

大河村遗址：近观“仰韶标尺”，触摸文明曙光

正值暑假，开放一个多月的河南郑州大河村遗址博物馆新馆内，游客络绎不绝。

从空中俯瞰，这座设计上别出心裁的“下沉式”博物馆，与绿意盎然的大河村国家考古遗址公园融为一体——泥土之下，黄河流域中华文明起源阶段完整而连续的文化风貌层层叠压。

1964年，一位村民挖红薯窖时的偶然一铲，让这座时间跨度长达3500年，涵盖仰韶文化、龙山文化、夏文化及商文化的大型聚落遗址重现人间。

“黄河文化是中华文明的重要组成部分，是中华民族的根和魂。”习近平总书记指出，要推进黄河文化遗产的系统保护，深入挖掘黄河文化蕴含的时代价值，讲好“黄河故事”，延续历史文脉，坚定文化自信，为实现中华民族伟大复兴的中国梦凝聚精神力量。

大河汤汤，文明煌煌。郑州大河村遗址，正以鲜活的形式，讲述着中原先民从原始聚落走向文明社会的壮阔历程。

黄河边的仰韶文化标尺

立秋了，热气不减。大河村遗址考古工作站内，郑州市文物考古研究院“90后”工作人员杨猛正在聚精会神地整理着陶片。

“这些都是我们2024年发掘出土的陶片。”轻托起一片灰色陶片，杨猛兴致勃勃地向记者科普，“看，这是夹砂灰陶，上面是绳纹。”

大河村遗址位于河南省郑州市东北部，北距黄河不过几公里，距今约7000年至3500年。

1972年至今，该遗址已进行过30余次考古发掘工作。据了解，2018年以来，大河村遗址第三阶段系统发掘持续进行，一系列重要成果不断涌现。

跟随杨猛来到发掘现场，只见简易植被覆盖的地表上，一个个探方整齐排布，里面清晰展示着考古人员最新揭露的遗迹。

“这是我们新发现的仰韶晚期的房子。”杨猛指着考古探方说，“早在20世纪70年代初，大河村就发现了采用‘木骨整塑’技术建造的‘三室一厅’，面积达50平方米，且保存较为完好，可谓仰韶时期的‘豪宅’。”

房屋、城墙、带瓮城结构的环境、墓葬区、地震遗迹……近年来的一系列新发现，让大河村遗址的内涵更为丰富、面貌愈发清晰。

“以往人们认为大河村是一个‘村’，最新的考古材料表明，这里是一座具有一定级别的‘城’。”郑州市文物局局长顾万发介绍，大河村遗址总面积达53万平方米，存在坚固的防御设施、明显的功能区划，应是以双槐树遗址为中心的河洛古国城市群的东部重镇。

值得一提的是，大河村遗址因拥有华夏民族进入文明阶段关键时期——仰韶文化产生、发展、消亡的完整脉络，被誉为“仰韶文化的标尺”。

“当其他遗址的年代难以判定时，考古学家只需将其与大河村遗址的文化层比对，便能确定大致年代。”杨猛这样理解大河村遗址的“标尺”作用。

“在仰韶文化晚期，中原地区其他仰韶文化遗址逐渐衰落的时候，大河村文化崛起，补上了中原地区完整文化序列

的关键一环。”在顾万发看来，大河村遗址从仰韶文化早中晚期延续至龙山文化以及夏、商时期，是中华文明延续性的直接例证，“这是中原地区中华文明薪火相传的一抹亮色。”

星空下的和合之城

在大河村遗址博物馆新馆展厅C位，一件彩陶双连壶备受关注，引得不少游客驻足流连。

谈及彩陶双连壶的发现故事，顾万发一下子打开了话匣子。

20世纪70年代，大河村遗址发掘工作正在进行，我国著名考古学家李伯谦的夫人张玉范，也是考古工作人员之一。

一天，张玉范在驻地整理出土陶片，她的老师严文明先生前来参观。

“有什么我能作点贡献的？”严先生问。



2025年6月14日，游客在大河村遗址博物馆新馆文创区选购商品。

“严老师，您看这两件东西是啥？”面对形状奇特的碎陶片，正一筹莫展的张玉范说，“长得差不多，但都有缺口，试了很久都拼不出完整的器物。”

