

以数字技术赋能红色文化传承发展

李超禹

数字技术不断迭代升级,不仅走入千家万户,也被广泛运用于各个领域。充分应用数字技术促进红色文化发展是新时代进一步传承和弘扬红色文化的必要举措。

红色文化是中国共产党带领全国各族人民在革命、建设和改革进程中凝聚而成的宝贵精神财富。习近平总书记高度重视红色文化传承工作,强调“要用心用情用力保护好、管理好、运用好红色资源”“增强表现力、传播力、影响力,生动传播红色文化”。太原是一座有着光荣革命传统的红色城市,红色资源十分丰富。自五四运动肇启,从国民革命运动到抗日战争再到解放战争,贯穿整个波澜壮阔的新民主主义革命时期,在中华民族独立和自由艰苦奋斗的历史进程中,长期的革命斗争留下了丰富的红色资源,为太原这座城市烙下了深刻的红色印记。包括革命文物、红色遗址的红色物质文化与革命文艺、红色精神在内的红色精神文化,共同构成了太原市红色资源体系,为太原传承和弘扬红色文化奠定了坚实基础。

21世纪以来,数字技术不断迭代升级,不仅走入千家万户,也被广泛运用于各个领域。充分应用数字技术促进红色文化发展是新时代进一步传承和弘扬红色文化的必要举措。近年来,以数字技术赋能红色文化发展已越来越受到重视。北京、陕西和广东等地积极将珍贵的红色文献和革命历史档案进行数字化保护;上海中共一大会议纪念馆充分运用数字技术,通过一系列数字化手段提升红色文化展示传播水平;重庆渣滓洞和白公馆等红色遗址借助数字技术,以文物展演形式让红色革命故事“活”起来;江西南昌八一起义纪念馆运用声光电技术打造沉浸式情景剧,最大限度还原和展现南昌起义的战斗进程。作为全国著名的革命老区,山西省也将数字技术逐渐运用于红色文化保护、利用与传播工作中。省文物局曾推出“永恒的丰碑——山西省革命文物展示”项目,通过图文与VR等形式展示山西红色文化;省档案馆正加快推进馆藏革命历史档案的数字化保护利用工作项目。我们要积极运用数字技术赋能红色文化,推进红色文化保护传承发展迈上新台阶。

赋能资源整理 助力保护利用

红色资源包括图书、期刊、报纸、手稿等红色档案文献,数字化整理可以使之转化为数字文档或图片等形式并进行归纳整理,不但有利于原件保护,而且有利于广泛传播、访问与使用。与此同时,有关部门可以通过3D建模、虚拟现实和数字孪生技术对革命文物、遗址等实物资源进行全景记录,并形成数字化成果和原始数据,实现珍贵红色资源的可持续保护。在保护基础上,数字化成果也可以被运用于红色文化利用与传播工作中,例如建立红色数字档案馆,为红色文化和中共党史等学科研究工作提供史料。

本世纪之初,国内多所图书馆、档案馆和高校等单位即开始将红色报刊、书籍和档案等基础史料文献进行扫描,并利用不断成熟的互联网信息技术建立红色数据库。部分珍贵的孤本文献、手稿及易破损的历史文献在进行数字化保护后,由专门机构收藏展示。近年来,随着技术持续进步,数字化保护利用手段也在不断革新。例如,文物部门采用先进技术收集重要革命文物基础数据,并通过三维全息投影技术展示。各类型革命文献数据库也在不断发展,克服技术缺陷,推出全新功能,增强用户体验。数字化技术正逐渐成为红色文化保护利用传承的有效手段,我们要加强数字技术赋能红色资源整理的相关工作,为太原市红色文化发展助力赋能。

赋能文化展示 创新体验项目

数字化展示是红色文化传承利用的重要途径。在数据收集基础上,有关部门可以通过数字化处理和呈现的方式,使革命文物、红色文献等相关文化元素实现永久保存和持续展示。目前,山西国民师范旧址革命活动纪念馆和太原解放纪念馆等相关单位已经开始运用数字化手段,丰富藏品展陈形式,改善游客参观体验。在未来,太原市有关部门可以进一步引进“5G+VR”等其他技术手段,打造相关文化体验项目。例如,革命历史时期的太原青年运动和解放战争时期的解放太原战役,可以作为历史素材制作“沉浸式体验”项目,增强参观者的互动感和参与感,使之在融入太原革命历史的场景中感知红色文化力量。

