

锻造支撑强军胜战的过硬保障能力

——习近平主席视察陆军军医大学时的重要讲话 为全军卫勤力量建设注入强劲动力

中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平4月23日到陆军军医大学视察,强调要深入贯彻新时代强军思想,全面落实新时代军事教育方针,面向战场、面向部队、面向未来,提高办学育人水平和卫勤保障能力,努力建设世界一流军医大学。全军特别是卫勤系统官兵深刻领悟、认真学习领会讲话精神,表示要牢记统帅嘱托,聚焦练兵备战,加快创新发展,全面提高卫勤保障能力,努力为打好实现建军一百年奋斗目标攻坚战、开创国防和军队现代化新

局面提供坚强支撑。

陆军军医大学是我军医学类高等教育院校,是全军卫勤力量体系的重要组成部分,有着光荣历史传承。近年来,大学坚持姓军为战,推进创新发展,出色完成军事斗争卫勤保障、新冠疫情防控等一系列重大任务。视察中,习主席深入了解有关情况,亲切接见官兵代表,对大学建设和完成各项任务情况给予肯定。

(下转第3版)

“软”革新成就“硬”制造

——太重仿真数控平台破解机械加工难题

“以加工螺丝和螺母为例,剧烈震动或环境变化会让螺母松动,而锁紧螺母是重要的解决方案之一。但部分锁紧螺母有特殊的工艺要求,超高的手工加工难度往往让成品良莠不齐,造成成本浪费和效率低下。”4月25日,太重技术中心的技术人员正在给客户介绍他们新研发的数控加工模拟仿真平台,并把平台制造的螺丝递到客户手上,“请看,用上我们的数控加工模拟仿真平台后,加工出来的螺纹不仅标准统一,一次性合格率也大幅提高。”客户听着介绍,手拿成品细细端详,不禁频频点头。

太重集团自主研发的数控加工模拟仿真平台,就是用计算机辅助求解分析复杂工程和产品的结构力学性能,以及优化结构性能,把加工的各个环节有机地组织

起来,使其产生并存在于产品的整个生命周期。这个平台集加工刀轨生成、机后处理构建、数控机床模型搭建、加工程序三维动态仿真于一体,极大地保证了加工设备的利用率,降低了生产成本,提高了加工效率。工艺技术人员首先在平台上对零件图纸进行工艺性研究,建立三维模型,并利用软件编程模块,通过智能算法和精确控制生成精密的加工刀路轨迹。同时,结合仿真软件,通过测绘机床搭建机床运动模型,实现零件精确的加工过程,提前规避潜在的生产加工问题,确保加工过程高效稳定,实现上机程序百分之百正确率。

值得一提的是,这一平台不仅能加工精细零件,还广泛应用于大型风电增速器与各种齿轮传动设备上,为提升风电装备产业链自主配套率提供技术支撑,带动装

备制造业融合创新发展。

随着数字化、柔性化、智能化制造对数控编程仿真技术的需求越来越高,自动数控编程逐渐成为提高加工精度和生产效率的主力军。太重集团研发的数控加工模拟仿真平台,解决了加工效率低下、废品率高、批量化模式推行难等问题,提升了智能化、信息化加工制造水平,为加快推进新型工业化、发展新质生产力打下坚实基础。

在机械加工中,技术的革新与应用始终是推动产品质量提升的关键因素。小到螺丝螺母、大到重型机械,太重的研发者们将继续把科技创新摆在高质量、高速度发展的核心位置,不断推出新产品、新技术,为产品扩型及质量提升提供强劲动力。 记者 张秀丽

央媒
看太原

央视报道太原“五一” 民航航班上座率增加

本报讯 4月26日,央视新闻频道“新闻直播间”栏目以《“五一”假期将至 山西太原民航航班上座率增加》为题,报道“五一”假期即将到来,山西太原的机场、火车站等交通场站迎来出行热,特别是民航部门,航班上座率持续增加。

