强瞭望；操纵要精细，防止空转、轮滑；提前预判好，对标要精准……“太原运用车间主任张勇捷反复叮嘱司机郭志义，这已是 he 拨通的第12位火车司机的电话。

北风呼啸，寒风刺骨。凌晨6时05分，一声嘹亮的笛声划破太原站夜空，运行38小时25分，停靠33站的K238次列车安全抵达太原站1站台。旅客们迫不及待地下车，肩扛手提着大包小包，纷纷涌向出站口。张勇捷从搭乘的K238（深圳东—太原）次列车下车后，抖擞抖擞精神，匆匆赶到4站台，盯控从青岛开往太原的K883次列车，确保列车的安全。

“进级35KN，‘转矩模式’3km后将提速1km/h”，动车运用车间指导司机翟文坚紧盯信号，小手指压紧操纵台，用拇指轻推手柄，告诉司机孔然在不良天气下如何操纵“绿巨人”。

翟文坚和同事们每天担负着200余趟高铁动车组的驾驶任务，安全责任重、工作标准高。今年，我国居民生产生活秩序快速恢复，出行旅客人数不断增加，列车开行数量也持续增加。翟文坚严格自我要求，努力实现着“遵章守纪，爱护机车，平稳操纵，安全正点”的驾驶目标。

两场雪断断续续，翟文坚5天都没有回家，一直在单位值班。在太原南站开往吕梁站的“绿巨人”上，他“一对一”指导9趟司机的操纵，在车下“流水席”式培训22名司机，保障了每名司机掌握不良天气“转矩模式”模块化操纵要点，确保高铁动车组的运行安全。

雪，恬静、飘逸，她融化了春的浮躁、夏的任性、秋的高傲、冬的肃穆，纷飞之后，熟睡的大地披上了厚厚的棉衣，整个世界一片洁白、安宁。

为了铁路的安全畅通，车务、工务、电务等部门的干部职工舍小家为大家，坚守岗位，默默奉献，无怨无悔。

12月11日7时06分，我乘坐8818次列车，也是我们的通勤列车，从太原站缓缓启动，飞驰的列车划过城市的腹地。透过车窗，满眼皑皑白雪，大街、桥上、树木被白色的精灵装扮得妩媚动人，真是“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”。

“这雪好大，能净化空气，减少病毒。”
“这雪下得及时，对小麦有好处。”

车厢里，围绕雪的话题，旅客们的赞美声不绝于耳，给寂寞的旅途增添了几分情趣。

7时35分，我在太原机务段北区下车。随后，这里的检修、整备等车间的干部职工，清除路面积雪，值守岗位，责任到人，精检细修每台电力机车，为晋煤外运提供充足的牵引动力。

面对突如其来的雨雪冰冻天气，铁路人迎难而上、敢于担当，与时间赛跑、与风雪搏斗，鏖战在风雪交加的寒夜，冲锋在除雪排险的风口，奏响了一曲战风雪、斗寒潮、保安全、保畅通的动人乐章。

“白雪欲求吟咏句，穿枝掠院演梅花。”（左河水《大雪》）没想到三天后，下起了第二场大雪。那大片的雪花像一朵朵蒲公英，结伴从天而降，一片又一片，漫天飞舞，千姿百态。我给远在晋南的母亲拨通了电话，那里的雪更大。记忆里，大雪后的乡村是沸腾的、喧闹的。孩子们在雪中奔跑着、欢呼着、庆祝着。

“乱云低薄暮，急雪舞回风。”（杜甫《对雪》）我站在家中客厅窗户外，面对漫天飞舞的雪花，我好像看到东山因雪的浸润，更加地苍翠；汾河因雪的给予，更加地欢快。山不言，不代表没有生命；雪无声，不代表没有灵魂！雪用生命的激情演绎了张扬而又又不失文雅的本性。欣赏着冬雪的舞姿，静待着飞雪洗净我内心的污浊。当雪积在胸口很厚的时候，我感觉到洁白的压力。我心似雪，有些透明，有些执着。

窗外，雪花自由自在地飘落，洋洋洒洒，谱写着冬季里最美妙的交响曲……



12月11日，太原机务段太北检修车间碎修组职工认真检查机车。（作者供图）