在利用技术展示的同时,红色文化体验项目也应在技

术手段助力下实现创新发展,吸引更多游客特别是年轻人参与其中。例如,鲁迅美术学院传媒动画专业师生与位于浙江绍兴的“鲁迅外婆家”安桥头村密切合作,充分运用现代化数字技术,建成了百年经典文学作品系列动漫创作美术馆。该馆通过动画短片、诗意微电影、绘本、游戏、手机应用、手办、表情包等年轻人喜爱的“潮”领域数字技术方式,展示鲁迅文学魅力,为广大参观者、特别是年轻人带来别样的红色文化体验。我市有关部门也可以进一步发端本市和太行、吕梁等周边红色文化富集区域的红色资源,联合省内外科研、文艺等相关系统单位创新红色文化体验项目,借助数字技术进行红色文化传播,通过体验式、沉浸式、互动式活动,让红色文化的“打开方式”更加多元,将红色文化做“活”,打造太原市乃至山西省的红色文化展示平台。

赋能宣传推广 拓展传播途径

数字化传播是红色文化传承和弘扬实践进程中的重要一环。利用好网站、即时社交软件和短视频平台等数字化传播渠道,不但可以满足红色文化传播的广泛性和时效性,而且可以吸引更多网友、特别是年轻群体关注红色文化。近年来,团中央及各级团组织纷纷入驻微博、抖音和B站等社交平台,采用深受年轻人喜爱的短视频和动漫等轻松活跃的方式开展宣传,在部分重要节日和纪念日,将党史人物、党史事件及革命文物等红色文化内容进行再创作后作为爱国主义教育素材,拓展了红色文化的传播途径。

数字化传播也有助于提升红色文化传播效率。红色遗址和革命文物保护单位可以通过建立数字化传播体系,实现红色文化全时段、全时区和多点播出,大大提高传播效率。例如,延安利用现代数字化技术建立“延安之声”,实现红色文化24小时全天候的数字化导览。数字化展示和数字化互动,提高了游客的体验度和知晓度。太原市红色资源丰富,更需要用好数字化传播方式宣传本市乃至本省的红色文化。

数字化技术是信息时代的标志性技术成果。党的二十大报告指出,“弘扬以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系,用好红色资源,深入开展社会主义核心价值观宣传教育”。新时代新征程上,我们要用好数字技术赋能红色文化宣传,增强红色文化表现力、传播力、影响力,从红色文化中汲取砥砺前行、勇担使命的强大精神力量,共同谱写中国式现代化太原篇章。

【作者单位:山西省社会科学院(山西省人民政府发展研究中心)】

理论学苑

发挥校友力量 实现双向奔赴

马腾飞

近日,省外高校校友联合会根据全省相关文件,开展了校友经济“双招双引”示范基地评选活动,我市迎泽区入选,成为全市唯一入选城区。(《太原日报》3月14日)

校友圈拥有人才、资金、信息、技术、经验等重要资源。太原坐拥山西最优质的高校资源,校友人才济济,发展“校友经济”的优势得天独厚。如何盘活校友资源、让“校友经济”助力太原高质量发展成为一个重要课题。

以情感为纽带,把校友“请回来”。情谊是“校友经济”发展的基础,要充分展现太原对校友的诚挚情谊,激发校友的家乡情怀,吸引校友为太原发展贡献力量。要利用“校友圈”,加强校友与母校、与太原的联系,分享太原的变化、发展,让校友关注太原;要加强宣传引导,以情感为纽带、以共赢为目标,开展形式多样、内容丰富的校友联谊活动,用心、用情把校友请回来,让校友了解太原;要用事业感召、情感牵引,引导广大校友充分发挥专业优势、智力优势、资源优势,当好太原发展主力军、技术带头人,让校友服务太原。

