

拜年方式在变 真诚祝福未减

“过年好!”又是一年春节到,一句拜年道出喜庆与祝福。从除夕到正月初一,63岁退休教师许陈茂的手机响个不停,都是学生或老友发来的拜年信息,有语音、有文字,甚至还有短视频。老人感慨:如今的拜年方式花样翻新,但其中所蕴含的美好祝福丝毫未减。

许多老年人仍喜欢打个电话或当面拜年,农历正月初一,68岁的陈国祥接了不少电话,大部分是老家亲戚打来的。“哥,您身体很好吧!祝您新春大吉!”“姑父,给您拜年了!”他拿着手机,聊得起劲儿,想和许久不见的亲友们多说几句。

往年在老家,他会登门拜年,虽然跑东跑西挺费劲,但乐此不疲。眼下外孙女刚满月,他来太原过年,顺便照顾孩子。拜年只能打个电话,老人觉得多少有些遗憾。他说,从登门拜年到线上拜年,变化挺大的。

除夕夜,市民侯娜陪家人看央视春晚,手机弹出的拜年微信让她应接不暇。每一条,她读后都认真回复,把同样的祝福送给对方。时不时,还会有视频电话打来:“恭

喜,过年好!”

“上大学时,打电话、发微博拜年。工作后,发短信拜年。如今,普遍是微信拜年,还能视频‘见面’。”她是一名“70后”,深刻感受到拜年方式的变化。

随之改变的,还有拜年短信或微信的内容。“一条拜年微信,看似词语华丽、煽情,内容挺花哨,但一看就是转发而来,甚至常遇到不同人发来的雷同内容。”市民赵晓丽说起去年遇到的情况。当时收到朋友发来的拜年微信,内容很长,读起来很顺口,可看到最后,署名竟是另一个人。她这才反应过来,朋友把收到的信息直接转发,匆忙之下,忘了改名字。她感觉哭笑不得,这份祝福也大打折扣。

今年春节,她欣喜地发现,收到的拜年微信中原创明显更多,一看就是费心构思的,而非简单复制、粘贴、转发。有些信息尽管只有“过年好”“春节快乐”寥寥几个字,却真情流露,让人印象深刻。

在短视频传播流行的当下,一些年轻人使用AI创作

拜年短视频,更有新意。众纺路社区网格员王和收到多位居民发来的拜年短视频,其中25岁的陈先生制作的视频别具特色。这位居民有一个4岁的女儿,此前夫妻俩工作太忙时,网格员帮忙去幼儿园接过孩子。居民照着网上的AI教程,将孩子的照片、春节喜庆元素和创意动画结合,配上音乐,制作出个性化的拜年视频,发给网格员表达祝福。

时代在发展,传统习俗不断被注入新的内涵。辞旧迎新之际,市民通过各种形式,向亲朋好友表达美好祝愿。拜年的方式与时俱进发生着变化,但热情不减,满满的心意也没有改变。声声祝福,传递着真情,也表达着各自对于美好未来的期许。

记者 李 涛

欢乐祥和过大年

迎泽区再添消费新场景

钟楼街文和友首店带您回味「老太原」

不仅能品尝美食,还能沉浸式回味“老太原”的市井烟火气。在钟楼街南仓巷,正在试营业的“钟楼街1990(文和友商管出品)”迎来了一批批市民和游客。1月28日,钟楼街热闹非凡、年味十足,文和友山西首店成为新的文化美食聚集地,为迎泽区再添一处备受瞩目的消费新场景。

市委经济工作会议提出,要全方位扩大有效需求,加快实施消费品工业增品种、提品质、创品牌“三品”战略,全面实施提振消费专项行动。“钟楼街1990(文和友商管出品)”的落地,是迎泽区委、区政府积极响应市委、市政府关于提振消费、创新消费场景号召的重要举措,为广大市民带来了一份特别的春节礼物。

