



朱光亚先生(资料图)

心系教育的朱光亚

杨芹波

2024年,正值我国第一颗原子弹爆炸成功60周年,亦是朱光亚先生诞辰100周年。朱光亚先生,作为新中国第一任工程院院长,是中国原子弹氢弹成功爆炸主要核理论的奠基开拓者之一,更是国家工程科学界的中流砥柱。

在全国隆重纪念朱光亚先生诞辰百年之际,身为一名普通的中小学地理历史教师,我又想起了自己与朱光亚先生那一次令人难以忘怀的见面交流,想起了朱老先生对青少年爱国主义教育的一片赤诚情怀。

当年,我在山西省太原市杏花岭区国师街小学担任地理历史教师。自1987年起,我在课堂上创新推出画黑板报简易彩色地图的教学方法,同时编写简明扼要、朗朗上口的地理历史快板歌诀,引领孩子们快乐学习,牢固掌握地理历史知识。那些年,杏花岭区教委的地理教研员刘本仁老师和历史教研员李凤英老师,时常组织我们开展相互听课的教研小组活动,大力推动课堂教学改革。他们还带领我们这些教改积极分子加入太原市和山西省的地理和历史学会,频繁进行评课交流与改进。在相互学习与实践中,我们增长了见识,提升了教学能力。这也促使我在地理历史课堂上大胆改革创新,绘制地图、编写儿歌。我作为优秀教师,多次在省、市地理历史学会进行教学观摩示范课展示,并介绍教学经验。我还先后于1994年、1999年两次荣幸受邀参加中国地理学会学术年会。

1994年6月,在首次参加中国地理学会学术年会的开幕式上,我有幸聆听了时任全国政协副主席朱光亚先生的开幕致辞,内心澎湃激昂。朱老先生在高度重视国家核科学事业发展的同时,亦对地理历史教育工作关怀备至。朱老先生的讲话使我深刻认识到地理历史课堂教学对国家民族的重大意义。于是,我在台下写下了自己的困惑与期望。

到了颁奖环节,我怀着崇敬与激动的心情走上台。朱光亚先生身着笔挺的正装,面容和蔼,眼神中透露出睿智与沉稳。他微笑着将奖状递到我的手中,那一刻,我的心跳急剧加速。就在这短暂的交接瞬间,我鼓起勇气,悄

悄递上了写好的纸条。先生接过纸条,快速扫了一眼,然后轻声对我说:“做会时你在大门口等我。”我简直不敢相信自己的耳朵,激动得心如鹿撞。

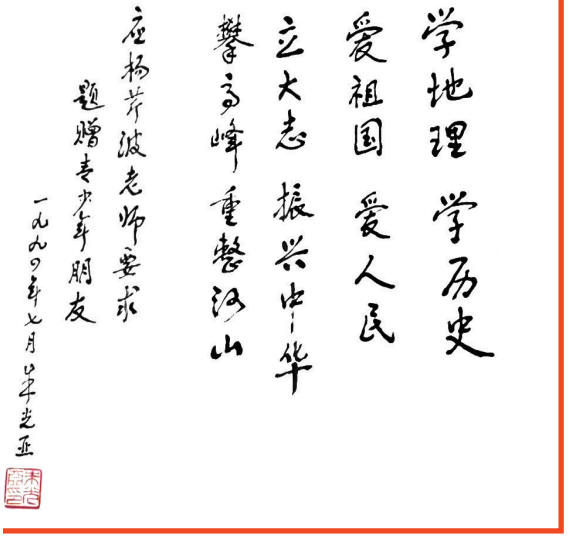
开幕式一结束,我便迫不及待地奔向大门口。远远地,我就看到朱光亚先生和警卫及随同人员已在那里等候。先生高挑瘦削的身影在阳光下显得格外挺拔,他神态和蔼,目光中满是关切。我紧张又兴奋地快步走到先生面前,恭敬地向先生问好。先生微笑着询问我,声音温和而有力。我紧张得有些结巴,但还是努力清晰地回答着先生的问题。

交谈中,我将自己已经出版的《小学地理速记歌》《中学历史速记歌》以及待出版的打印稿《中学地理速记歌》《中学历史速记歌》逐一递给先生,急切地说道:“如今中考高考都不考地理,学校和家长们不重视这门课,孩子们也不好好学习地理……”我还满怀热忱地向先生阐述,通过多年的史地课堂教学,我深刻意识到地理历史课是中小学生们认识祖国、了解世界最为重要的课程,亦是培养青少年爱国主义思想教育最为直观、直接的课程。我恳请先生能题个词激励一下。

