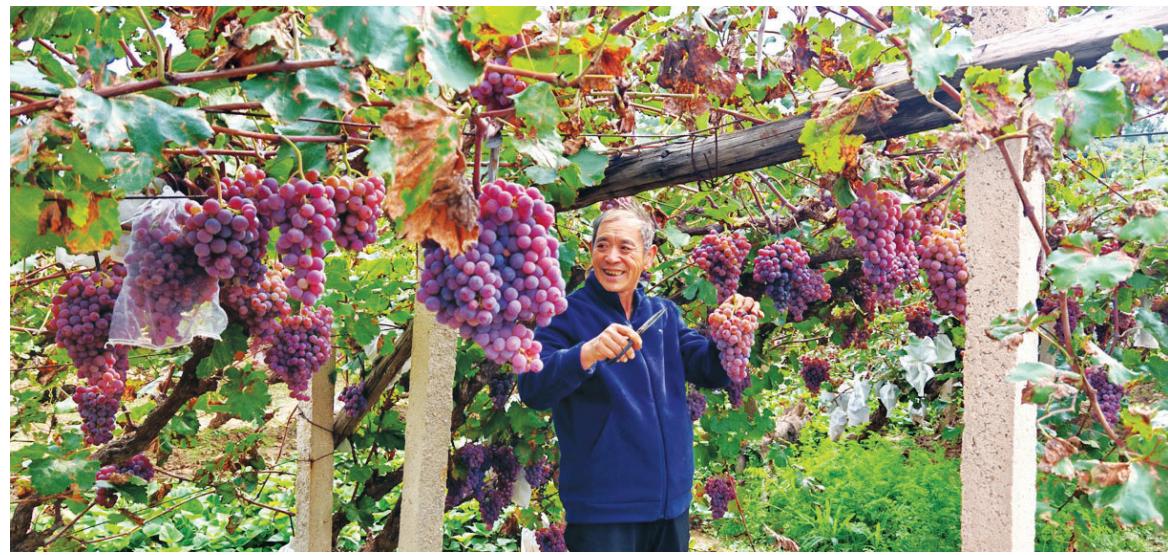


# 水沟飘葡香 沟壑变通途 乡村振兴结出“幸福果”



种植户赵文元正在修剪葡萄。

水沟村在东山，名为沟，实则为山梁之上的村落。名字里带“水”，原是因周遭九条沟壑曾有清泉四季涌流，养育着村里人，故称“水沟村”。

向城东，经拱极门，过卧虎山；沿山道，走盘旋路，看长寿槐，不觉间，便至水沟村。这个季节，来这里的市民大多是为了品尝有着上百年历史的水沟葡萄。

## 古园新技 果熟满径

秋日的阳光，为村口一棵阅尽600载沧桑的国槐披上金光，虬枝苍劲，绿叶凝霜，它是一位沉默的史官，不仅见证着脚下土地的变迁，更见证着一抹绵延上百年的甜——水沟葡萄。村里老人总说：“有水沟村，就有了水沟葡萄。”这份甜蜜的传说，可以追溯到清朝咸丰年间。

而今天，古槐见证的，是一场比历史更鲜活、更热烈的色彩斑斓的丰收。

周末的清晨，采摘园外的柏油路上已停了不少车辆。从太原市区驱车而来的市民们，笑语声打破了山村的宁静。空气中弥漫的，是黄土的醇厚与果实甜香的混合气息，诱人深入。

在种植户赵文元的葡萄园里，66岁的老赵正忙得不亦乐乎。他侍弄龙眼葡萄已有20多个年头，对这些“老伙计”的脾性了如指掌。“你瞧这龙眼，颗颗像算盘珠子，现在每公斤能卖到8元。”他托起一串沉甸甸的果实，紫黑色的果粒上覆着均匀的白霜，自豪地说，“但别急，最好的味道在国庆后，霜降一打，糖分攒足了，那才叫一个

