

开往春天的太原地铁1号线

刘小云

用爱凑热闹来解释我的行为，尚不到位。去年国庆前夕，迎泽大街改造通车前夕，我和妹妹便是从太原火车站步行到迎泽桥西，为的是一步一景地观赏大街和大桥的雄伟壮丽，曾撰文《老太原新游迎泽大街》，刊登在《太原日报》上；今天，太原地铁1号线通车运营，我又与好友吴玉莲体验了全程往返，乘着地铁这条奔腾的长龙，穿行我们偌大的太原城，由西向东，再向南，直达武宿机场航站楼前。

我们不累吗？我俩可都是奔80岁的人了，哪里来的冲劲？

说到底，我们是老太原，对太原市近70年市政建设的演变，几乎是历历在目，何况太原地铁1号线的开通与运行几年的2号线启动了太原地铁的“换乘时代”，这是太原人民久已盼望的，进入2025年以来，我们几乎天天在等1号线开通的消息。官宣，2月22日开通，那种喜悦，也似长龙，奔腾在我们的心间，能不亲自来体验？

游迎泽大街，那是在地面；游太原地铁1号线，那是在地下。地上地下，都是在感受我们的新太原！

太原地铁1号线，串联三大城区，即万柏林区、迎泽区和小店区，一期全长28.74公里，设24个站点，直通太原汽车客运西站、太原火车站、太原南站和太原武宿国际机场四大交通枢纽；地铁2号线全长23.65公里，设23个站点，经过大型居民区、高科技园区、繁华商



1号线站内的智能客服中心

“太原，和我想象的完全不一样！”我来自广州的大学同学阿宇，站在太原古县城的城墙上，寒风拂过他的脸颊，他的眼中满是惊叹。

作为土生土长的太原人，我一直盼着能把家乡的独特魅力展现给远方的朋友。阿宇的到来，让我终于等来了这个机会。他一下飞机，就好奇地打量着周围的世界，那满是新鲜感的眼神，像是要把这座北方城市的每一个秘密都探寻出来。

“太原可不只是你们印象里的老陈醋哦。”我笑着对阿宇说：“她有着五千年的文化沉淀和两千五百多年的建城史，每一块砖石、每一条街道，都藏着故事。”

我们游玩的第一站是晋祠。一踏入晋祠，就像进入了一座历史的宝库。古木参天，碑碣林立，飞檐斗拱间诉说着岁月的沧桑。圣母殿里，彩塑栩栩如生，灵动的眉眼、飘逸的衣带，穿越千年时光，将古代工匠的精湛技艺毫无保留地展现在我们眼前。阿宇被眼前的景象深深震撼，他不停地按下单反相机的快门，想要把这一切都记录下来。“这些彩塑太逼真了，感觉每一尊都有自己的灵魂。”阿宇激动地说。我点点头，向他讲述着晋祠背后的历史故事，从西周的分封到历代的修缮扩建，每一段历史都像是一部波澜壮阔的史诗。

离开晋祠，我们来到了柳巷。这里是繁华的商业街，热闹非凡。琳琅满目的商品、香气四溢的美食，让阿宇应接不暇。“没想到太原的商业氛围这么浓厚，一点也不输给广州。”我笑着告诉他，柳巷的历史可以追溯到明朝，几百年来一直是太原的商业中心，承载着无数太原人的回忆。在这里，传统与现代完美交融，古老的街巷见证着城市的变迁与发展。

在接下来的几天里，我们还游览了双塔寺、天龙山石窟等景点。每到一处，阿宇都被太原深厚的历史文化底蕴所折服。在双塔寺，那两座高耸入云的明代砖塔，在蓝天白云的映衬下显得格外雄伟壮观。阿宇仰望着双塔，不禁感叹：“这双塔就像是太原的守护者！”而在天龙山石窟，那些精美的佛像虽然历经岁月的侵蚀，但依然能让人感受到古代佛教艺术的魅力。阿宇仔细地端详着每一尊佛像，对古代工匠的高超技艺赞叹不已。

这个季节，虽然没有了深秋时节嘞山漫山红叶的美景，但太原的人文历史底蕴却显得更加醇厚。我们穿梭在古老的街巷中，触摸着历史的痕迹，走进各个博物馆，感受着岁月的沉淀。每一块古老的砖石、每一件珍贵的文物，都在讲述着太原的过去，让阿宇对这座城市有了更深入的认识和理解。

“阿宇，这就是太原，我的家乡，一座有着悠久历史和灿烂文化的城市，一座在时代发展中不断焕发出新活力的城市。”说这话时，我一脸自信。

业区，与1号线在大南门车站握手，形成“力”字形轨道交通网络。

上午10点钟，我们就近到桃园站，试图能先进站，感受站里站外的文化元素，但是，卷闸拉满，工作人员坚守职责，必须在规定时间内，即10点半开卷闸。他们说，始发站正在举行1号地铁线启动仪式，会正点发车的。想象着启动仪式的场面，应该是人山人海吧？10点半，卷闸缓缓拉开，我本想我应该是第一个进站者，没想到，动作快的人，闪电般从我身边飞过，我俩落后了，好在我们有老年乘车卡，免票，可以直接坐进车厢。