先生一边认真翻阅我的书籍和教学歌诀总结,一边若有所思地问道:“你想让我给你写什么?”我不假思索地说:“那您就给孩子们写几句话吧!”先生看着我激动的模样,欣然应允,他温和而又认真地连连说道:“好,好,好,你这个小学地理老师做得非常好!从小教孩子们学好地理历史,是爱国主义教育的基础,很好,很好。不过我现在不能写,等我回去看看你的材料,再给你写。”我连忙鞠躬致谢,那一刻,我的心中充满了期待与感动。

回到太原约半个月后,我收到一封来自中国人民政治协商会议全国委员会的挂号特快信封。打开一看,正是朱光亚先生的亲笔书信:“学地理,学历史,爱祖国,爱人民。立大志,振兴中华,攀高峰,重整河山。应杨芹波老师要求,题赠青少年朋友。一九九四年七月,朱光亚。”大红印章鲜艳夺目。

看到朱老先生的亲笔书信,我惊喜万分,脑海中再度浮现与先生见面时的情景。先生高挑瘦削,精神矍铄,神



朱光亚先生亲笔写给作者的书信(作者供图)

态平易近人,话语温文尔雅却又掷地有声:“你这个小学老师呀做得很好哟!地理历史课都很重要,你好好教孩子们学习地理历史吧!”

时光荏苒,30载光阴悄然流逝,如今我已73岁。先生的音容笑貌依旧时常在我脑海中浮现,他语重心长的教导始终在我耳边回响。他当年题赠青少年朋友的箴言,早已化作铮铮之音回荡在我的脑海,早已铭刻在我的骨子里,更切实落实在我的史地课堂教学之中。在我们每一节师生同画地图的课堂上,孩子们在获取地理历史科学常识的同时,强烈的爱国主义和正能量的国际主义教育也自然而然地融入其中。

教育乃百年大计,朱光亚先生的鼓励极大地激励着我的爱国主义教育理念。我们深切怀念先生。我们深知且坚信,苍穹之上,银河系里,那颗璀璨闪亮的“朱光亚星”时刻在关注着我们!

迎泽赋

雨永箭

千年府城,首善迎泽。
迎泽是一扇古城门,是一条地标街,是一座雄踞八角的楼,是太原人的和美栖居之地。她美在山川自然,美在文化历史,美在宜居宜业,美在活力无限……今起开设“话说迎泽”专栏,将多角度梳理迎泽区的历史沿革、山川地理、民风民俗以及这方热土上人们的火热生活,以展现迎泽区多姿多彩的魅力。

巍巍双塔,标并州之风骨;汾水浩浩,濯市中心以清漪;并州路廓,从容转型发轫;迎泽桥飞,铿锵跨越奋起!忆昔唐明古刹,蔽天光、发地脉,作坊、商店星罗棋布,盛况空前;唯我迎泽之初,秦汉郡、隋唐都,国藩、民窟历经战乱,迭遭更替。永祚牡丹,国色“紫霞仙”,天香洞龙城,引领群芳斗艳争奇;崇善国宝,藏经宋元明,地藏“宝石国”,琅函宝相大悲大智;打响三晋第一枪,为共和创立,景从武昌首义;撒播革命星火火种,盼雄师东来,春到风展红旗!

雄藩巨镇,非贤莫居;天王三京,北都其一。襟四塞之要冲,控五原之郡邑。回肠荡气,万里传檄;拱卫京师,九边重地。秀美东峰为屏,飘逸西汾为带,出类拔萃上天际,鲤跳龙藏运生机。双塔凌霄,四百载紫气东来;骍水烟波,文瀾湖文峰弄水。大钟寺开化市,市列珠孔,蓬蓬活力,古貌依稀;藏经楼文昌阁,云天丽朗,勃勃新姿,日新月异。清真古寺,民族团结远绍唐宋;南十方院,白云飘飞明清古迹。太原皇庙,宏伟壮丽,苍苍帝王龙饰;傅山碑林,浑莽古朴,煌煌笔墨瑰奇。《诗经·唐风》民歌,源远流长;《乐府诗集》“并歌”,原汁原味。诗逸剪纸,慧心妙艺;民间曲艺,如醉如痴。先秦“战崖尤”,社火“八音会”;布老虎彩绘,农村画炕围。龙灯、旱船、背棍、竹马;秧歌、高跷、铁棍、舞狮。纯阳宫无声倾诉千年历史,悲凉俊逸,可歌可泣;解放碑临风吟唱英雄雄绩,激越豪迈,凌云壮志。