文和友作为中国知名文旅网红品牌,是传统民俗餐饮文化与现代潮流文化结合的典范。其独特的“餐饮+文化体验”模式,让消费者在品尝美食的同时,沉浸在浓厚的文化氛围中。

来到南仓巷巷口,抬眼望去,“新星大世界”“燕兴商场”“天龙超市”等商业标牌出现在眼前,它们都是深深刻在老太原人心中的时代记忆。这些时代“符号”立刻把人们的思绪拉回到了上世纪90年代。

“钟楼街1990(文和友商管出品)”总建筑面积6966平方米,内部场景围绕“城市记忆博物馆”与“人间繁华烟火气”两大主题展开,通过“街、场、巷”的巧妙布局,复刻了老太原柳巷、钟楼街、海子边、副食品市场、常青菜市场等上世纪90年代经典生活场景,生动展现了太原的历史记忆与市井烟火。以湖南菜和小龙虾为主打菜系,再加上全国各地近百种特色小吃,美食与怀旧场景相互融合,为太原市民及游客带来全新的味蕾体验。

从供给侧发力,高质量的消费载体进一步激发了人们的消费热情与活力。迎泽区在升级消费基础设施的同时,灵活匹配了新的消费场景,以文和友山西首店为代表的商业空间活力满满,跻身消费前沿,为迎泽区乃至全市的消费升级增添不竭动力。

记者 王 勇

看迎泽区高质量发展

金丝珐琅艺术作品创作交流活动开启

本报讯 1月28日,杏花岭区非遗金丝珐琅艺术作品创作(《黑神话:悟空》)交流活动,在泰享里新经济产业园举办。本次交流活动是该区春节、元宵节系列文化活动内容之一,将持续到2月13日,为传统节日营造浓厚文化氛围。

当古老的金丝珐琅画艺术遇上充满现代气息的游戏《黑神话:悟空》,传统与创新激情碰撞,迸发出绚烂的艺术火花。这一系列作品不仅为金丝珐琅画这一传统艺术注入了新的活力,也为广大艺术爱好者带来了一场视觉盛宴。《黑神话:悟空》以其对东方神话的创新演绎和顶尖视觉效果,吸引无数目光。而在传统艺术领域,金丝珐琅画创作者以独特视角与精湛技艺,打造出与之呼应的艺术瑰宝,将虚拟世界的震撼转化为可感可触的艺术珍品。

此次创作交流活动的作品以《黑神话:悟空》山西取景地为主要内容,包括观音堂、关帝庙、南山寺、铁佛寺、永乐宫等30余幅作品。这一系列作品,是传统工艺与当代游戏灵感的完美融合,为观众带来跨越维度的独特审美体验。(李杰华)

餐饮行业发出倡议 过节餐饮要“光盘”

本报讯 为积极倡导勤俭节约消费理念,形成“厉行节约、反对浪费”的良好社会风尚,拒绝“舌尖上的浪费”,以“小餐桌”带动“大文明”,1月27日,省烹任餐饮饭店行业协会发出倡议,过节不浪费,餐饮要“光盘”。

坚持文明经营。要认真落实反食品浪费法等法规,把“厉行节约、反对浪费”理念贯穿餐饮管理服务全过程,加强培训、精准采购、科学储存、适度加工、合理备餐,保障菜品质量。主动提示消费者理性点餐、避免餐饮浪费。

共创文明餐桌。要持续深化“光盘行动”。菜单上标注餐食口味、分量,显著位置张贴或摆放“节约光荣、浪费可耻”等宣传提示,包间不设最低消费,在外卖平台如实展示餐品分量、规格,提示适量点餐。餐厅推出“小份菜”“半份菜”。主动提供公筷、公勺、分餐夹,打包盒(袋),要使用可降解打包外卖餐盒餐具,鼓励使用外卖食品安全封签。

践行文明消费。要积极践行“光盘行动”,引导消费者弘扬勤俭节约的传统美德,树立文明、健康、理性、绿色的消费理念,让“节俭”成为文明风向标。(李 静)

