

# 携手构建更加紧密的中国—中亚命运共同体

应哈萨克斯坦共和国总统托卡耶夫邀请，国家主席习近平将于6月16日至18日赴哈萨克斯坦阿斯塔纳出席第二届中国—中亚峰会。千年丝路，串起文明交融璀璨星河；百年变局，呼唤命运与共时代强音。从古丝绸之路友好交往合作的悠久历史中走来，中国同中亚国家关系有着深厚的历史渊源、广泛的现实需求、坚实的民意基础，在新时代焕发出勃勃生机和旺盛活力。两年前，首届中国—中亚峰会在 中国西安成功举行，开启中国—中亚关系新时代。如今，第二届中国—中亚峰会如约而至，必将擘画中国—中亚关系发展新蓝图，为构建更加紧密的中国—中亚命运共同体注入新动能。

“深化中国—中亚合作，是我们这代领导人着眼未来作出的战略抉择，顺应世界大势，符合人民期盼。”习近平主席道出中国—中亚合作的重大意义。中国同中亚国家关系不断迈上新台阶，中国—中亚命运共同体建设持续推进，是对丝路精神的传承弘扬，更是面向未来破解时代命题的必然选择，不仅有利于增进地区福祉，也将推动世界和平与发展，为构建人类命运共同体贡献力量。

坚持相互尊重，携手建设一个守望相助、团结互信的共同体。中国同中亚国家的友好交往源远流长。2100多年前，中国汉代使者张骞出使西域，打开了中国同中亚友好交往的大门。千百年来，中国同中亚各民族一道推动了丝绸之路的兴起和繁荣。时间长河奔流不息，丝路情谊跨越千年。30多年前，中国率先同中亚国家建交，开启了双方交往和合作的新纪元。30多年来，中国同中亚国家守望相助、团结互信，在涉及主权、独立、民族尊严、长远发展等核心利益问题上，始终给予彼此明确、有力支持，走出了一条睦邻友好、合作共赢的新路，成为构建新型国际关系的典范。

10多年来，习近平主席同中亚国家领导人保持密切沟通，充分发挥元首外交战略引领作用，加强对中国同中亚国家关系发展的顶层设计和统筹规划，推动双方政治互信不断深化，务实合作提质升级，国际协作走深走实，为双方关系发展提供强劲政治引领力。中国已同中亚五国实现全面战略伙伴关系全覆盖和双边层面践行人类命运共同体全覆盖。2020年，中方倡导成立中国—中亚机制。2022年，习近平主席同中亚五国元首共同宣布建设中国—中亚命运共同体，双方关系掀开新的一页。2023年，在首届中国—中亚峰会期间，习近平主席全面阐述中国对中亚外交政策，同五国元首宣布正式成立中国—中亚元首会晤机制。

坚持共同发展，携手建设一个合作共赢、相互成就的共同体。两千多年前，古丝绸之路，上商贾往来、驼铃声声。今天，商贸驼铃化作列车鸣笛，大漠古道变身公路、铁道，中国同中亚国家合作共赢、相互成就的壮丽史诗开启新篇。2013年，习近平主席出访中亚，在哈萨克斯坦首次提出共建“丝绸之路经济带”倡议。10多年来，共建“一带一路”把中国同中亚国家的发展更紧密地联系在一起。正如习近平主席所说：“中国同中亚国家关系共建共享，共建‘一带一路’在中亚地区开花结果。”

六国积极践行全球发展倡议，发挥互补优势，深化战略对接，多领域务实合作结出硕果：经贸合作蓬勃开展，2024年，中国与中亚国家贸易额达到创纪录的948亿美元，有力拉动各自经济发展；互联互通新格局加速形成，正式启动的中吉乌铁路项目、穿越茫茫大漠的原油天然气管道、日夜兼程的中亚班列等现代“丝路”“驼队”打破地理隔阂，让中亚国家也能触达远方；阿拉木图光伏电站、杜尚别2号热电厂等一系列涉及基建和民生的合作项目落地开花，促进地区经济社会发展和民生改善；金融、农业、减贫、绿色低碳、医疗卫生、数字创新等新增长点持续培育，激发合作新活力……中国同中亚国家坚持共同发展，携手奔赴现代化。

坚持普遍安全，携手建设一个远离冲突、永沐和平的共同体。中国同中亚国家休戚与共、安危共担。2022年1月，习近平主席在中国同中亚五国建交30周年视频峰会上指出，“和平是地区各国人民的共同企盼”。