甜哩！”

游客张先生带着家人，一边剪果一边赞叹：“老赵，你这葡萄味道真不一般，有股特别的清香！”老赵笑得脸上的皱纹都舒展开了：“咱这土质好，日照足，老祖宗选的地方没错！你们摘的就是历史，是品质的味儿！”问一答间，果园里充满了欢声笑语。这并非一场孤独的盛宴。一旁，苹果、酥梨、西梅、大枣……各色果品仿佛在参加一场秋日的选美。

这变奏曲的基调，已从昔日靠天吃饭的农耕，转变为今天标准化、科学化的现代农业协奏。水沟村的丰收，既是自然的馈赠，更是智慧与汗水的结晶。

## 农旅融合 四季生金

现在的水沟村仅葡萄就有巨峰、太妃等9个品种，还有杏、大樱桃、李子、桃、西梅、大苹果、梨、枣等多种水果可供采摘。

丰收的果实，需要一条通往市场的路，而水沟村打造的，是一条能让人停留、沉浸的时光廊道。

这条廊道的一头，连着采薇庄园的现代喧腾。这里是滑雪场、是拓展基地、是绿色餐厅，充满了年轻的笑声与活力；而廊道的另一头，则蜿蜒通向前村那片渐次荒颓的郭氏古院。青砖照壁虽在，但“五脊六兽，方砖铺地”的南院、窑洞加配房，木质转梯通幽”的东侧院，大多只剩残垣断壁，在秋阳下诉说着往昔“阳曲兰岗”郭家的辉煌与沉寂。

水沟村的文旅智慧，在于让这两种时空体验自然交

融。游客在采摘园里体会了收获的喜悦后，可以前往采薇庄园体验滑雪与户外拓展的激情；也可以静静地走到古槐下，听村里的老人“话桑麻旧事”，讲述郭秀资助义军，其孙郭伦支持抗日游击队的爱国传奇。

闹市中藏着“大隐之居”，这句话点出了水沟村的灵魂。它提供的并非简单的农家饭，而是一种“回归本真”的世外桃源生活。当游客手提满篮的甜果，站在新修的广场亭台上，看夕阳为古村镀上金边，远处现代都市的轮廓若隐若现时，一种奇妙的错位感油然而生。这便是水沟村的魅力：它让快速与缓慢、历史与当代、劳作与休闲，在这条独特的时光廊道里和谐共生。

## 窑洞生财 未来可期

水沟村的故事，归根结底是关于“路”的故事。过去是泥泞的土路，如今是崭新的柏油路，而未来，则是一条越走越宽的产业融合与乡村振兴之路。

在村党支部服务中心，村委委员吴忠正与几位村干部围坐一起，商讨着下一步的发展大计。墙上是《特色采摘示范园项目实施方案》的规划图。“光有采摘还不够，得让游客留下来，有更多体验。”吴忠指着图纸说，“我们和采薇庄园的合作正在深化，打算利用闲置的12孔旧窑洞，搞活体验经济。”

他描绘的生动画面现在已经开始动工：“这排窑洞，我们改造为传统豆腐坊，让游客亲眼看到豆子如何变成豆腐；那一排，恢复豆油石磨压榨，闻得到原始的油香；再配上‘壹喫食’小食坊，用咱们自产的农产品做出特色小吃。这样，游客来了不仅能摘、能看，还能亲手做，再坐下来慢慢品，记忆就更深了！”采薇庄园还利用村里的葡萄釀制红酒，供游客品尝。

这条未来之路，规划清晰而务实。方案中100亩现代化精品葡萄园、3个共享大棚可弥补冬季空白，这些项目正在稳步推进，目标是为村集体年增收20万元以上，解决就业50人以上。这是一条务实的经济之路。同时在现代化种植规划中，还将实行无人机喷药除虫，小型机械自动化为葡萄开沟埋藤，解决村里劳动力不足的困境。