严先生稍稍看了几眼后，随即点拨道：“想没想过，它俩可能是一个东西？”

就这样，独一无二的彩陶双连壶，再次打破了公众对于仰韶时期陶器的认知。

“两壶并列，内部相通，纹饰整体相似而又细节不同。”顾万发说，对于这件器物的功用，学界有部落结盟、两族联姻等不同观点，“但都认为它是和平、友好、相敬、相亲的象征。”

如果说双连壶传递着和平友好团结的基因，那么彩陶纹饰则蕴藏着文明密码。

绚丽的彩陶是仰韶文化的代表性器物。作为中国分布范围最广的新石器时代考古学文化，仰韶文化在距今7000年至5000年这一时期，在黄河流域持续稳定发展。“尤其是在距今约6000年前，仰韶文化庙底沟类型向外影响，为后来统一中国的建立打下了重要根基，形成了‘早期中国文化圈’或者文化意义上的‘早期中国’。”中国人民大学历史学院考古文博系教授韩建业说。

丰富多彩的纹饰，记录下先民们的生活智慧、精神信仰



2025年6月14日，参观者在大河村遗址博物馆新馆内拍摄展品彩陶双连壶。

与审美追求。在大河村遗址，最具代表性的彩陶纹饰莫过于太阳纹、彗星纹等宇宙主题图案。

“我国是世界上农业发展最早的国家之一，而农业与天文学和历法息息相关。”历史文化学者阎铁成说，“大河村先民们在生产生活实践中观察认识和总结太阳和星体的一些运行和变化规律，并将它们生动形象地绘制在陶器上，应该是他们对天象认识成果的记录。”

以大河村遗址出土的一件白衣彩陶钵为例：将彩陶钵的纹饰展开，能看到外圈有12个太阳，内圈太阳的外圈，还有24处连缀成圈的三角形，象征着太阳的光芒——这或许意味着大河村先民有了对年、月等时间观念的雏形。

不止大河村，在与该遗址相距不远的双槐树、青台等遗址，考古人员此前还发现了用陶罐摆放而成的“北斗九星”图案、圆丘形天坛遗迹等。

“这表明在5000多年前，中原地区的先民们就对天文学知识体系有了较为清晰的认知，具有了相对成熟的‘观象授时观’，用以观察节气、指导农时。”顾万发说。

五千年文明交弦兹歌不改

“在‘丝绸之路’出现之前的史前时期，一条绚丽的‘彩陶之路’早已联通欧亚大陆。”据顾万发介绍，仰韶文化彩陶中常见的“西阴纹”，已向西传至乌克兰，“花瓣纹”则远传到乌拉尔山附近。

这种“遥远的相似性”仍在激起奇妙的涟漪。

今年7月底，上海合作组织媒体智库峰会在河南举行，其中作为重要子活动之一的“文化遗产保护利用交流合作会”，落地大河村国家考古遗址公园。

会上，来自国内外的数十名专家学者及媒体智库代表，齐聚大河村遗址，共话文化遗产保护与文明交流互鉴。

“大河村遗址本身，就表现出较为突出的中西方文明交融特征。”顾万发举了两个例子，“新发现的城墙有的阶段是由土坯砖砌筑，这种建造技术最早可能是受到西方技术传入的影响；在研究彩陶太阳纹与太阳大气气象的关系中，发现大河村先民既有中国的赤道文化，也有西方的黄道文化。”