建交以来，中国同中亚国家顺应潮流、讲信睦邻，在互谅互让基础上彻底解决历史遗留的边界问题，使3300多公里共同边界成为友好、互信、合作的纽带。习近平主席提出的全球安全倡议，得到中亚国家普遍认同，双方也在合作中积极践行。从联手打击“三股势力”和跨国有组织犯罪、贩毒，到坚决反对外部干涉和策动“颜色革命”，中国同中亚国家着力破解地区安全困境，为地区百姓安居乐业筑起牢固屏障，有力维护共同安全利益与地区和平稳定。

坚持世代友好，携手建设一个相知相亲、同心同德的共同体。中国与中亚国家都拥有古老文明。历史上，中国的造纸、冶铁、中医等经中亚传播至世界，中亚、西亚的天文、地理、数学等知识也相继传入中国，不同文明交相辉映、相互激荡，促进双方社会发展，使古丝绸之路成为文明之路、友谊之路。

近年来，中国同中亚伙伴互学互鉴道路越走越宽。2025 中国—中亚国家治国理政研讨会暨人文交流对话、“中国中亚合作”圆桌会等一系列活动成功举行，为双方交流沟通搭建更多平台；孔子学院、鲁班工坊在中亚国家落地生根，推动教育、人员培训等领域合作走深走实；“中国热”“中文热”持续升温，中国已成为中亚国家学生留学的主要目的地之一；中国—中亚国际人文旅游专列（西安—阿拉木图段）顺利开行，民众之间像走亲戚一样常来常往……中国同中亚伙伴积极践行全球文明倡议，教育、旅游、新闻、地方交流、考古等领域合作不断走深走实，共同构建多元互动的人文交流大格局，筑牢双方人民世代友好的基石。

当前，世界百年未有之大变局加速演进，单边主义、保护主义明显上升，霸权主义、强权政治逆流涌动，全球治理赤字更加凸显。中国同中亚伙伴都主张践行真正的多边主义，不断加强在国际地区事务中的协调配合，促进全球南方团结协作，反对任何形式的“脱钩断链”和“小院高墙”，致力于推动平等有序的世界多极化、普惠包容的经济全球化。在联合国、上海合作组织、亚洲相互协作与信任措施会议等多边机制内，中国同中亚国家坚守正义，在涉及彼此核心利益问题上坚定相互支持，关键时刻挺身而出为对方仗义执言，维护彼此正当权益和战略利益，促进了国际关系民主化，推动国际秩序朝着更加公正合理方向发展。

浩渺行无极，扬帆但信风。今天，中国与中亚伙伴继续肩并肩，走在相互尊重、睦邻友好、同舟共济、互利共赢的大道上，携手应对风险挑战，共同创造发展机遇，让多边主义的旗帜更加高高飘扬，共同谱写中国同中亚国家关系更加美好的明天！

新华社记者（新华社北京6月15日电）

# 让珍贵记忆代代相传——冼星海和拜卡达莫夫兄弟情谊融入新时代中哈友好宏大乐章

## “他的作品替他回去了”

拜卡达莫夫家中“总有音乐萦绕”。在中哈两位音乐家的交流中，音乐是最重要的语言。

战火阻不断对祖国和亲人的思念。第一交响曲《民族解放》、第二交响曲《神圣之战》、《满江红》……一部部作品，一张张手写的曲谱上，凝结着冼星海的心血和情感。

在拜卡达莫夫力荐下，冼星海还承担起根据哈萨克民族英雄阿曼盖尔德的事迹创作交响史诗的重任。在拜卡达莫夫搜集的大量民歌基础上，冼星海创作出的《阿曼盖尔德》，深深鼓舞了当地民众。在哈萨克斯坦，冼星海还教授乐理、传授演奏技艺、举办音乐会，受到当地民众的广泛欢迎。

1944年年初，冼星海经拜卡达莫夫推荐，前往科斯塔奈市音乐馆担任音乐指导。1945年，在一次赴偏远山村的巡回演出中，冼星海染上肺炎，后病逝于莫斯科。

拜卡达莫娃说，冼星海希望将这些为当地人民创作、也寄托着自己真挚感激之情的音乐作品带回中国。“我也从事音乐，我很清楚‘最后的作品’对一位音乐家来说意味着什么，犹如最后的呼吸。”拜卡达莫娃说，“奶奶、父亲、姑姑都去世了，为了冼星海的两个心愿，为了将‘最后的作品’带回中国的使命落在我的肩上，我必须完成。”