好干净啊，空空的车厢，白色的座椅。我有点疑惑，问乘务，可以进去吗？当然可以，随便选座。我俩坐定，车稳稳开动，广播声响起，下一站是大南门。还没有反应过来，大南门车站到了，人潮涌进的一瞬间，车厢爆满，满到人挤人。站在我们面前的几位，也是老人，距离近到能感觉到他们呼出的气味。

还别说，人多，特别是老人多，这些老人，站着也开心，一手紧紧握着拉环，一手还忘不了举着手机拍照，他们既拍车厢里人们的表情，也拍到站时，车窗外亮亮的宣传画。那些宣传画既有太原市的著名景点，也有铁建人的工作状态。对面那两位老人还断不了跟我们对话：“咱们真是赶上幸福年代了，能看到今天的太原。”我对语：“你们也是老三届？”“是啊！一个年龄段的，有的是共同话题。”我问他们：“你们为什么要在这人挤人的当儿，上第一班地铁？咱们退休的人，闲工夫有的是。”他们说：“那你们为什么要来凑热闹？”哈，一样的心理，在自己的城市里，对新事物，要留下第一眼。

都是同龄人，无论他们生活在太原市的哪一个方位，他们最希望，或者说最骄傲的就是能跟紧社会进步的每一步。

我特别留神广播里的报站声，都是熟悉的地名，但不是我们抬脚就能来到的地方。在地面上，最方便我们老年人的，也就是打车跑个来回吧？打车有打车的局限，太原市的十字路口多，红灯多，走走停停，哪如在地铁里，长龙呼啸，一路畅行。

很快，又过



河龙湾地铁站内

了十来分钟，我们乘坐的地铁就到了太原武宿国际机场。特意出站，不远处就是航站楼，无论1号还是2号航站楼，步行也就是五六分钟即刻进入。乘飞机往返的人，也太方便了。我们看到，航站楼外边有那么多停放整齐的出租车，如今有了地铁，人们的选择更多了，坐地铁或打出租车各行其便。同样，到太原南站、太原火车站和太原汽车客运西站的旅客，无论出进太原，都可以乘坐地铁了。

再进地铁站，我们要返回。因为是始发站，座位当然有。更让我们高兴的是，玉莲的儿子发来那么多视频和照片，都是他从手机里发现的。太原地铁1号线的开通，在太原市引起的轰动都在这些画面里，可以说，太原市民今天的动向或者关注点都集中在地铁1号线了。

我们乘坐地铁，直通河龙湾，在这里，我们要与诗友孙爱晶会合。爱晶的爱好是摄影，有她老伴陪同，她计划将地铁1号线的24个站的站里站外，一一拍摄，并寻找每一站的特色。7个多小时，她和她的老伴都在紧张地出出进进中，她告诉我，本来她是乘坐地铁，但手机微信运动中显示她当天的步数已打1.4万多。她每次上下车，都未等到屁股坐稳，就得下车。她拿着秒表来计算，地铁的小站，开门关门之间只有22秒，大站也不过是37秒，但她观察，无论候车的人有多少，就在这分分秒秒之间，全部能进入车厢。她还看到，进入车厢的人，有扶老携幼的，也有拄着拐杖的，还有抱着孩子的，她跟我说，这些人们，手握幸福卡，在体验着眼下的幸福生活！

爱晶在每个站点都要下车，找角度拍照，收工时，已经到了晚上7点多了。她对老伴说，今天坐了24趟地铁。她今天的收获最大，太原地铁1号线，早发夕收，两趟之间间隔6分钟，方便了市民，也方便了她的拍照。顾不得吃晚饭，她开始做视频，效果一定是五彩缤纷的。

晚间，我与爱晶微语：我们今天享受了开往春天的太原地铁1号线！（本文图片由孙爱晶提供）



武宿1号2号航站楼地铁站外



武宿1号2号航站楼地铁站内

春登周洪山

曹文进

小指甲般的小小圆弧，满目的山林绿植已是生机勃勃，春风带着阵阵松香飘来，沁人心脾。

不禁联想到，这常绿的松柏永远点缀着山光，昭示着植物生命的不朽和巍巍周洪的无限魅力。永恒的绿色，象征着坚韧和挺拔的精神。

登山不是轻松的游玩，这是对体力与心智的一种锤炼。这种独特的寂静的体验，伴随着由快走到慢行的过程。从脚跟的困乏、大腿的酸痛，到小腿的麻木无力，从兴致冲冲的健步到饥饿、干渴与疲惫的交织，从迎着晨曦到夜幕降临，从暖阳和煦到寒风扑面，真的感受颇多。

