



《古村一景》(雕塑)



《玉兔献瑞》(晋韵堂铁壶)



《威风虎》(传统布艺)



《忠义千秋》(皮影)

# 民艺璨璨颂美好

## ——山西美术馆“请”来百余件民间艺术精品

带着大自然的恩赐,民间匠人用巧手慧心,演绎着丰富多彩的艺术;历经千百年的积淀,三晋大地上的先民们,用它们寄托着对美好生活的向往。

这些来自民间的艺术品,是劳动人民用勤劳、智慧造就的文化瑰宝,是充满烟火气与人情味的古老智慧,是镌刻着绵长历史的山西故事……

12月20日至24日,由山西省文学艺术界联合会指导,山西省民间文艺家协会、山西省艺术创作研究中心主办,山西美术馆、山西文化艺术传媒中心有限公司协办的“传承民间艺术 赋能

美好生活”山西省民间艺术品邀请展在山西美术馆举办。

展览汇集了雕塑、陶瓷、布艺、艺术画、剪纸等多个门类,共115件作品。这些具有鲜明地域文化特色和时代风格的作品,蕴含着经年累月的温润气质,是山西乡土文化的生动表达。

民间工艺源自人民的生活创造,是中华文化的根脉和源泉,是炎黄子孙的心灵归宿和精神家园。这些从历史中走来的造物艺术,是三晋大地灿烂文明的“活化石”,也是三晋大地匠心传承的生动见证。

艺术家们用雕、刻、塑,创造出具有空间美的可视、可触艺术形象;他们用捏泥、拉坯、烧制,反映人类生存、生活的巨大进步;他们用绘画、刺绣、编织、缝纫,表达着对美好生活的向往;他们用笔墨、颜料、刻刀,展现着人们的审美理想;他们用彩纸、剪刀,“剪裁”着生活的美好……

展览还有铁壶、彩灯、风筝、皮影……山西的民间手工艺者用传统老手艺,抖擻着“最”山西的文化气韵。

走进山西美术馆,听听山西手工艺人的故事,为坚守手艺的灵魂,注入更多生命的色彩与希望。



《百财图》(晋绣)



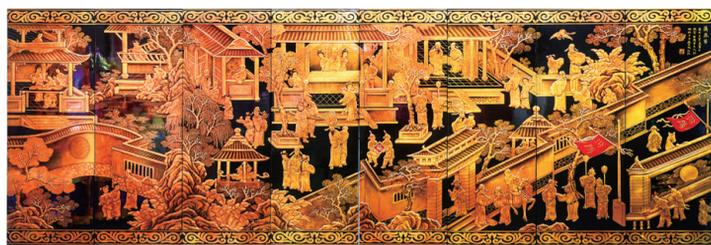
《四牛》(花灯)



《纳福》(土布手绘)



《茶花》(堆锦)



《满床笏》(推光漆器)



《狮玩熏炉》(珐华器)



聚焦

统筹 宿晓健  
摄影 贾鹏  
文字 米国伟  
美编 平原 王金国



赏析



品鉴