从咸丰年间的葡萄藤到今天的共享大棚，从品质传奇到豆腐坊里的烟火气，水沟村的实践表明，乡村振兴，既要有现代产业的“硬支撑”，也要有历史文脉的“软实力”，如此，方能行稳致远，酿出醇厚绵长的幸福未来。

记者 李杰华 文/摄



## 山西中欧(亚)班列 开行达千列

本报讯 9月26日，一列满载家电产品的中欧班列缓缓驶出，开往俄罗斯首都莫斯科。这是山西省累计开行的第1000列中欧(亚)班列，也是今年开行的第110列。

据介绍，本次开行的“大同—满洲里—莫斯科”中欧班列，由满载洗衣机、冰箱等白色家电产品的55个集装箱组成，经满洲里口岸通关后预计15天抵达莫斯科。本列中欧班列由华远国际陆港公司、华远国际陆港国际联运公司与国铁太原局、中铁集装箱太原分公司密切协同、共同组织完成。大同海关创新提出“保税物流+班列”发展思路，为本次中欧班列顺利开行提供了高效便捷的清关服务。

截至目前，山西已形成了以晋中中鼎物流园、大同平旺站、太原皇后园站、临汾方略陆港、吕梁文水站、朔州应县站以及阳泉白羊墅站、长治长钢物流园等为到发站点，经满洲里、二连浩特、阿拉山口、霍尔果斯、磨憨五个口岸通关，常态化开行26条主干线路，通达亚欧17个国家48个主要城市的中欧(亚)班列服务网络。

近年来，作为山西省中欧(亚)班列组织运营平台，华远国际陆港集团坚定扛起“打造对外开放新窗口”的使命任务，在国铁太原局、北京局、郑州局的大力支持下，初步构建起覆盖全省的国际班列管理运营服务体系，全面助力山西优势产品“走出去”、全球优质资源“引进来”，持续为山西打造内陆地区对外开放新高地注入强劲动能。

(齐向真)

## 第五届生命教育国庆诗会暨班主任基本功与风采展示交流研讨会



9月28日，第五届生命教育国庆诗会暨班主任基本功与风采展示交流研讨会在太原市实验中学举行。图为迎泽区双东小学学生朗诵《满江红》。

张晓丽 张澍宏 摄

### (上接第1版)

训练的苦，是刻在她记忆深处的烙印。“最难熬的是每天高强度训练后，双腿像灌了铅似的抬不起来，放弃的念头不止一次在心里打转。”每当撑不下去时，支撑她咬牙坚持的是跳远名将卡尔·刘易斯在赛场上不断写就的传奇。这位集速度与弹跳天赋于一身的运动员，是郝毅敏年轻时的偶像。

“一想到刘易斯在赛场上那种不服输的韧劲，那种对极限的不断突破，我就告诉自己不能停下。”苦练之下，郝毅敏多年蝉联省运会少年组跳高、跳远冠军。1991年，凭借过硬的竞技实力，她以体育特招生的身份进入山西大学，在校期间曾打破山西省高校田径纪录。

## 初心不改育新人 德行为先培良才

1996年，郝毅敏来到太原市体育运动学校，成为一名径教练员。“刚上岗时特别迷茫，没有现成的队伍，得自己选才组队。”年轻的她跟着老教练学经验，逐个学校寻觅合适的“苗子”。

可选才之路从来不是一帆风顺，“常遇到的难题就是碰到有天赋的好‘苗子’，却很难说服家长。有的家长觉得搞体育没前途，有的担心孩子扛不住训练的苦。”每次沟通她都会

带着训练计划真诚地与家长沟通，尽可能减少他们的顾虑。

“我一直坚持先教孩子们做人，再教练体育。不管是训练场上的动作规范，还是生活里的作息纪律、自律都是不能破的底线。要是连做人的规矩都守不住，跑得再快，跳得再远，也走不长远。”这份“育人先育德”的理念，不仅让队员在赛场上出成绩，更让他们在人生路上立得住、走得远。