锦绣晋阳旧貌,尽展昨日风流;卓越迎泽新区,凸显今朝华彩。三晋政治、经济、文化、资讯中心,壮心不已;中部冶金、机械、化工、能源支柱,创新求实。民俗文化独树一帜,乡土风情俊采星驰。山西晋剧,刚毅激愤魅力迷人,拳皇状事惊心动魄;太原锣鼓,铿锵跌宕豪放气干云,感物抒情振聋发聩。黄河水土儿女情深,豪迈细腻婉转旖旎;一把酸枣千手观音,弘扬传统复兴堪慰。逛逛海子边,听听丁果仙,快乐似神仙。好醋首推宁化府,二人双合成大事。擀、削、拉、拔、揪、漏,面食馆,酸、甜、苦、辣、咸、香,六味斋。头脑杂割清和元,名溢北地;清真蒸饺认一力,香飘曲里。进山、成成、五中,文化邦区;财大、医大、师院,人文都会。铁路公路,交通枢纽,追风驱驰;文化市贸,商贾云集,享誉华北。城乡并起,两翼齐飞,政通人和,云蒸霞蔚。品质兴企,创业奉献无怨无悔;科技富农,守土挥汗有作有为。东山晨曦,王家峰千亩梨园;汾河晚渡,古晋韵流风十里。花岗、钙石、板岩、硅石,矿藏资源丰厚无比;核桃、柿子、苹果、板栗,农业经济大有可为。太原刚玉,并州首家上市;山西烟烟,借行改革居止。六街一镇,龙城门户,晋商故里今天机自得;笑傲商海,泽被后世,云涌风起兮负重出击。行而不舍伟才锐气,传递生生不息之薪火;匡时济世百川所归,蕴蓄造福桑梓之潜力。今古兴衰,垂柳依依,柳巷钟鼓,传统商区;经济腾飞,只争朝夕,家国新梦,鹏程展翼!

唯我迎泽,改革开放壮哉,棚户区改造、城中村建设,铸从华夏直指苍穹、鳞次栉比;人民生活美矣,生态文明美、至美在民生,引处处公园蓝天白云、小桥流水。抚今追昔,心荡神驰,功垂万代,俊杰出之。意气素霓,并州游侠子;言嘉行懿,此地多奇士。根植千载唐脉,誉堪邦国重器,风继潮流大势,韵续地利天时;意尚超尘逸世,气藏敦厚厚实,标领风华时代,名立盛世荣史。台骀肇始,唐尧故地,并州舜置,桐叶封弟,晋阳肇始,北朝霸府雄姿;能文能武,有胆有识,风发意气,敢作敢为,素怀大志,太原公子风采!民生百态,岁月千丝,当仁不让,舍我其谁;英贤济济,晋史历历,乡情依依,侠风熠熠。王之涣穷千里目,更上一层楼;刘知远晋阳牧马,后汉称帝;杨继业奋不顾身,为国捐躯;米元章恃才傲物,书画诗奇。雅量高致,风月满怀,王昌龄、赵子羽,沉醉诗骚丽辉;笔下风雷,尘俗尽涤,罗贯中、赵树理,泼墨传神写意。青山碧水,钟灵毓秀,育得狄公寇准,虎啸雷鸣;春华秋实,逸才辈出,人道慈悲君子,风云际会。称雄商界五百岁,横跨亚欧九千里,晋商钜子,潮头勇立,抢占先机,以义取利;汇通天下,轻财尚礼,勤俭信智,书写传奇。第一党支部,唤醒民众,舍生救世,罕闻劣绅淫威不再;太原保卫战,铮铮铁骨,视死如归,日寇寇贼胆裂魂飞。丹心碧血,忆创业之艰辛,铭记党恩,永存太原支部旧址;精忠贯日,祭先烈之英灵,勇赴国难,难忘双塔陵园烈士。铸就迎泽魂,彪炳千秋史。