受条件所限，《阿曼盖尔德》最初是钢琴二重奏版。多年后，拜卡达莫娃委托哈萨克斯坦作曲家巴基尔·巴雅胡诺夫将《阿曼盖尔德》改编为更加立体饱满的管弦乐版本，并努力推动这部作品回到中国演出。

冼星海祖籍广东番禺。2023年12月，“纪念中国音乐家冼星海和哈萨克斯坦音乐家拜卡达莫夫友谊主题音乐会”在广州的星海音乐厅举行。管弦乐版本《阿曼盖尔德》在冼星海的故乡首演。

“那是一种巨大的幸福感，我对自已说，‘你终于做到了！’”回想起那一刻，拜卡达莫娃仍然激动不已。“冼星海没有回去的祖国，他的作品替他回去了。”

## “传递反压迫、抗侵略的共同声音”

“为着要生存，我们就得一起努力，去保卫那比自己母亲更伟大的祖国。”冼星海曾在一封给母亲的信中写道。冼星海出生在一个贫苦船工家庭，在母亲的民谣和外祖父的箫声中长大。1929年，24岁的冼星海远赴法国巴黎勤工俭学，追寻音乐梦想。他曾撰文明志——“学音乐的人”要“负起一个重责，救起不振的中国”。

“救起不振的中国”奠定了冼星海的人生和创作基调。1935年，冼星海从巴黎学成归国，积极投身抗战歌曲、救亡音乐创作和传播事业。1938年，他来到延安，在鲁迅艺术学院音乐系任教。

寒冬的窑洞非常寒冷，但冼星海为救国而歌的热情比火还要炽热。一张老照片中，冼星海裹紧棉大衣坐在小炕桌前，眉毛微蹙，执笔思考。正是在这里，冼星海连续工作六天六夜，创作出《黄河大合唱》。

1939年4月，《黄河大合唱》在延安陕北公学礼堂首演，取得巨大成功。“保卫家乡！保卫黄河！保卫华北！保卫全中国！”从心底发出的歌声，是为抗战发出的怒吼，是为正义谱写的旋律，从那时起就传出延安，传遍中国，传向世界，传唱至今。

延安革命纪念馆馆长刘妮说：“《黄河大合唱》浓缩了冼星海二十年来对音乐创作的追求与努力，在世界反法西斯战争的关键时刻，冼星海用音乐诠释着中华民族不

屈不挠的伟大精神，传递着世界人民反压迫、抗侵略的共同声音。”

当时的延安物资匮乏，不具备演奏交响乐的足够乐器。因此，最初版本的《黄河大合唱》用简谱写就。赴苏联工作后，冼星海为《黄河大合唱》补写了序曲和管弦乐队伍伴奏总谱。

2005年，他的女儿洗妮娜历时8年整理的著作《黄河大合唱》出版，包括“延安版本”和“苏联版本”，“用实际行动弥补了父亲当年的遗憾”。

## “珍贵记忆代代相传”

“我们已不止一次在舞台上演唱《黄河大合唱》。在我看来，这是中国最为优秀而动人的作品之一。从音乐家到普通民众，所有人都能欣赏它、理解它，并从中汲取力量。”哈萨克斯坦国立拜卡达莫夫合唱团指挥贝姆贝特·德梅奥夫告诉新华社记者。

2024年是《黄河大合唱》首演85周年。当年10月，德梅奥夫带领哈萨克斯坦国立拜卡达莫夫合唱团在武汉举行音乐会。当激昂的旋律响起，当哈萨克斯坦音乐家用中文演唱《黄河大合唱》，现场响起持久不息的热烈掌声。

“近年来，从密切的高层交往到丰富的人文交流，两国关系越来越亲密。”德梅奥夫说，期待习近平主席此次赴哈出席第二届中国—中亚峰会能“促进双方各领域合作继续深入发展”。

拜卡达莫夫合唱团领唱罗扎·巴克别尔格诺娃说，冼星海和拜卡达莫夫的跨国兄弟情谊是两国人民友好交往的珍贵记忆，期待未来两国文化交流更加深入。

在德梅奥夫看来，冼星海所谱写的《阿曼盖尔德》和《黄河大合唱》一样具有震撼人心的力量，体现了冼星海对哈萨克民族、文化、历史的深入研究，深受当地民众喜爱。“非常感谢冼星海为我们写出这样的作品。”德梅奥夫说。