以服务为抓手,让校友“留下来”。对待校友,除了在情感上厚待外,还要在政策、融资、营商环境等方面帮他们解决实际问题,为校友来并投资、创业营造天时、地利、人和的良好环境。要不断完善校友信息管理系统,对校友信息精确管理,及时了解校友所需、所想、所求,提供精准服务,让校友安心回归、放心发展;要搭建校企交流平台,创新工作方式,加强有效对接,强化优势互补,拓宽合作领域,深入了解校友企业的实际需求,统筹做好服务保障,推动项目落地生根。

“校友经济”是城市发展的重要助推力量。要优化体制机制,为校友投资、创业、发展提供充足的保障,创造良好的工作条件和社会环境,让广大校友干事有平台、发展有空间、事业能出彩。要持续优化营商环境,优化产业生态,落实助企政策,强化要素保障,让校友投资放心、创业安心,才能实现人才和经济的双向奔赴。

本报时评

用足用好课间活动时间

教育部、国家卫生健康委、国家市场监督管理总局、国家疾控局日前联合印发通知,决定在今年3月以“有效减少近视发生 共同守护光明未来”为主题,开展第8个全国近视防控宣传教育月活动。通知提出,要确保中小学生学习正常活动,每节课间应安排学生走出教室适量活动和放松,每天统一安排30分钟大课间体育活动,让学生有更多时间到户外活动和望远,缓解视力疲劳。

国家疾控局发布的最新监测数据显示,2022年我国儿童青少年总体近视率为51.9%,总体近视率较2021年(52.6%)下降0.7个百分点,与2018年全国近视率摸底调查结果(53.6%)相比,下降1.7个百分点。相比前些年的摸底调查数据,我国儿童青少年的近视防控取得积极成效,但整体防控形势依旧较严峻。

造成儿童青少年近视早发、高发的原因很复杂,既有长期以来学业压力较大,不良坐姿等生活习惯的影响,也有青少年长时间使用各种电子产品,频繁用眼等因素。不过,有一个原因不容忽视——儿童青少年的户外活动时间不够,休息放松保障不足。实践证明,保障好学生的课间户外活动,可及时缓解视力疲劳和视力受损,对于防控学生近视,必要且紧要。

此次通知作出了六项具体部署。除了推进近视防控“六个一”试点、开展近视防控宣传教育和视力检测之外,特别强调“要确保中小学生学习正常活动”。这些部署能确保中小学生学习正常活动,有效防控近视。态度、方法和路径明确,当前最需要的是督促

短视频上瘾预警求知欲不足

短视频又被“锤”。近日,中国青年报社社会调查中心联合发起的一份调查显示,超过八成的受访者表示喜欢刷短视频,且受访者年龄越低,刷短视频兴趣越高;近七成受访者感到自己过度刷短视频。

短视频沉迷早已算不上新闻。不过,相比短视频刚刚兴起时大众的恐慌和忧虑,现在谈起短视频沉迷,更多人表现出的是无可奈何。短视频沉迷所带来的危害显而易见,但戒掉短视频实属不易。

短视频十几秒的时长、具有代入感的音乐、丝滑的刷屏操作,短视频很容易吸引人们的注意力,让人“上瘾”,算法推荐机制强化了人们的这种行为。一些负面影响也越发显现,有人长时间刷短视频后又后悔不迭。

一些人刷短视频的场景可能是这样的:结束一天的工作,终于有时间放松休闲一会儿,却很难调动起的心力来完成计划的读书、看电影、画画等这些文化活动,于是退而求其次选择了打开短视频,一刷起来就难以停止。

这种状态被形象地描述为文化体力不足。所谓文化体力,是相对于生理体力来说的,是指没有体力参与较为深度的文化、艺术等活动。文化体力不足,不足以支撑严肃而深度的文化活动中,而不怎么需要动脑动手的短视频就成为了那个理想中的“平替”。只是,可能适得其反,刷短视频不仅不会缓解文化体力不足的焦

严格落实,用足用好课间活动。

中小学生学习正常活动的“量”,首先要足够。要打破“确保学生安全”“耽误课程进度”等错误认识。学校、家长不能片面地理解校园安全稳定,忽视了老师学生的休息权和学生身心全面健康发展的需求。此次印发的通知明确提出,中小学课间要安排学生走出教室,每日应统一安排30分钟大课间体育活动,这是对中小学生学习休息时间“量”作出的明确要求界定。

有了充足的课间时间,关键还在于如何用好。现实中,有的地方和学校,尽管安排了较充足的课间活动时间,但学生们实际上更多是被“圈定”放松、限制制活动。一方面,教育管理部门、学校等需要未雨绸缪,结合地方实际情况,拿出相对科学合理的“放松方案”。严格要求学生完成眼保健操之后,应当允许学生个人或多人,走出教室到户外去放松、望远。另一方面,要强化户外安全管理和日常安全教育。让学生从内心重视安全、主动配合放松。同时,安排好人手加强户外安全值守与隐患排查,为学生快乐、放心活动创造好条件。

全社会要行动起来,共同呵护好孩子的眼睛,让他们拥有一个光明的未来。用足用好中小学生的课间活动,让他们安心、舒心、开心地休息放松,是对孩子和家庭负责,也是为社会未来发展助力。严格落实,坚决纠偏,优化管理,家庭、学校、社会通力协作,才能保障好学生的身体健康发展和全面发展。

(据人民网)

把年轻人栖息地办成『加油站』

“青年养老院”成为新兴话题。一群二三十岁的年轻人打造的“养老院”,吸引另一群二三十岁的年轻人来此喝咖啡、聊天、种地、晒太阳,进入所谓的“养老”状态。很多咖啡厅、酒吧、民宿、农家乐也都打出“青年养老院”的牌子。(3月13日《北京青年报》)

在大多数人的理解里,养老院专供老年人使用,为他们提供安全、舒适、便捷的晚年生活。青年与此似乎毫不相关。但没想到,这对看起来矛盾感十足的概念,竟然碰撞出了现实产物。究竟何为“青年养老院”?从基础设施上看,它不需要配备医生、护士、厨师等各种专业人员,不需要提供现实的养老服务,因而不是咖啡馆、酒吧,还是民宿、农家乐,只要能满足年轻人“放松自己”“休养生息”等的需求,似乎都可以转型为“青年养老院”。由此看来,所谓的“青年养老院”,其实可以视作一处让年轻人暂时慢下来、为自己充电的“加油站”。

为何会诞生“青年养老院”?需求产生供给。当下,随着社会快速发展,青年群体面临工作和生活等多重压力与不确定性。从某种程度上说,老年群体的传统生活方式象征着一种慢生活状态,而“青年养老院”所营造的松弛、治愈的氛围,既可以满足一些青年对慢节奏生活的向往,对“诗和远方”的追求,也能够让部分青年短暂停留,治愈焦虑、舒缓内心。

然而,必须明确的是,“青年养老院”不等于青年“躺平”,并不是鼓励青年放弃努力、听之任之,而是要通过令人放松、愉悦的休闲方式,让青年调适自我,以便养精蓄锐再出发。因而,如何在内容上做文章,将“青年养老院”真正打造成年轻人的“加油站”,显然是一个值得思考的问题。

一方面,找准定位拓展核心功能。事实上,“青年养老院”有很多摄影师、艺术家、作家、导游等顾客,他们会在工作闲暇之时住进“青年养老院”,目的是增加社交机会。因此,不妨将“青年养老院”打造成技能交换的社交平台,为年轻人提供学习拓展、充实自我的契机与场所。

另一方面,因地制宜开发特色功能。深度挖掘当地独有的民俗、历史、文化等元素,结合市场需求及现代生活方式,科学运用创意化手段,打造更加多元的休闲产品,让年轻人在慢节奏的生活中获得更为丰富的精神文化体验。比如,已经有部分“青年养老院”开始积极探索、对接乡村振兴项目,在满足青年需求的同时创造更多社会价值。

或许,从概念上来理解,“青年养老院”似乎传达了一种消极处世的情绪,但换个角度理解,它的确在一定程度上回应了当下年轻人的现实诉求,也成为不少人创业的新选项。因此,不妨想方设法,将“青年养老院”打造成年轻人的“加油站”,让其发挥更多正能量。

(据《广州日报》)

灯下漫谈

观点摘编

来论