一天两趟 免费乘坐 “廉行太原520”小店专线开通运行

本报讯 1月27日小店区消息,由小店区纪委监委,刘家堡村、狄村社区、西蒲村和山西凯惠汽车服务有限公司打造的“廉行太原520”小店专线近日开通运行。此专线由狄村发车,终点为刘家堡村,一天往返两趟,市民游客可免费乘坐观光。

踏入“廉行太原520”小店专线车厢,处处彰显清廉文化建设成果:青绿色的“清廉太原”手绘地图,呈现太原市“4×100”清廉文化景观带;清廉播报和清廉视频,为乘客打造“进车有廉、落座挨廉、抬头见廉”的浓厚氛围。

该专线8时从狄村站牌发车,途经长风街长治路口、大汇嘉园、康宁街口(小店区纪委)、小店区政府、西桥地铁站、小店区委党校、西蒲村,约9时20分到达终点站刘家堡村,10时30分返程;13时30分发车,18时返程。



1月29日,山西剧院内人气满满,众多市民选择看电影的方式欢度春节假日。据悉,2025年春节档共有6部电影集中上映。

梁 琛 邓寅明 摄影报道

讲好文物故事 传递文化魅力

进入寒假之后,只要是对外开放时间,山西博物院门口总是排起了长队,人群中,孩子们的身影明显多了,拿着拉杆箱的外地游客也多了,大家的参观热情高涨,都想趁着假期走近山西,了解三晋五千年的恢宏历史和灿烂文化。“文博热”吸引越来越多的人打卡博物馆,对于山西博物院的志愿者李笑冰来说,为全国各地的游客讲好山西文物故事,传递山西的文化魅力,让更多人在博大精深的中华文化中得到滋养,是她做公益服务最大的动力。

“我们现在所在的位置是山西博物院的中央大厅,大家往上面看,像什么?对,应县木塔。这座巍峨的仿木塔与整个博物院的建筑风格完美融合,相得益彰。站在此处,仿佛时光倒流,让人瞬间回到了千年前的古塔之下,感受到历史的厚重与深沉……”作为当日第一个上岗的志愿者讲解员,李笑冰正带着20个人的小团队参观山西博物院,她边走边讲,希望让每一位参观者“走近一个城,遇见一段历史,感受城市的前世今生”。

“请问您需要一个轮椅吗?我们博物院可以提供免费的轮椅服务。”细心的李笑冰看到队伍中一位中年男子拄着拐杖,走路很不方便,轻声询问。在“戏曲故乡”展厅,“小心脚下,这里有一个斜坡。”“请大家不要用手触摸我们的展品,爱护文物是我们的责任。”讲解间隙,李笑冰总会向参观者发出温馨提示,体现出很好的职业素养。

雁鱼铜灯、司马金龙墓漆画屏风……馆中每一件藏品



李笑冰为游客讲解文物故事。

村,10时30分返程;13时30分发车,18时返程。

“2024年5月20日‘廉行太原520’专线设置开通,我们积极参与,合理规划路线,选取人群集聚、清廉文化底蕴深厚的地点开通线路,让市民群众出行更方便,清廉文旅资源优势充分释放。”山西凯惠汽车服务有限公司负责人张志斌介绍。

据了解,小店区村居历史悠久,清廉文化资源丰富,区纪委监委深入挖掘本地历史文化、乡规民约、家风家训中的“廉洁因子”,以廉行专线等贴近实际、贴近生活、贴近群众的传播方式,聚焦群众对廉洁文化的认同感,创新载体手段开展形式多样的廉洁文化活动,让廉洁文化“出圈出彩”“入脑入心”,清风正气充盈发展热土。(王 丹、尤一焱)



