

市政府新闻办发布会

多措并举提升锦绣太原知名度美誉度

本报讯 4月2日,市政府新闻办组织召开“权威部门话发展”系列主题第四场新闻发布会。市文旅局相关负责人介绍,2025年,市文旅局将深入贯彻落实市委十二届八次全会暨市委经济工作会议精神,持续发挥历史文化底蕴深厚、自然风光秀美宜人的独特优势,锚定建设国内外重要文化旅游目的地和打造山西旅游热点门户目标,进一步提升“锦绣太原”知名度和美誉度,增强太原的影响力和吸引力,助力全市经济高质量发展。

持续推动文化事业发展

2024年,新版舞剧《千手观音》完成首演,晋剧电影《布衣于成龙》上映,晋剧艺术中心正式落成启用。

2025年,重点推动国潮戏曲演出项目、话剧等剧目的创排工作。举办“文化援疆”书画摄影展,打造群众文艺小分队,培育乡土文化能人艺人、乡村文化带头人,组织群众文化惠民活动,打造新型公共文化空间。持续推进非遗项目保护传承,开展市级非遗代表性传承人申报推荐和认定工作,举办非遗宣传展示活动,推进晋中文化生态保护(实验)区建设。

有效丰富文旅产品供给

在晋祠天龙山景区入选国家5A级旅游景区、晋源区赤桥村等5个村入选2024年全省乡村旅游重点村镇的基础上,进一步优化完善一环(环太原东山西游公路)、一带(汾河景观游憩带)旅游产业总体布局和晋阳古城、太原府城、西山、汾河四大旅游板块建设。

围绕构建国内外重要文化旅游目的地目标,持续提升晋祠天龙山国家5A级旅游景区的辐射带动作用,推动高等级景区创建。培育融合发展新业态,发展冰雪旅游、低空旅游、银发旅游、乡村旅游,深化“非遗+”跨界融合,打造非遗美食线路,推出太原非遗美食地图。促进文旅消费新活力,健全完善文旅要素体系,推动文旅消费场所扩容提质,积极推进乡村旅游重点村镇名录建设工作,组织开展省级乡村旅游重点村镇遴选,进一步丰富乡村旅游产品供给,营造乡村旅游消费场景。推动文旅康养示范区发展,引导传统演艺等入驻商业综合体和历史文化街区,举办文创产品征集展,开发转化“太原礼物”。

全力打造旅游热点门户

推动文旅体制机制改革,推动组建太原文旅集团,建立政府做生态、景区做平台、市场做业态的开发运营管理服务体系,着力“打造大景区、培育大产业、发展大旅游”。

打造旅游休闲新空间,发挥国家级文旅品牌带动效应,培育城市假日经济、夜经济、潮经济,助力“老字号”蝶变重生,擦亮夜间文旅消费招牌。大力发展演唱会经济,推进支持措施,发挥演出专场作用,鼓励演出机构创新营销,吸引优质演出项目,推进“演艺+”融合发展,打造综合性演艺经济产业链。用好240小时过境免签政策,推动实施过境游客免签便利化建设,提升入境便利化水平,提高国内外游客体验感和满意度。

努力讲好“锦绣太原”故事

持续做强四大旅游板块、八大旅游品牌。推动晋阳文化旅游区创建国家级旅游度假区。

挖掘文旅要素资源,创新宣传推介手段,设计推出“走进锦绣太原,感受春和景明”“何以锦绣——主题阅读之旅”等主题

旅游线路。

加强传统客源地举办文化旅游推介会,开发太原晋中、太原忻州等跨区域旅游产品,组织文旅企业参加西安丝绸之路旅游博览会、中国国际旅游交易会等国内外文旅展会,借助太原马拉松等各类赛事发放旅游宣传资料、播放文旅宣传片,开展宣传推介活动,不断提升“锦绣太原”品牌影响力。

营造安全规范市场秩序

持续优化营商环境,规范涉企执法检查。推进文旅市场信用体系建设,实施分级分类监管。

完善以游客为中心的旅游服务质量评价体系,通过旅游服务“好差评”行动促进行业服务质量有效提升。持续开展文旅领域综合治理,重点整治旅游市场“黑导游”、强制消费等群众身边不正之风问题,强化演出市场管理,净化文旅市场环境。规范和加强涉旅网络舆情引导处置工作,营造规范有序文旅消费环境。