“带英皓时，我得连比画带写字沟通，他训练特别刻苦，这种韧劲就是体育精神最好的体现。”让郝毅敏赞不绝口的，是前队员听障运动员王英皓。他曾3次出征全国残疾人运动会，更以优异成绩打破男子听障组400米栏全国纪录，还曾跻身国际聋人奥林匹克运动会的赛场为国争光，展现我国残疾运动员的风采。目前，已经退役的王英皓始终带着训练时的自律与坚韧，在新的行业不断前行。

## 二十九载执教路 因材施教创佳绩

回忆执教首个训练周期结束，新组建的带训队伍便交出斩获5枚金牌的亮眼答卷，郝毅敏依旧自豪。多年深耕田径执教一线的她，成绩单更显厚重。截至目前，所带队伍累计斩获省级以上赛事金牌60余枚，累计向省队、高校输送优秀运动员30余名，其中多人获评“一级运动员”称号，

更有4人达到“运动健将”水平。

出色的带教成果，也让她收获了业界与社会的认可。先后获评太原市“三八红旗手”“新长征突击手”，还被市政府两次授予三等功，多次被学校评为优秀教练员。她以实干与坚守，诠释了体育教育者的责任与担当。

“训练没有‘万能公式’，每个孩子都是独一无二的。”这是郝毅敏执教29年的核心宗旨。她的办公室的书柜里，整齐码放着各届队员的训练计划，从多年规划到每周课表、“冬训”“赛前”“月计划”……各个阶段目标逐一拆解细化。“今年带的新队员，他们重点就得先打基础练身体素质；明年要参加省运会的队员，就要针对性改进技术动作。”说起队员们的训练计划，她思路严谨而清晰。

此外，她还常年参加交流培训项目，学习先进经验使训练方式不断科学化。如今，她仍秉持着“以校为家，以队为荣”的初心，全身心投入训练指导。“其实要出成绩，没有什么好方法，无非就是肯吃苦、多费心。看着队员们有的进省队，有的上大学，就是最幸福的事。”

谈及未来，郝毅敏坚定又充满期盼地说：“我们作为教练员的目标一直都是让每一个队员能从田径场走向更大的舞台，为全市、全省的竞技体育，为国家的体育事业再尽一份力！”

见习记者 赵静茹

**本报讯** 今年10月是全国第16个“敬老月”。9月26日，省老龄工作委员会办公室消息，今年“敬老月”全省将开展六大活动，聚焦老年人“急难愁盼”问题，促进老年人老有所为，扎实推进老年友好型社会建设。

六大活动分别是：开展人口老龄化国情省情教育活动。宣传积极老龄观、健康老龄化理念及新时代孝亲敬老文化，营造关心关爱老年人的良好氛围和社会环境，组织开展山西省老年志愿者风采大赛。

开展走访慰问和关爱帮扶老年人活动。依托“探访关爱”等基本养老服务项目，重点为高龄、独居、空巢、留守等特殊困难老年人送温暖、解难题、办实事。

开展老年用品和服务项目宣传推广活动。组织开展“养老服务消费季”及2025年山西省实施居家适老化改造产品消费补贴“晋孝焕新”行动。

开展老年人健康促进活动。深入开展老年口腔健康、营养改善、心理关爱等老年健康促进行动。

开展老年人精神文化生活提升活动。充分发挥各地图书馆、文化馆、老年大学、老年开放大学、老年人体育协会等作用，积极组织开展适合老年人的文体活动。

开展老年人权益保障法治护航活动。聚焦老年人群体公共法律服务需求，组织开展法律为老服务行动，畅通老年人依法维权渠道。

(弓凤飞)