1月29日,山西剧院内人气满满,众多市民选择看电影的方式欢度春节假日。据悉,2025年春节档共有6部电影集中上映。

梁 琛 邓寅明 摄影报道

讲好文物故事 传递文化魅力

的由来、特点,以及其背后的故事,李笑冰都讲得头头是道、妙趣横生,并且在讲解时还会结合在太原录制的2025年央视戏曲春晚、纪录片《国家宝藏》等内容,引起游客兴趣。

四个展厅,一个多小时,李笑冰滔滔不绝,时而为大家阐述说明,时而为大家答疑解惑,她端庄的仪表、绚丽的微笑,流畅且极富情感的讲解,感染着现场的每一位参观者。李笑冰曾做过一次统计,完成全程常规讲解需要记忆10万多字的材料,她需要阅读的后台资料就达上百万字以上。每一次讲解,她都声情并茂地讲述着一个个鲜活有趣的文物故事,以“晋魂”为主题,从“文明摇篮”“夏商踪迹”“晋国霸业”“民族熔炉”“佛风遗韵”“戏曲故乡”到“明清晋商”……带领大家梳理历史的脉络,感知历史的温度。

李笑冰是杏花岭区少年宫的一名教师,2015年5月,她从200多名报名的志愿者中脱颖而出,凭借前十名的好成绩成为山西博物院的一名志愿者讲解员。从此,她常常利用每周二上午休息日热情为全国各地的参观人员导览讲解,按照山西博物院志愿者管理规定如约履行志愿者的服务义务。近十年来,她已经义务服务了4000多个小时,现在是山西博物院志愿者委员会委员。

文物无言,讲解员们就是“代言人”。边服务、边学习,知识永无止境,这些年来,李笑冰在实践中不断丰富自己的学识,形成独特的历史感悟,讲解也越来越游刃有余,不论是年幼无知的孩童,还是求知若渴的学生;不论是普通的游客,还是专业的学者,李笑冰都能根据不同人群在学术性、趣味性、教育性等讲解模式中自由切换。

曾经一位青岛游客在听了她的讲解之后,激动地说:“我一直以为,你们山西只有煤,通过你的讲解,让我了解到山西的文化底蕴竟如此深厚悠久。”

每当此时,李笑冰都非常自豪,“在山西博物院义务付出的每一分、每一秒,对我来说都是一笔无形的精神财富,通过文物讲解,介绍我们山西深厚的文化历史,宣传保护文化遗产的重要性,带领参观者奔赴一场场历史文化之旅,可以让更多人读懂山西,体悟历史。”

记者 张晓丽 文/摄



李笑冰为游客讲解文物故事。

保障全方位 舒心过大年

有温度的民生保障是最暖心的过年“礼物”。越是辞旧迎新的美好时刻,越要关注和重视民生,确保人民群众舒心过年。

要保障市场供给,让年货充足价稳。年货市场是春节的重要组成部分,确保供给充足稳定,是人民群众欢度春节的基本前提。要加强对市场的调控,做好粮油肉蛋奶果蔬等生活必需品产销保供,丰富商品品种和服务供给,满足假期消费需求。要优化物流体系,畅通运输通道,确保商家提前储备好商品,并能高效、安全地送达消费者手中。要加大价格监测和监管力度,严厉打击哄抬价格、串通涨价、价格欺诈等违法行为,维护节日期间市场的价格秩序。要强化网络交易监管力度,拓宽投诉举报途径,快速响应消费者的各类诉求,全力保障消费者的合法权益。

要做好水电气暖供应,让生活有序无忧。春节期间,万家灯火,阖家团圆,是水、电、气、暖等民生资源需求的高峰期。供水、供电、供气、供暖等企业应积极应对,加强设备巡查和维护,提前排查安全隐患,确保设施设备正常运行;制定详细的应急预案,储备充足的应急物资和设备,一旦出现故障或紧急情况,能迅速响应,及时处置,最大限度降低对人民群众生活的影响;注重提升服务质量,通过优化服务流程、提高服务效率、扩展服务渠道、引入智能化技术等方式,为人民群众提供更加便捷、高效的服务体验。

要加大困难群体救助力度,让关怀温暖人心。要落实落细各项社会救助政策,按规定及时足额发放各类救助金,为困难群体提供物质上的帮助,通过送温暖、送文化等活动,为他们送上精神上的慰藉和关怀。同时,组织开展各种走访慰问等活动,关心困难群体的生活状况和身体情况,给予精准帮扶,着力解决“急难愁盼”问题,积极动员社会力量开展志愿服务,邻里街坊实施抱团互助,为困难群体提供生活照料、精神慰藉等服务,让他们感受到社会的关爱和帮助。