当我们视角转向国内，大河村遗址也表现出四方通衢、文化汇聚的特征。

除中原本土文化因素外，来自黄河下游的大汶口文化、来自长江流域的屈家岭文化，以及江淮地区的双墩、崧泽文化等因素，都可以在大河村出土的遗物中找到清晰的踪迹。

“这表明大河村先民们博采众长、广泛吸收先进文化因素，形成了开放包容、兼容并蓄的文明底色。”顾万发说。

如今，随着丰富的田野考古材料及多学科的研究成果相继揭晓，以及大河村国家考古遗址公园建设持续推进，先民的生活细节不断被还原。

“作为我国首个全景式呈现仰韶文化的专题博物馆，大河村遗址博物馆新馆特别打造了大型沉浸式数字化展示项目‘仰韶印象’。”据大河村国家考古遗址公园主任朱璇介绍，这一数字项目综合运用了结构投影、动作捕捉、全景声效等前沿技术，将仰韶时期的社会图景复刻进博物馆中：穿行于茂密的丛林，耳边不时传来鸟叫声，环顾四周，仰韶先民们或是捕鱼狩猎、或是收割谷物、或是在彩陶上勾画日月星辰……

“以往逛博物馆，常常看不懂史前遗址，现在直接‘穿越时空’，走进了仰韶先民的日常生活。”游客吴萌说。

“下一步，我们在做好遗址本体保护及博物馆运营的基础上，将着力打造生态湿地修复区、原始农耕种植区和互动休闲体验区。”朱璇说，“预计今年下半年，大河村国家考古遗址公园将正式面向公众开放。”

几公里外，滔滔黄河仍在奔涌……

新华社记者（新华社郑州8月9日电）

铭记历史 缅怀先烈

佟麟阁：一腔热血荐轩辕

在北京市西城区佟麟阁路北口，一尊怀表雕塑静静矗立。它以铸铜为主要材料，顶部雕刻两尊麒麟。怀表上的时间，定格在抗日英雄佟麟阁将军为国捐躯那一刻（1937年7月28日下午2点30分），以纪念这位全民族抗战爆发后殉国的首位高级将领。

佟麟阁1892年10月出生于河北省高阳县一户农民家庭。八国联军入侵后，年幼的他亲眼目睹国家的屈辱与人民的苦难，从此萌发从戎救国之念。

早年，他投身冯玉祥部队成为哨兵，因英勇善战、善于用兵，先后升任连长、营长、团长、旅长，参加护国战争和北伐战争。1933年，佟麟阁参加长城抗战，取得喜峰口大捷。同年，他与冯玉祥等组织察哈尔民众抗日同盟军，先后收复康保、宝昌、沽源、多伦等失地，重创日军。后退居北平香山。

1936年，佟麟阁任国民革命军陆军第29军副军长。当时，形势极其严峻，只有北平的西南面还属第29军的防守之地。为使第29军作战部队全面进入备战状态，让对“和平”依旧抱幻想的官兵尽快觉醒，佟麟阁在深刻分析时局后指出：中日之战不可避免。在一次面对军事训练班学员的讲话中，他动情地说，中央如下令抗日，自己必定身先士卒。

佟麟阁是这么说，也是这么做的。1937年7月7日，全民族抗战爆发，他向全军将士发布命令，凡有日军进犯，坚决抵抗，誓与卢沟桥共存亡。

日军战机时常低空飞行，炮声震天，战事危急。佟麟阁在给妻子的信中说，“大敌当前，此移孝作忠之时”，请其妻子代为孝敬双亲。从那之后，他便再未归家。

7月28日，日军开始轰炸南苑守军兵营，南苑瞬间成为一片火海。佟麟阁深知，若南苑陷落，日寇便可攻进北平城。面对日军10万以上的兵力和几十辆坦克，他仍亲自在前线率领官兵顽强抵抗。佟麟阁指挥部队向外突围时，两架日军战机突然袭来，疯狂扫射。佟麟阁腹部中弹，官兵让他撤退包扎，他却说：“个人安危事小，抗敌事大！”后忍痛继续指挥。敌机再次俯冲而下，一颗炮弹落下，佟麟阁因头部不幸被击中壮烈殉国，年仅45岁。