此番登攀，着实体验了目尽千里、烟波浩渺的绝妙，领略了浩荡的春风和天籁之音，感受了风急天高、“高处不胜寒”的言外之意。这仿佛是一次修行，看山是山，看山不是山，看山又是山。大自然的博大，高山的雄宏，人在千山万壑中的渺小，从小小念想到鸿鹄之志的幡悟，一己之见与视界大开的启迪等，在登临的思考和下山的顿悟中，似乎得以解谜。

登高而望，风景无限。秀美的娄烦山水涵养着绿色生态，滋养着省城后花园的灵光宝气，铺展出锦绣太原画卷的浓彩一角。你看，周洪山和娄烦北山公园组合成一幅亮丽的图景，隔城与娄烦南山森林公园遥相呼应。巍峨周洪山普净寺与南山三教寺，一高一低，仿佛山水画卷中两页丹青彩插，历史进程与现代文明交融，于一邑一隅中熠熠生辉。

沐浴春风，洗礼凡心。周洪山已经成为一种精神寄托，它的脉象，它的伟岸，它的厚重，启迪着勤劳的娄烦人民千百年来在这片热土上不懈奋斗，建设着自己美好的家园。

踏青出游，不负春光。

太原颂

董耀章

太原啊太原，你是光耀古今震撼尘世的名城。赞美你，我怀着诗意纵横般的虔诚。你搏动着五千年中华鲜活的文脉，浸润着尧帝时代的太和恬静。在春秋璀璨的光环中一路凯旋高奏，承载着华夏版图上云蒸霞蔚的天地精髓。你欣喜着表里山河的天造地设，彰显着四塞要冲的险峻雄浑。震撼着掌控五原都邑的威严，生动着千古一绝的唐风晋韵，闪耀着五代十国的风云变幻，辉煌着李唐王朝的兴盛基业。你传颂着唐叔虞桐叶封弟的千古佳话，高雅着李世民晋祠铭碑中的苍健古拙，闪烁着铁包公狄仁杰反腐除恶的剑刃。王昌龄诗意中的沁肺芳韵回荡天云，李白“晋祠流水如碧玉”的诗美流芳千载，罗贯中《三国演义》的旷世典籍华彩绽放，傅青主书画中的精绝渲染着高远意境。

太原啊太原，你是舌尖上鲜香四溢的美食名城，赞美你，我满怀着如饥似渴的热忱。你头顶上璀璨着“面食大王”的桂冠，品味着传承千年老陈醋的甜酸香醇。清徐葡萄甘甜浓郁流淌金滴翠，晋祠大米软筋绵粘回味无穷。龙须拉面细长柔韧筋道开胃，神医傅山的八珍头脑稀世珍馐。

太原啊太原，你是历久弥新的鼎盛之城，赞美你，我要用吞吐日月的豪情。你继续开来，守正创新，一路拓荒开路，一路柳暗花明，一路耕耘播雨，一路高歌猛进。弘扬国粹，传承唐风晋韵的博大精深，开拓新天，描绘表里山河的锦绣美景。你挥洒如椽大笔，抒发太原人的魂魄襟抱，放大嘹亮嗓音，高唱太原人的笃信坦诚。你凛然着太原人的浩然正气，彰显着太原人的壮志坚韧。你朴实无华，厚德载福；你真知灼见，大义包容。你锐意进取，勇攀高峰。你叱咤九天风云，你胸藏万钧雷霆。你纵览大千世界的纷纭万象，铸就了太原人的宽博胸襟。一次次地汲取天地灵气，一次次地辉映大美大真。多少个一次次啊，让太原的物华天宝更加充盈，多少个一次次啊，坚守着太原人的自强自信。

看啊，看！劈山筑路，锐意创新，先声夺人，石破天惊。扩建的迎泽大街气贯长虹，崛起的长风楼群擎天托云。科研高地，尖端争雄，双塔垂史，颂古扬今。地铁游龙穿梭，汽笛高歌鸣金。蓝天清明辽阔，鸽哨频传佳音；汾河景区里游人如织，兰舟轻摇，流淌琴韵，历史厚重的晋祠胜地，古韵悠悠，超凡出尘。晋阳湖畔新景如画，天光云影共水色澄明。东山火红叠翠，西岭流霞涌金。生态文化旅游示范区崛起靓丽风姿，惬意宜人的清涼胜境喜迎香客嘉宾。

开放的太原啊，沐浴着八面来风，包容的太原啊，营造着祥和温馨。英雄的太原人啊，高瞻远瞩，向往未来，放飞理想，筑梦良晨。神奇的太原啊，艳阳高照，花团簇拥。方兴未艾，水起风生。广袤的太原福地啊，幅员广大，人杰地灵，明天的太原啊，更加风色秀丽，更加昌隆鼎盛！