春节不仅是家庭团聚、共享欢乐的时刻,也是检验社会治理成效、彰显人文关怀的契机。从充盈的年货市场到稳定的水电气暖供应,再到对困难群体的悉心关怀,桩桩件件都是民生福祉。让春节成为欢乐与团聚的象征,成为社会和谐与进步的有力见证。

袁剑锋

出行指南助一路畅通

本报讯 1月27日,山西省交通运行监测中心发布2025年山西省春节假期公路出行服务指南,建议广大旅客合理安排时间,错峰出行。

据了解,长假期间天气晴朗且高速公路免费,交通需求集中释放,使交通出行需求进一步增加。1月28日“春节模式”开启,综合各方面数据分析,春节期间,我省高速公路网突出表现为前低后高,除夕、农历正月初一路网流量达到假期低谷,农历正月初二起,路网流量逐步回升,农历正月初八集中返程,出现春节期间最高峰。春节期间出行与节日后期返程的潮汐特征明显,9时至12时和14时至19时为易发生拥堵时段。

综合分析往年春节假期出口通行量分布,2025年春节假期出口总量较去年春节假期会有小幅提升。预计今年春节期间通行总流量约982万辆,较去年增加约18%,增加车型以小型车辆为主。

综合同流量历史数据,结合近期路网运行情况,预计春节期间流量较大路段为G5京昆高速祁临段、G55二广高速原太段、G2003太原绕城东环段、G2003太原绕城西北环段、G20青银高速太旧段等。流量最大的收费站为G55二广高速太长段太原收费站、S56太古高速古交收费站、G5京昆高速祁临段平遥收费站、G55二广高速大同南联络线大同南收费站等。

近期,全省各地陆续推出“非遗贺新春”、民俗社火、冰雪度假、古建研学、温泉康养、冬景摄影等多种主题冬季旅游活动及优惠措施。同时,省文旅厅启动的“跟着悟空游山西”活动还在进行中,预计春节期间热门景区短期内客流量会出现激增。2月3日、4日,路网返程小高峰出现,2月5日高速公路流量逐渐恢复平日水平。(梁 丹)

“找桩充电”让旅程无忧

本报讯 春节将至,年味愈浓。许多人已经按捺不住想要踏上回家的旅程。驾车高速出行,安全当先。1月26日,国网山西省电力公司针对新能源车型,发布高速公路“找桩充电”攻略,为春节假期出行保驾护航。

春节期间高速公路免费通行,车辆集中,充电时如遇排队不要着急,可以通过“网上国网”App查看下一个高速公路站点的距离、充电桩使用情况,规划前往下一个站点充电,或提前下高速公路到附近的城市公共站点充电。

以额定功率为60千瓦/枪的高速公路充电桩为例,通常运行情况下每小时充电量约为40千瓦,但当充电量接近电池容量上限时,充电效率会大幅下降,建议充电到90%时即可结束充电,显著节省充电时间,方便他人充电。

结束充电后,应等待结算完成后再拔枪,以免枪头被锁。拔枪后请将枪头插回枪座,以免造成枪头损坏或异物堵塞,影响后续用户充电。充电订单正常结算之后,如遇充电枪无法拔出的情况,少安毋躁。此情况是枪内部电子锁锁头未正常恢复到解锁位置,导致机械锁无法正常按下造成的,非桩体故障,只需手动恢复即可。

国网山西省电力公司特别提醒,高速公路上的充电桩通常设置在服务区,但并不是所有的服务区都设有充电桩,且充电桩的种类和数量也不相同,有些服务区充电桩可能正处于维修或爆满阶段。新能源车主可提前下载“网上国网”App,使用“找桩充电”,随时查看充电桩位置及空闲情况,合理规划行程,尽量错峰出行。(梁 丹)