感受冼星海的知音和哈萨克斯坦知名作曲家，拜卡达莫夫同样心怀爱国热忱，以音乐鼓舞民众反抗压迫，毕生致力于哈萨克民族音乐的搜集、记录、传承。他所创作的《冬不拉舞曲》《挑水姑娘》等作品至今广为流传。

广州星海音乐学院音乐学系教师余亚飞说，以民族音乐唤起民众的抗争精神、不屈意志和必胜信心，这是冼星海和拜卡达莫夫的共同追求，是《黄河大合唱》和《阿曼盖尔德》跨越时空的精神力量，“这也是我们现在仍怀念他们、铭记历史、传承友谊的真正意义”。

在阿拉木图，冼星海大街同拜卡达莫夫大街位置相邻。在冼星海大街一端，冼星海纪念碑巍然矗立，以中哈俄三种文字写道：“谨以中国杰出作曲家、中哈友谊及文化交流使者冼星海的名字命名此街为冼星海大街”。

“哈萨克斯坦年轻一代应该了解并延续这样美好的友谊，相信今后还会有更多哈中友好的佳话。”附近居民乌兰·别克穆汉别托娃说。

高龄和疾病没有阻挡拜卡达莫娃为传承友谊而奔走脚步。老人计划今年8月再访广州，专程捐赠冼星海曾使用过的数件珍贵物品以及相关的历史资料。她也打算带着外孙女去看看冼星海的故乡。“我希望父辈间这份亲人般的情谊、两个国家间的珍贵记忆代代相传。”拜卡达莫娃说。新华社记者（新华社阿拉木图6月15日电）



（上接第1版）

文章指出，党的二十大报告深刻阐述了中国式现代化的中国特色、本质要求和重大原则，是对推进中国式现代化的最高顶层设计。中国式现代化是分阶段、分领域推进的，实现各个阶段发展目标、落实各个领域发展战略同样需要进行顶层设计。要深刻洞察世界发展大势，准确把握人民群众的共同愿望，深入探索经济社会发展规律，使制定的规划和政策体系体现时代性、把握规律性、富于创造性，做到远近结合、上下贯通、内容协调。

文章指出，人民对美好生活的向往就是我们的奋斗目标，人民的信心和支持就是我们国家奋进的力量。好的方针政策和发展规划都应该顺应人民意愿、符合人民所思所盼，从群众中来、到群众中去。五年规划编制涉及经济社会发展方方面面，同人民群众生产生活息息相关，需要把加强顶层设计和坚持问计于民统一起来，把社会期盼、群众智慧、专家意见、基层经验充分吸收到规划编制中来。

文章强调，谋划“十五五”时期经济社会发展，必须准确把握“十五五”时期的阶段性要求，着眼强国建设、民族复兴伟业，紧紧围绕基本实现社会主义现代化目标，一个领域一个领域合理确定目标任务，提出思路举措。对各方面的目标任务，要深入分析论证，确保科学精准、能够如期实现。要统筹谋划，抓住关键性、决定性因素，把握好节奏和进度，注重巩固拓展优势、突破瓶颈堵点、补强短板弱项、提高质量效益，与整体目标保持取向一致性。各地区编制本地区规划要结合实际，实事求是，提高规划执行力和落实力。

## 第四届中非经贸博览会签约金额增长10.6%

据新华社长沙6月15日电（记者 张玉洁、王 腾）记者从15日举行的第四届中非非洲经贸博览会成果通报会上获悉，本届博览会经组委会审核发布的签约项目176个，金额113.9亿美元，较上一届，项目数量增长45.8%、项目金额增长10.6%。

据统计，截至15日12时，主展馆内观展人次已突破20万，较上届翻倍。现场成交或意向成交额预计将达25亿元人民币。高桥展馆接待各类活动、巡馆考察40余场，赞比亚、纳米比亚等常设国家馆在高桥大市场正式揭牌。在湘潭中部国际机械园举办的工程机械制造展吸引150余家企业参展，2400余名采购商现场洽谈，超1.2万人观展，意向订单金额突破2亿元人民币。

本届博览会首次举办中非合作知名品牌展、非洲好物展、中非时尚产业展等。26个非洲国家和23个国内省市区设立形象展位。中外参展企业近2100家，其中来自非洲43个国家的参展商764家。



6月14日，在江苏里下河地区农科所（扬州市农科院），农民在田里起秧、运秧（无人机照片）。

农业农村部农情调度显示，目前全国夏播粮食进度已过半，播种进度快于往年。截至6月13日18时，全国已夏播粮食2.7亿亩，主要以南方中晚稻、夏玉米、夏大豆为主。新华社发（齐立广 摄）