报道称,太原武宿国际机场的航班上座率出现增长,出行旅客明显增加。航空公司工作人员介绍,今年的“五一”出行高峰预计出现在4月30日、5月1日以及5月5日,目前运力较为充足。东航山西分公司市场部工作人员邓玉琳介绍说,从目前航班的运力情况来看,太原到大连、成都、银川、重庆及宁波等城市,整个“五一”期间的预订情况比较好,主要的到达目的地涉及国内30余个中、小城市,还有两个国际和地区航点,目前整体运力投入能够极大地满足和方便广大旅客“五一”的出行需求。

报道中,在太原武宿国际机场航站楼的旅客正在有序办理行李托运手续,通过安全检查。为了服务旅客出行,太原机场增派引导人员在值机区入口前分流,设置老年旅客爱心服务柜台,对行动不便的旅客提供人性化服务。(李晓丹)

营造良好节日氛围

我市推出43项文化活动

本报讯 “五一”假期临近,依托各级公共文化场馆,太原市文化和旅游局推出文化活动43项,涵盖讲座、展览、合唱、广场舞、文艺展演等多种形式,丰富假日文旅产品供给,满足群众假期精神文化生活。

太原市文化馆推出优秀摄影展、优秀非遗项目成果展等展览。太原市图书馆举办专题讲座,特邀业内名家开讲,主题涵盖探秘秦史、纪念太原解放75周年、南北朝壁画、昆曲等;开展“三晋寻宝寻美”系列活动,带领孩子们了解山西历史与文物之美;举行品读少儿茶文化系列活动,从不同角度让孩子们了解一杯中国茶;举办五人艺术展,展出当代抽象绘画作品。

小店区在线上推荐经典好书,形体礼仪大讲堂面向公众教授形体、礼仪课程。

迎泽区举办“千年府城,首善迎泽”文化惠民演出系列活动,在中正天街街区、文庙小广场、上马街街区、迎泽街办、庙前街办等地开展传统曲艺、歌舞综艺、戏剧表演;太原钟楼街通过巡游演绎、互动问答、旅拍打卡等方式,展现山西历史文化的影响力、吸引力。

杏花岭区在山西国民师范旧址革命活动纪念馆推出山西民间刺绣老绣片展。

尖草坪区在文化馆开展“礼赞劳动美·奋进新征程”文化惠民演出,在线上推出当代中国剪纸精品展、基层优秀精品节目展播。

万柏林区在玉泉山景区举办樱花节,先后举行樱花园赏花打卡、汉服巡游、综艺表演等活动。此外,通过送下乡文化惠民、全民阅读推广工作暨阅读服务宣传周等活动,引领社会阅读新风尚。

晋源区开展书法、绘画、舞蹈、美术等全民艺术普及培训,举办各种主题的群众文艺展演,以合唱、歌伴舞等形式欢庆“五一”,“我是小小传承人”活动开展非物质文化遗产项目拓片、剪纸、葫芦彩绘、糖人糖画、皮雕等体验。

古交市、清徐县、阳曲县、娄烦县根据各自特色,推出社火文艺展演、智慧手工、观影、书签手绘、剪纸艺术展、古建摄影展、葫芦艺术展、亲子绘画、广场舞展演等活动,丰富群众文化生活,营造良好节日氛围。(陈辛华)

山西数据流量谷总部基地入驻综改区

展壮大山西数据流量谷的工作部署,流量谷联合省内首家“双料数商”企业中科同昌共同建设运营山西数据流量谷总部基地。

数据流量谷总部基地占地面积105亩、建筑面积近15万平方米,可容纳近千家数字经济企业。作为数据流量谷的“内核”,流量谷总部基地将按照“一核五基地五中心”架构对流量谷总部进行规划布局,重点建设流量谷总部运营中心,打造智慧服务、软件信息、人工智能、数字智造、数据应用五大产业基地,配套设立基础保障服务中心、财税法金融服务中心、数字化转型服务中心、育才引智中心、数字经济科研成果转化中心五大服务中心,全方

位支持企业发展创新。在此基础上,流量谷还将围绕综改示范区“2+1”主导产业体系,重点打造以先进制造业为支撑的数字智造主导产业,培育智慧服务、软件信息、人工智能、数据应用等多种业态,形成多种数字经济业态融合发展的“1+X”产业生态体系,为我省产业发展持续注入“数智能量”。

据介绍,流量谷总部基地所在片区是省内数字基础设施最完善的区域,集聚了国家超级计算太原中心“太行一号”、山西太原智算中心、百度人工智能数据标注基地等省重点数字新基建项目,算力、存力、运力基础完备,数据供给充足,发展“数据、算力、算法”等区位优势明显。(梁丹)

“区块链+”创新与应用 高峰论坛在太原举办

本报讯 4月26日,为推进高校区块链深度融合专业建设,促进内涵高质量发展,探索区块链产学研合作协同育人创新模式,“链上山西,数智教育”——2024年“区块链+”创新与应用高峰论坛在太原师范学院举办。

本次论坛旨在围绕“看区块链产业发展——从国家级应用试点到行业应用落地创新;探索区块链人才培养——从行业人才画像需求到教学科研内涵建设”主题,针对“区块链+”产业发展与应用趋势、人才培养、专业建设方案等专题进行学术交流。

峰会上,多位专家针对“区块链”研究领域进行了深入的探讨和交流。

中国计算机学会区块链专委会副主任朱建明教授介绍了区块链技术发展现状,并对未来趋势进行了深入分析。他表示:“区块链仍然是当前研究热点,主要集中在区块链应用、区块链网络、区块链监管与治理、智能合约、区块链安全、区块链共识机制等方面。”

太原理工大学计算机科学与技术学院院长陈永乐针对产业区块链人才培养,结合太原理工大学计算机科学与技术学院基本情况,详细介绍了学校区块链专业和学院资源,并围绕山西区块链的教育发展,对区块链人才培养体系作了分享。他强调,区块链实验室应体现未来的合作、积极引导创新要素向企业集聚。组织动员太原市中小企业申报山西省博士创新站,助力我市“六地”建设和“晋创谷·太原”工作的开展。

(贺娟芳)



4月27日,由山西四建集团承建的山西基因诊断及药物研发基地项目内,工作人员在模块化安装的设备机房内进行日常巡检。该项目通过一系列新技术、新工艺和新措施,荣获中国施工企业管理协会工程建设项目绿色建造施工水平最高等级“三星”评价。 赵世凯 闫翔 摄影报道

发挥高端人才作用 提升科创赋能质效

本报讯 4月26日,市科协八届二次常委会在太原理工大学举行。今年市科协将加大服务力度,更好地发挥桥梁纽带作用,为推动高质量发展、谱写全面建设社会主义现代化国家太原篇章贡献力量。

2024年,市科协推动创新发展,提升科创赋能质效,围绕我市战略性新兴产业领域建设,以院士专家工作站为平台,促进高层次人才与企业技术创新团队相结合,发挥高端人才在企业重大项目研发、人才培养、科技合作与交流等方面的作用,提高企业技术创新能力和核心竞争力,促进产学研有机结合。开展以企业需求为导向的合作,积极引导创新要素向企业集聚。组织动员太原市中小企业申报山西省博士创新站,助力我市“六地”建设和“晋创谷·太原”工作的开展。

今年市科协将积极推进市级“海智基地”建设。依托省级“海智基地”,开展“大联合、大协作”的校企融合模式,共同搭建“海智基地”学术交流平台,充分借助各领域创新资源优势,促进产学研协同合作,开展与海外科技社团和优秀人才的深入合作。发挥海归人才优势,探索组建“海归科技咨询团队”开展“进企入社”建言献策服务。(魏薇、赵娟娟)

春日里的太原,浓浓的书香浸润着大街小巷。随着全民阅读的深入推进,儿童阅读活动愈加丰富,其中“戏剧牵手阅读”尤为亮眼,吸引着孩子们从阅读走向“悦读”。

故事改编成剧 孩子直呼有意思

传播载体的演变催生了更加多元的阅读方式。生动活泼、富有趣味性的儿童剧,打造着阅读的新场景、新体验。

近日,在山西省图书馆文源馆,一场提线木偶表演深深吸引着台下观看的小朋友们。这部剧改编自同名绘本《魔法神奇汤》。表演中,老师双手操作木偶,配以旁白、音乐,将发生在森林中的故事娓娓道来。孩子们时而开心大笑,时而充满担忧,时而相互交流,时而起立鼓掌,快乐洋溢在小脸蛋儿上。负责这场演出的李喆,从事亲子阅读推广事业多年。“书是可以演出来的,看剧是一种高效的阅读。”她笑着说。山西省图书馆副馆长赵谓炯则表示,把平面故事搬上立体舞台,让阅读“动”起来,更符合儿童早期阅读的特点和规律。

除了剧场里专业院团的表演外,越来越多的图书机构、社区、幼儿园对此类“演出来”的阅读活动青睐有加。童话剧、皮影戏、木偶戏、儿童微剧……不断创新的演出形式,给孩子们带来了愉快的视听体验。读书与看剧结合互促,让阅读的种子在孩子们心中扎根。

讲台秒变舞台 课本剧入脑走心

“剧展”课本,好戏连连。这段时间以来,多所小学内,

书里读 剧中悟

阅读加点“戏” 书香更绵长

精彩的课本剧轮番上演,在校园中掀起了一股别样的阅读热潮。

这几日,五一路小学五年七班的同学们紧张排练着课本剧,剧本改编自课文《桥》和《丰碑》。在专业老师的指导下,参演同学们过了一把“戏瘾”。饰演老村支书儿子的同学,仔细揣摩着被父亲训斥后的委屈与不平;饰演村民的同学,努力寻找着“像一头愤怒的豹子般怒吼”时的内心状态……书面阅读变成身临其境的表演,对深度阅读提出了更高的要求。“需要从背景到主题的深刻理解,需要对角色形象更深入地揣摩,需要精心的创编与反复的排练。”指导教师胡老师说。

在杏花岭区后小河小学、晋源区东庄中心小学、小店区刘家堡乡洛阳小学,不同年级的课本剧各具特色,或充满智慧童趣,或凝聚信仰力量,或展示人间百态,或讴歌时代精神,同学们在真实情境的戏剧表演体验中,感悟作品的深刻内涵,感受经典文学作品的独特魅力。

戏剧牵手阅读 引领书香新风尚

在山西大剧院、青年宫演艺中心,追“剧”的孩子不断增

多。走进剧场看戏剧,成为一种新风尚。

龚女士家住小店区,11岁的儿子是剧院的常客。“这一年在大剧院看的话剧、舞剧、歌剧加起来有20多部吧。”她翻着手里的记录,“孩子身边有好几个‘戏搭子’,好的作品要提前几个月抢票。”即将到来的“五一”假期,龚女士和朋友相约带着孩子去北京看剧。“买了话剧《邓世昌》,国家大剧院原创历史人物系列大戏。”她说道,“今年是甲午海战130周年,以这种方式让孩子感悟那段历史,更有意义。”

戏剧是文学作品在舞台上的再创作,通过人物、冲突、结构、语言的戏剧化表现,深刻展现文学作品的思想主题和时代内涵。如今,戏剧教育在多地掀起了探索热潮,其对孩子阅读与成长的意义,也得到了越来越多的学校和家长的认可。剧场即是课堂,剧本即是作品,演员即是老师,给阅读加点“戏”,让剧场成为孩子们的“立体图书馆”,在多彩的春天里,与阅读同行,聆听花开的声音。

记者 春宇 丁洁