浩浩晋古风,悠悠两千载。生兹长兹乐何及,吾乡吾土魂牵系;传承开拓前赴继,重振雄风后发至。天时地利,赶超大势,争雄中部,励精图治;转型跨越,风生水起,打破封闭,自强不息。挾传统之余烈兮,展新图之虹霓,承先辈之遗泽兮,奋龙翔之远志。复兴千帆竞,生态立市万象辉;招商引资才荟萃,凝心聚慧骥千里。多元发力,以煤为基,环保节能,绿色可期;追求卓越,高举旗帜,龙城腾飞,吾辈给力。首城、首街、首区、首善,留文、留旧、留绿、留白!一百一十七平方公里首善迎泽,必实至名归;六十五万迎泽人民雄关奋进,更继往开来!



话说迎泽①

山城古交美

李小娟



古交山上景色(作者供图)

只为那一眼。路边,格桑花在风中摇摆,蓝天白云呼啸而来,海洋般将人整个包裹。路,浮起在群山之上,高高地与天相接。

一路向下,远山渐渐升起,一眼万里,薄雾萦绕。到达望景亭迫不及待地向山下看,汾水倒映蓝天,深邃清澈,有如仙境。当然,那一眼绝不如此简单。只见汾水弯折之处,一带青山如一只巨龟向人游来,龟头低伏在水面,龟背高耸在山间,其上峰峦起伏,沧桑坚硬。当地人形象地将这一景观命名为“神龟入海”。

在修建这条路之前,或许没有人见过这令人惊叹的一幕。我们是何其幸运。千百年来,大自然以它的千山万壑将人类逼退,却未想到在今日,我们能够与远古对话,仅凭肉眼便能一窥亿万年前荒凉神秘。

古交,这个曾在人们印象中几乎等同于黑色煤炭的名字,从此有了全新的定义。生产乌金的地方,为何不能有绿水青山?何止是绿水青山,这里还有温泉。行至福山,我们见到了温度高达68摄氏度、可以直接供暖的温泉。据说这也是一次偶然的发现。人们原本只想打一口普通的吃水井,没想到打到了地下3000米时发现了地热温泉。经过检验,这温泉不光水质优良,水中还富含硒元素。由于水里含有硒,当地种植的小米、豆类等杂粮中也富含硒。

古交人有幸负大自然的慷慨馈赠,完完全全将这片土地归还给了大自然。森林氧吧、康养基地,几十孔窑洞建在向阳的山坡上,温泉洗浴、理疗休养,福山堪称人间福地。

古韵

看到武家庄村口的村牌石上赫然刻着“狐家堡——狐突故里”几个大字,我激动得差点落下泪来。因为狐突是我的家乡清徐边山一带的神雨。

《交城县志》载:西周属虢北唐,为狐氏戎地,后封于狐突之祖,则为狐氏邑。春秋时期,县境属晋国,西北山区仍为狐氏封地。

再说武家庄。依据史料,它原属交城县管辖,地理位置与狐突封地吻合,古称狐家堡。后因武氏迁入,且日益兴盛,更名为武家庄。

武家庄东城门洞顶上曾镌刻有一块“狐家堡”的村名,至今村庄对面仍有名为“大狐家堡”和“小狐家堡”的两座山茆。

狐突故里,人才辈出。单说明清两朝,村里走出贡生、拔贡、秀才、举人、进士共计140多人。说武家庄为文化名村,该是实至名归。

雨后,天还未晴。武家庄细细的街巷寂静清冷。我们的队伍像是逆着时光向前,从一路繁华遁入了历史的尘烟。青砖灰石的民居小院、斑驳破败的雕花门窗、填塞了的门洞、塌陷了的房屋……繁华被时光剥蚀殆尽,在这里留下一片素朴的庄严。庄严之下,一位七旬大爷自一扇小木门里出来,他讲起村庄的历史如数家珍。

自古没有白走过的路,没有白读过的书。自然,也没有白繁华过的村庄。

爱心便利贴

杨云芳



古交山上景色(作者供图)