1938年，毛泽东在延安追悼抗战阵亡将士大会上，说佟麟阁等人“给了全中国人以崇高伟大的模范”。1946年，国民政府对佟麟阁进行了隆重的国葬，将西城区一条街更名为佟麟阁路。中华人民共和国成立后，佟麟阁被追认为革命烈士，2009年被评为100位为新中国成立作出突出贡献的英雄模范人物之一。

暑期以来，坐落于北京香山的佟麟阁将军纪念馆迎来一批批年轻参观者。翻开纪念馆留言册，笔迹各不相同，表达的是同样的敬意：“我们要学习先烈遗志，面对困难不退缩”——北京理工大学附属小学学生；“其勇毅似烈火，其忠魂若星辰”——对外经济贸易大学学生；“你们未走完的路，我们继续前行”——北京市丰台区嘉园小学学生……

“每年都有万余参观者前来，回顾抗战历史，瞻仰佟麟阁雕像，参观佟麟阁将军故居，祭拜佟麟阁将军墓，汲取英雄精神力量。”纪念馆办公室工作人员崔超英说。

如今，在北京香山的山坡上，佟麟阁亲手移栽的枣树仍在向上生长；以佟麟阁命名的北京市佟麟阁学校里，琅琅书声悠扬回荡。英雄仿佛从未离去，因他早已融入这片他深爱的土地。

新华社记者（新华社北京8月9日电）

我国脑机接口关键技术到2027年将取得突破

人类大脑，科学研究的最大奥秘之一。脑机接口，人脑对外的“通信通道”，借此可用“意念”与外界交流互动。

昔日的科幻场景，如今呼之欲出。工业和信息化部等七部门最新印发关于推动脑机接口产业创新发展的实施意见明确：到2027年，脑机接口关键技术取得突破；到2030年，综合实力迈入世界前列……

“路线图”不仅清晰描绘了未来产业的前景，也宣告中国将继续勇攀这座科技高峰，为更多患者和家庭带来健康福音。

激活创新神经！聚焦问题，此次出台的文件多措并举、精准出招。

靶向攻关——

加快植入式设备研发突破；创新额贴式、耳贴式、入耳式、发夹式等产品形态，研制头盔、头显、眼镜、耳机等集成式脑机接口产品；研发超低功耗、高速度、高可靠的通信芯片；完善脑信号编解码软件……

意见对全产业链进行梳理，聚焦当前和今后发展亟待突破的关键环节，逐一进行科技攻关部署。

此外，意见还明确了核心软硬件强基工程、整机精品工程等重点工程。包括开发基于脑电的情绪状态检测系统，研发脑控机器人、脑控计算机、脑控家电等产品，开发基于脑电信号反馈的外骨骼产品。

加快落地——

意见专门提出支持检测评估机构发展，建立产品测试规范，研发脑信号检验检测专用仪器，明确布局建设产品中试平台，组织开展重点任务揭榜挂帅，加速新产品研发和产业化应用。

值得注意的是，意见还聚焦工业制造、医疗健康、生活消费三个场景，谋划应用拓展，如推动危险品、核能、矿山、电力等重点行业优先试用；通过脑机接口产品实时监测分析大脑活动特征，预防潜在健康问题；利用脑机接口监测驾驶员生理状态，及时提醒困倦、注意力不足、反应迟缓等异常状态。

强化支撑——

意见提出，分级分类建设孵化器和产业园，发展壮大脑机接口领域领军企业，实施启航企业培育工程，推动脑机接口与人工智能、新材料、机器人等领域企业合作。

此外，意见还要求建立脑机接口技术标准体系，布局标准化发展路线图；持续推动伦理研究，建立健全部门协同、社会参与的治理体系；加强相关学科专业人才培养，布局建设未来技术学院、现代化产业学院等特色学院。

新华社记者（据新华社北京8月9日电）

“更”好更年期 优雅下半程

月经紊乱、潮热多汗、情绪波动、甚至胸闷气短……许多更年期女性，都面临着身心的双重煎熬。

最新研究显示，我国近半数40岁至60岁女性有更年期症状。更多的医学证据正在告诉我们，更年期不可怕，科学应对，也可以成为生命的新起点。

这些症状，当心是更年期“找上门”