## 北方自控所产品亮相 大国工匠创新交流大会

**本报讯** 9月28日，第三届大国工匠创新交流大会暨大国工坊论坛在重庆市闭幕，北方自动控制技术研究所研制的智能巡逻机器人作为智能制造领域的创新成果，在大会创新成果展示交流区精彩亮相。

展会现场，该机器人通过模拟巡逻场景，生动演示了自主避障、路径规划与异常报警等核心功能。据北方自控所有关负责人介绍，智能巡逻机器人融合科研、生产、工艺等多方面创新技术，已在多个试点单位投入应用，有效助力信创成果转化，降低人工巡检成本，提升安防响应效率。会议期间，智能巡逻机器人成为“科技领航”专区亮点，北方自控所通过“创新成果路演”环节与多家企业达成初步合作意向。

(尹哲)

### (上接第1版)

## 杏花岭区

9月23日，杏花岭区意识形态及网络意识形态工作能力提升培训班开班，结合当前意识形态工作的新形势新任务，全面系统、内容丰富、深入浅出、逻辑严谨，为推动意识形态工作守正创新提供有力指导，为筑牢意识形态安全防线提供深刻启发与实践指引。

## 尖草坪区

9月25日，尖草坪区负责人在购物广场、旅游景区督导检查两节安全生产、市场保供和食品安全工作，在亿家亲购物广场查看超市经营环境，在汾河二库景区了解景区建设运营、游客接待等情况，实地查看游船码头等重点区域的安全保障措施。

## 万柏林区

9月25日，万柏林区召开重点工作谋划务虚会，紧扣政策导向、产业方向、民生所向等谋划项目，结合发展形势和实际，做好与“十五五”规划编制工作的衔接，扬优势、补短板、强弱项，打好“提前量”，科学精准谋划一批打基础、利长远的好项目。

## 晋源区

9月25日，晋源区部分政协委员，赴太原红灯笼体育场晋阳里亚朵酒店、中化石油祝福站、蒙山景区等处，开展“推进安全生产攻坚三年行动，抓牢安全生产工作”专题调研，更加深入了解全区安全生产工作。

## 古交市

9月25日，古交市委负责人来到城镇底镇阴家沟村，实地调研精品示范村项目建设情况，查看项目进展，询问施工细节，现场办公研究解决难点堵点问题，并召开座谈会，听取阴家沟村精品示范村项目建设汇报。

## 清徐县

9月22日，清徐县委负责人调研督导中央生态环境保护督察反馈问题整改落实情况，在太原晟宏炭材料有限公司、山西天智长兴电力科技有限公司、乌象民总退水渠潜流湿地查看环保设施运行、污染物排放及督察反馈问题整改落实细节汇报。

## 阳曲县

9月26日，阳曲县政府常务会议召开，提出在项目建设、产业发展、招商引资等方面，与综改区阳曲工业园区、大盂新城联动发展、深度融合。规范政府行为，以法治化为引领，聚焦重点领域和关键环节，进一步规范政府采购、招标投标等工作。

## 娄烦县

9月26日，娄烦县负责人深入一线调研督导文旅融合发展及重点项目，实地察看独石河村“千万工程”示范项目建设情况，发挥生态资源禀赋，以市场需求为导向，构建文化、旅游、康养、民宿“四位一体”体系，夯实乡村全面振兴坚实基础。

## 综改示范区

9月23日，山西转型综改示范区召开安委会全体会议暨安全生产和消防安全大排查大整治行动动员部署会，增强隐患排查整治的主观能动性，提高发现隐患、排除风险、避免事故的能力和水平，深入排查治理安全隐患，守稳守牢安全生产底线。

## 中北高新区

9月23日，“千企太原行——中关村科技企业晋创谷专场对接交流活动”在“晋创谷·太原”科创产业园举行，来自新能源、智能制造、工业软件、网络安全、航空航天等领域的创新主体齐聚晋创谷，围绕政策问答、项目路演、载体与场景对接展开交流。

(以上由 王勇 编辑整理)