生活,宛如一幅变幻莫测的画卷,时而色彩斑斓,令人心醉神迷;时而略显灰暗,让人焦虑不安。而那些不期而遇的温暖,恰似一抹璀璨的亮色,瞬间点亮了整个画面。

那是一个令人焦虑的日子,女儿毫无征兆地发起了高烧。家中仅有我和她相依相伴,看着女儿通红的小脸和虚弱无力的模样,我的心瞬间揪紧,慌乱与担忧如潮水般将我淹没。我焦急地在屋里踱步,因女儿离不开人而挪不开身去买药。无奈之下,我急忙打开手机,在美团上下了单,买了一瓶布洛芬。那一刻,时间仿佛被无限拉长,每一分每一秒都是煎熬。我紧紧守在女儿身旁,不时用手触摸她的额头,感受着那滚烫的温度,心中默默祈祷着药能快点送来。

等待的过程中,我的脑海中不断浮现出各种担忧的场景。要是药送得太慢怎么办?女儿的病情会不会加重?正当我陷入焦虑时,门铃突然响起。我赶紧冲向门口,打开门,外卖小哥喘着粗气微笑着递过来一个袋子。我迫不及待地接过袋子,当看到药盒子上那张小小的爱心便利贴时,一股暖流瞬间涌上心头,上面写着:“愿您的宝贝早日康复!”简简单单的几个字,却仿佛拥有着神奇的力量。那娟秀的字迹,如同冬日里的暖阳,温暖着我的心;又似春日里的微风,轻柔地抚摸着我的焦虑。

日子在女儿的逐渐康复中悄然流逝,而那张爱心便利贴,我一直舍不得扔掉。过了一段时间,我需要给母亲买药,特意来到家门口那家给我爱心便利贴的药店。结账时,和店员说起当日的事情。她微笑着说:“一张便利贴是为送去我们的心意,对于这种下单的急需药品都会有爱心便利贴。”那一刻,我再次被这份温暖所感动。原来,在这世上,有这么一群人,用他们的爱心和善良,为他人送去温暖和希望。这小小的爱心便利贴,承载的不仅仅是几个字的祝福,更包含人与人之间的关爱与温情。它让我明白,即使生活中充满了挑战和困难,但只要有爱人在,就有希望,就有温暖。或许,我们都应该像这家药店的店员一样,在生活中多一些这样的爱心举动。一个微笑,一句问候,一张小小的便利贴,都可能成为别人生命中的一道光,照亮他们前行的道路。

古村

一座村庄,静静蛰伏在大山深处。枣树立在街头,黄狗蹲在墙根下。红彤彤的枣儿树上树下各一半。车子停下,人群向枣儿奔去。有的弯腰捡,有的踮脚摘,还有人干脆爬上一个坡站在高处,使劲一摇,“噼里啪啦”下了一场枣子雨。

巷子蜿蜒,房屋错落,谁家门前晒了一大片谷穗,胖乎乎、金澄澄,仿若黄狗的尾巴。连枷就在谷穗上,会打的,耧起袖子拎起连枷甩几下,这情形,就像定格于脑中的一帧电影画面。

一路走,发现水泥的街道是天然的打谷场。秸秆像小山一样堆在路边,剥开豆荚,捻捻穗子,看一看黄豆、绿豆、胡麻为生命时与土地相连的形态。包着头巾的大娘坐在玉米堆里专心地扯玉米皮。

那些并非“吾儿弟”而是“院家弟”的名字,在地图上从未出现过。它们穿越世纪的沧桑,跨越广袤的山川,悠悠地传入我们的耳中,带着遥远的回响和低沉的呼唤,携着尘烟土气与父辈的气息。任谁都能听出,这是大山深处的乡音密码,质朴得让陌生人都倍感亲切。在那久远的年代,或许正是这样看似不经意的命名,赋予了一座山意念中的轮廓,让一座村庄拥有了生命的气息和历史的意义。沟沟壑壑,梁梁岔岔,一缕烟火在时光的深处袅袅缭绕,烟火不息,生命不止。这座古老的村庄宛如古人遗落在山间的一颗璀璨珍珠,又似那难以再寻的桃花源。历史的巨掌在此似乎难以施展,时代只好将这方古老完好地留存到今日。村庄回归到最初的模样,缥缈得让人不敢轻易确认。暮然间,我恍然大悟,那一个个精致的石砌小院,一扇扇窄窄的木门,正是故乡和童年的模样。

福地

无人机嗡嗡飞过头顶,先我们一步去了角子崖。一条崭新的水泥路指引我们俯冲而下,去往望景亭。跋山涉水,一路颠簸,在这一刻有了近在咫尺的目的: