



二号建筑基址出土的刻有“隋之晋阳宫”的残碑



晋阳古城二号建筑基址俯视图

发掘古城内涵 讲好晋阳故事

常一民

晋阳城一般认为始建于东周时期(前497),历经秦汉、魏晋南北朝、隋唐五代,毁于宋太平兴国四年(979)。

晋阳城从建成到废弃的1500年间,城址未有太大的移动,突然的焚毁致使其成为城市格局保存完整、文化遗存埋藏丰富的古代城市遗址。

“铲”释晋阳

早在上世纪60年代,谢元璐、张颌两位先生对晋阳古城遗址就已经进行了初步的勘察。

晋阳古城遗址核心区地处太原盆地的北部,位于太原市西南部的晋源区晋源镇,面积约20平方公里。

古城遗址所在区域属于西山山前冲积扇,自然形成了西高东低、北高南低的地理形势。东西落差20余米,南北落差约15米。

晋阳古城遗址根据其作用,可分为古城遗址、寺观遗址和墓葬遗址三部分。

城区遗址

根据文献和考古调查,城区遗址基本框定在东西约6公里、南北约4公里的范围内,城墙总长度约20公里,面积20余平方公里。

在具体的考古发掘中,有惊喜也有困难。惊喜的是,在早期西城墙的夯土中发现了豆、鬲等东周时期器物残片。

当然,在此期间也遇到了不少困难。比如在遗址东部的调查勘探中,由于地下水位高,淤积层深厚,普通的洛阳铲已经难以穿过板结的砂层。

寺观遗址

寺观遗址在古城遗址以西的西山一脉,那里古木参天,空气清新,环境优美,晋阳城存在期间,历代规模宏大的石窟佛寺、道观大多坐落于此。

墓葬遗址

如果说城市是世俗生活的场所,寺庙是人们精神的寄托,那么墓葬则是人们对另一个世界生活的向往。



常一民,太原市文物考古研究所二级文博研究馆员,九三学社山西省社教文化专委会副主任,2019三晋英才拔尖骨干人才。

本版图片均由作者提供

的北齐娄叡墓和隋代虞弘墓等。近些年,在东山前坡,陆续发现徐显秀墓、狄湛墓、匡业墓等北齐墓葬。

何以晋阳

关于晋阳城的创建时间,学术界有不同看法。有认为早在唐尧时期太原就已经筑城,“故唐城”就是它的前身。

晋阳最早出现在史籍中是在《春秋·定公十三年》:“秋,晋赵鞅入于晋阳以叛。”

北朝时期,晋阳城迎来了一次发展高潮。东魏权臣高欢于晋阳建“大丞相府”,置晋阳宫。

隋唐时期,晋阳城的建设达到了新的阶段。隋炀帝筑新城、仓城,又新建晋阳宫。

唐代诗人欧阳詹在《和严长官秋夜登太原龙兴寺阁野望》中写道:“百丈城楼,君登最上头。”

晋阳古城遗址的发掘和保护始终受到国内外的广泛关注。先后被国家发改委、国家文物局列为我国“十五”期间全国百大遗址展示项目。

晋阳城(西城),晋水通过智伯渠从唐叔虞祠向北注入南、西、北三面宽达40米的护城河中。河面上游船点点,来往于晋阳城和叔虞祠之间。

唐代覆亡以后,沙陀族人李克用在太原割据自立。至其子李存勖灭后梁,改国号为唐国,是为后唐。

969年,宋太祖赵匡胤亲临晋阳城下,利用晋水、汾水筑堤灌城,未能攻克城池。十年后宋太宗赵光义再一次率兵北伐。

雄峙晋阳

纵观晋阳城的发展历史,有四点可谓重要。

一、晋阳城是晋阳文化的载体,是重大历史事件的见证者。晋阳城是长期以来我国北方的军事重镇,是农耕文明和游牧文明融汇的大舞台。

二、晋阳城坚固雄壮,是古代城市建筑的典范。晋阳城在其存在的1500年间之所以能够成为我国北方的政治、经济、文化及军事中心之一。

三、晋阳古城遗址蕴含着深厚的文化内涵和丰富的文物遗存。晋阳古城遗址根据其作用分为城池遗址、宗教祭祀遗址和墓葬遗址三部分。



天龙山埋理坑发掘现场

结语

晋阳古城遗址的发掘和保护始终受到国内外的广泛关注。先后被国家发改委、国家文物局列为我国“十五”期间全国百大遗址展示项目。

晋阳古城遗址的发掘和保护始终受到国内外的广泛关注。先后被国家发改委、国家文物局列为我国“十五”期间全国百大遗址展示项目。

晋阳古城遗址的发掘和保护始终受到国内外的广泛关注。先后被国家发改委、国家文物局列为我国“十五”期间全国百大遗址展示项目。

晋阳古城遗址的发掘和保护始终受到国内外的广泛关注。先后被国家发改委、国家文物局列为我国“十五”期间全国百大遗址展示项目。

晋阳古城遗址的发掘和保护始终受到国内外的广泛关注。先后被国家发改委、国家文物局列为我国“十五”期间全国百大遗址展示项目。

晋阳古城遗址的发掘和保护始终受到国内外的广泛关注。先后被国家发改委、国家文物局列为我国“十五”期间全国百大遗址展示项目。

晋阳古城遗址的发掘和保护始终受到国内外的广泛关注。先后被国家发改委、国家文物局列为我国“十五”期间全国百大遗址展示项目。