根据北京协和医院牵头编制的《更年期患者指南》，更年期是指女性从生育期过渡到老年期的特殊阶段，多数开始于绝经前4年，平均在46岁至47岁，也有人在绝经前10年或更长时间开始。

北京协和医院妇科内分泌与生殖中心教研室主任郁琦介绍，在这个特殊的时期，随着卵巢功能逐渐衰退直至完全丧失，身体会因为雌激素水平的波动和下降，出现更年期症状。

许多更年期女性经历过这样的时刻：突然心跳加快、手脚发麻，甚至怀疑发生了心梗；无缘无故出现潮热发汗，感到一股热气从胸前腾起……这些症状，都很有可能是更年期导致的。

“一些患者会将这些症状错误地识别为其他疾病，从而延误治疗。”北京协和医院妇产科科学系副主任陈蓉介绍，女性在40岁后需要开始关注月经是否出现紊乱现象，50岁左右要开始了解哪些是更年期症状，而绝经后则要特别关注泌尿生殖道的问题。

通过《更年期患者指南》的线上版小程序“知更健康”，大众可以进行智能问答、自我检测，初步判断自己是否进入了更年期。

“更年期是每个女性都会经历的一段自然过程，不用害怕也不必排斥，而要用平和的心态迎接它。”陈蓉说。如果症状影响到日常生活，应及时寻求医生帮助。

更年期不“硬扛”，科学应对有方法

过去几十年间，随着妇科内分泌领域研究不断推进，对于更年期的认识从曾经的“更年期只是自然现象，无需干预”转变为“更年期健康管理是提升老年生活质量的关键环节”。

“很多女性会认为更年期‘扛一扛’就过去了，但实际上我们现在已经有科学方法可以帮助改善更年期症状。”郁琦说，默默忍受不仅生活质量得不到改善，还可能因为雌激素缺乏带来骨质疏松、心血管疾病和认知功能障碍等健康风险。

郁琦介绍，绝经激素治疗通过补充雌激素或雌孕激素组合，来弥补体内逐渐减少的雌激素，能够缓解更年期症状、预防因雌激素降低带来的健康风险，是更年期综合征

的有效治疗方法。

一些患者担心，激素治疗会不会导致发胖？是否安全？专家表示，更年期女性随着雌激素水平的下降，往往会带来腹部肥胖，而补充雌激素并不会带来发胖。只要在医生指导下规律用药、定期随访，安全性很高。

但需要注意的是，治疗需要在专业指导下进行，已知或可疑妊娠、已知或可疑患有乳腺癌、严重肝肾功能不全等情况，不应使用绝经激素治疗。除激素治疗外，还可以采用中药、穴位按摩、针灸等非激素治疗方法缓解更年期症状。

呵护身心，优雅度过更年期

潮热出汗被认为是“体质差”，情绪波动被认为是“故意找事”……许多更年期女性，经常在职场、家庭中被误解，进而也引发自身的“不安全感”。

“更年期女性既要及时关注自己的身体问题，也要呵护自己的心理健康。”陈蓉建议，家属可以共同学习更年期知识，消除误会，更好地帮助更年期女性面对这一特殊的时期。

“药物治疗是更年期治疗的主要部分，但不是全部，结合科学的生活方式调整，效果更好。”复旦大学附属妇产科医院妇科内分泌科副主任邹世恩说，规律运动是缓解更年期不适的“良药”，可以进行有氧运动，同时配合用哑铃、弹力带等进行简单的力量训练，预防骨质疏松，避免肌肉流失。

此外，要健康均衡饮食，不熬夜，不抽烟，限制饮酒，适当补充维生素D和钙。还可以通过冥想、瑜伽、认知行为疗法等方式，进行心理调节，让心情更加平和。

陈蓉呼吁，个人要储备更多更年期知识，社会要加强对更年期女性的理解，让身体的语言“被听懂”，让更年期“被看见”。

新华社记者（新华社北京8月9日电）