坚决守牢安全底线,推进安全生产治本攻坚三年行动,开展安全隐患排查整治和假日文旅市场安全专项检查,组织安全培训和应急演练活动,提升本质安全水平。(尹哲)

培育新兴消费场景和特色产品

本报讯 4月2日,记者从市政府新闻办举行的新闻发布会上获悉,2025年,太原文旅将着力培育新兴消费场景和特色产品,从三方面发力确保文旅产品供给既符合市场需求,又能避免同质化竞争。

打造特色消费场景,依托“一环一带四大板块”布局,持续开展《如梦晋阳》水上实景演艺、天龙山数字复原等沉浸式体验项目,升级提升《满江红》和《只此晋阳城》演艺等产品。

深化业态融合,推动非遗工坊与商业综合体合作,开设“太原礼物”文创店;在省文旅厅指导下,持续升级“跟着悟空游山西”活动,继续开展《黑神话:悟空》通关文牒发放、数字打卡集章等活动,推广“老陈醋+”系列产品,如醋饮、醋冰激凌。

强化差异化定位,推动娄烦县、阳曲县等周边县域发展生态旅游,开发山地运动、田园研学、户外露营等项目。(尹哲)

“演艺+”融合赋能文旅发展

本报讯 记者从4月2日市政府新闻办举行的新闻发布会上获悉,今年,我市将从三方面深化“演艺+”融合,为文旅高质量发展赋能增效。

完善产业链条,推动演艺与文旅、科技、商业等跨界合作,打造沉浸式演艺空间,如将传统戏曲融入商业综合体,开发“演艺+景区”“演艺+非遗”特色项目。

优化政策支持,通过演出专班机制吸引头部演出机构落地,创新“门票+衍生消费”营销模式,培育本土演艺IP。

坚持品质导向,在引进优质项目的同时,重点扶持体现太原文化底蕴的原创剧目,实现经济效益与社会效益相统一。

(尹哲)



4月2日,游客漫步双塔公园,享受春景。牛利敏 摄

阳曲县筑牢森林防火屏障

本报讯 4月1日,阳曲县召开全县森林草原防火工作安排部署会,对护林防火工作进行再安排、再部署。

连日来,该县将防火责任落实到每个山头、每个卡口,扎实有效地做好森林防火工作,切实筑牢森林“防火墙”。该县森林消防专业队积极行动,进一步加强灭火训练、物资储备以及卡口检查等系列森林防火工作。队员们严格按照标准进行操作训练,不断提升应对森林火灾的应急处置能力和战斗素养。森林消防专业队对各类森林防火物资进行了全面清查和补充。灭火器具及防火服、头盔、手套等防护装备一应俱全,为森林防火工作提供坚实的物资保障。

该县9个乡镇也全力做好森林草原防灭火工作。黄寨镇干部密切协作,划分巡查重点区域,坚持全天候、全时段开展巡查工作。同时,在进山重要区域、重要路口设置排查点,严格控制野外火源,从严从实抓好火源管控。泥屯镇多次对清明节期间森林防火工作进行部署安排,该镇不断压实防火责任,紧盯重点区域、重点时段和重点人群,增设临时检查卡点,严禁携带火种进山入林;加大巡查频次,严查秸秆焚烧、祭祀用火等隐患行为,做到“见烟就查、见火就灭”。大盂镇不断拧紧森林防火“发条”,积极做好护林防火队伍建设、应急筹备和值班值勤等相关工作,明确要求将森林防火责任落实到村到户、到人,做到山有人守、地有人护。

高村乡强化宣传教育,通过广播、微信公众号、宣传标语等渠道开展宣传引导,广泛宣传护林防火知识和法律法规,提高群众的防火意识和自觉性。该县还要求,对发现的问题严厉打击,严格惩处,持续保持高压严管的态势,紧盯重点人群、重点区域、重点路段,加强风险隐患排查整治,守护森林资源和人民群众生命财产安全。(李杰华)

“亮牌行动”点亮标准化之光

在山西焦煤西山煤电斜沟矿,一场关于安全生产标准化的深刻变革正在上演,它如同一股强劲的春风,吹遍了矿井的每一个角落。

步入斜沟矿,首先映入眼帘的是工作面上宛如钢铁卫士般整齐列队的锚杆、锚索;各类牌板、反光筒如同训练有素的士兵,整齐划一地吊挂成线。这般整洁美观的作业环境,让人不禁啧啧称赞,而这一切皆源于斜沟矿在安全生产标准化管理上的大刀阔斧改革与持之以恒的提升。

亮出底牌:直面问题,精准出击

曾经,斜沟矿的红黄牌管理制度在实施过程中遭遇了“成长的烦恼”。掘进五队的职工向管理人员吐露心声:“虽说被挂牌了,可大家一门心思盯着考核分数,具体啥问题反倒不在意。”这一幕,成为了矿领导们心中沉甸甸的石头,也促使他们开启了一场深入调研、优化制度的探索之旅。

以往,采煤、掘进专业是红黄牌管理考核的“主战场”,每月巡检打分,平均分低于90分亮黄牌,连续两次亮黄牌升级为红牌。然而,如何让考核更具指向性、及时性,真正考出水平、考出实效,持续为安全生产标准化建设注入动力?新出台的《斜沟矿红黄牌管理制度》惊艳亮相。

如今,考核范围扩容,全面覆盖通风、

采煤、掘进等专业,26种黄牌、13种红牌执行情形详尽列出。一旦现场出现3条以上符合处罚条件,标准化滑坡严重的情况,黄牌立即高悬,责令限期整改,验收合格方可摘牌,否则直接停产整顿、亮出红牌。今年前两个月,斜沟矿10次亮出黄牌警示,58项问题隐患在现场就被迅速“剿灭”。

晒出明牌:聚焦现场,破除“暗疾”

“把牌子挂到井下,别让它成了摆设!”一次队组包保巡查时,斜沟矿党委书记、矿长侯利强看到被赋牌的队组仅在会议室挂着黄牌,当即提出整改要求。

在23104综放采煤工作面的“三员两长”牌旁,那块醒目的黄牌仿若聚光灯,吸引着众人目光。“从一线工人到跟班领导,谁被赋牌、为啥被赋牌,一目了然。大家的心都被这牌子‘揪’到了问题上,劲都往整改使。”矿安标办的曹勇强感慨道。

回想起2024年10月3日早班,掘进二队作业时打设锚杆间距超标,并下小分队迅速亮出黄牌,责令当场补打帮锚杆整改。掘进二队紧急召开队务会深挖问题根源,制定整改措施,组织全员“回炉深造”岗

位操作规程,考试合格率飙升至100%。为彻底杜绝此类问题,他们自主研发新型量尺,让锚杆打设数据精准“入位”,有了这款“神器”加持,合规作业手到擒来。

走出好牌:全面领航,动态升级

“3月份出台的《安全生产标准化管理制度》,就是要让标准落地生根,融入日常点滴,不搞花架子,不玩一阵风”,稳稳实现动态达标。”安全管理部部长白瑞东语气坚定。

作为赋牌管理的有力补充,斜沟矿开启“两轮驱动、双翼齐飞”新模式,让“标准”与“不标准”泾渭分明。通过精心打造高标准作业示范点,确保标准化建设无死角、全覆盖,动态达标成为常态。就连钻探施工点的零散工程,也被纳入高标准打造范畴。

走进23106材料巷工作面,巷道成型规整如艺术品,支护线性流畅似乐章,物料码放有序,管线吊挂齐整,精细化、标准化随处可见。18509皮带巷开关硐室、8号煤候车硐室等区域,在标杆示范带动下,从“局部出彩”迈向“整体卓越”,过程达标、动态达标成果初显。

如今,漫步井下,巷道沿线管路、电缆“横平竖直”,巷道底板一尘不染,各类管理牌板规范有序,处处散发着斜沟矿的独特魅力,彰显着高质量发展的磅礴力量。

记者 张秀丽

太原市人民代表大会常务委员会任命名单

(2025年4月2日太原市第十五届人民代表大会常务委员会第二十六次会议通过)

任命:

王振军为太原市人大人事代表委员会副主任委员(兼)、人大常委会代表资格审查委员会副主任委员。

太原市人民代表大会常务委员会任免名单

(2025年4月2日太原市第十五届人民代表大会常务委员会第二十六次会议通过)

决定任命:

裴耀军为太原市副市长;

薛之东为太原市数据局局长。

决定免去:

杨继承、蔡江泽的太原市副市长职务;

江洋的太原市数据局局长职务(挂职结束)。

太原市人民代表大会常务委员会任免名单

(2025年4月2日太原市第十五届人民代表大会常务委员会第二十六次会议通过)

任命:

王文皓、张东杰、王玮、郭伟、丁妮为山西省太原市中级人民法院审判员。

免去:

樊利明的山西省太原市中级人民法院副院长、审判委员会委员、审判员职务;

张福平、贾春生的山西省太原市中级人民法院审判员职务。

太原市人民代表大会常务委员会任免名单

(2025年4月2日太原市第十五届人民代表大会常务委员会第二十六次会议通过)

任命:

孙向荣、秦亚思、刘莎莎、党冲、周素红、马红英、赵倩、牛月姣、张艳为山西省太原市人民检察院检察员。

批准免去:

孙向荣的山西省太原市杏花岭区人民检察院检察长职务;

张晓东的山西省太原市阳曲县人民检察院检察长职务。

免去:

岳岐峰的山西省太原市人民检察院副检察长、检察委员会委员、检察官职务;

杨玉凤的山西省太原市人民检察院检察官职务。

市儿童福利院举办“世界孤独症日”活动

本报讯 2025年4月2日是第18个世界孤独症日,太原市儿童福利院举办“落实关爱行动实施方案,促进孤独症群体全面发展”主题活动。

患有孤独症的孩子,如星星般和这个世界保持着一段距离,因此也被称为“来自星星的孩子”。作为关爱特殊群体的前沿阵地,太原市儿童福利院不断深化“开门办院”的理念,搭建了大龄青年就业服务平台,帮扶多名孤残青年顺利就业。启动运营院内实训基地,为孤独症青年提供职业技能培训和就业机会,职业教育之路初见成效。

活动现场,太原市儿童福利院中职部学生晨晨(化名)的妈妈分享了孩子在学校取得的进步;在生活技能课上学会了做葱油饼、会调制柠檬茶、单独一人会坐公交车……“当孩子把烤得金黄的泡芙塞进嘴里,我远距离感受到了比甜蜜更珍贵的味道,因为那里还有老师反复教孩子识别‘少许盐’与‘一勺糖’的温柔……”丫丫妈妈带着上幼儿园的女儿来看特教学校的孩子们,“希望她知道有世界孤独症日这么一个节日,有一群和她不一样的孩子,希望她从小能有一颗包容差异的心,在力所能及的时候去帮助身边有需要的人。”

太原市儿童福利院特教学校手工兴趣组老师冯艳说:“这些孩子没有视觉障碍,却可能视而不见、充耳不闻,也有孩子闭口不言,他们不是没礼貌,他们只是一个特殊群体,需要更多接纳、理解。遇到他们,不要责怪他们、歧视他们。”

与“星”同行,为爱发声。蓝泰集团有限公司、晋鑫仁和人力资源管理有限公司等多家爱心企业来到现场,为孤独症儿童提供帮助和支持。凯屹建设(山西)有限公司、德钰坊食品有限公司分别爱心捐赠1万元,爱心人士王怀宇个人捐赠5000元。

太原市儿童福利院院长戎燕介绍:“在教育教学方面,孤独症特色班即将落地,届时,将针对孤独症儿童的特点和需求,制定个性化的教育方案,坚持多元化教学,为他们提供特殊教育服务。同时,将不断加强与社会各界合作,建设更加专业的社工团队和康复机构,为孤独症儿童提供更全面、更专业的康复训练和心理支持。”她希望,有更多企业关注孤独症儿童,为他们提供合适的就业岗位,让他们凭借自己的努力实现人生价值。

(弓凤飞)