

# “千年文脉”牵手“数字文明”

## 走进《黑神话：悟空》遇见山西——古建数字艺术展

古建模型、数字光影、虚实共生、沉浸互动……《黑神话：悟空》遇见山西——古建数字艺术展 11月1日对公众开放，借助数字技术与实体复刻，那些静默千年的国宝，在太原被更多双眼睛凝视。

当“千年文脉”牵手“数字文明”，山西古建以全新方式重“活”一回。

### 虚实光影解码山西古建

步入展厅，1比1还原的悟空塑像、神态威严的罗汉头像、实木搭建的游戏路标凉亭，刹那就引导观众进入《黑神话：悟空》游戏中的经典场景，游戏与现实无缝对接。

30多件珍贵古建模型，尽显山西古建精华。5.5米高的应县木塔模型，斗拱、榫卯、雕花等建筑细节在匠人手中被精准还原。观众马女士连连赞叹：“木塔模型太震撼了，直观体现了何为‘榫卯相扣，天衣无缝’。”

玉皇庙展厅的7尊泥塑，由山西非遗匠人打造，既透出星宿的威严，又彰显传统雕塑的灵动，还原古代的雕塑手法与艺术张力。创作期间，团队反复修改细节，小到衣纹褶皱的走向，大到人物神态的拿捏，都经过多轮打磨调整。

## 跟着“悟空”游太原 七条主题旅游线路发布

**本报讯** 11月1日，市文旅局发布跟着《黑神话：悟空》游太原主题旅游线路，邀请游客循着“悟空”足迹，漫步晋阳山水。

跟着《黑神话：悟空》游太原七大主题线路分别是：古建寻踪·走进斗战佛国，线路：太原古县城《黑神话：悟空》古建数字艺术展—晋祠—天龙山石窟—永祚寺；非遗匠心·触摸七十二变，线路：太原古县城《黑神话：悟空》古建数字艺术展—太原古县城非遗街区—山西青铜博物馆—东湖醋园；饕餮盛宴·品味蟠桃仙会，线路：太原古县城《黑神话：悟空》古建数字艺术展—食品街帽儿巷—清和元头脑—老鼠窟元宵—山西面食；山水形胜·行走三界五行，线路：太原古县城《黑神话：悟空》古建数字艺术展—汾河景区—蒙山—晋阳湖公园；雕塑奇观·对话众生百相，线路：太原古县城《黑神话：悟空》古建数字艺术展—龙山石窟—窦大夫祠—纯阳宫；壁画艺术·绘影流光千年，线路：太原古县城《黑神话：悟空》古建数字艺术展—太原北齐壁画博物馆—多福寺壁画—太原市博物馆壁画展厅；街巷漫游·寻踪市井烟火，线路：太原古县城《黑神话：悟空》古建数字艺术展—钟楼街—食品街—桃园二巷。（贾尚志）

## 管护精细化 公园好越冬

**本报讯** 随着气温降低、冬季即将来临，太原植物园、太原动物园、迎泽公园、龙潭公园、五一广场等处，积极开展精细化管护工作，通过树木修剪、斑秃治理、设施维护、扬尘冲洗等一系列措施，为市民打造干净舒适、安全宜人的休闲健身环境。

在绿化养护方面，各公园、广场工作人员加大对植被的修剪和养护力度。针对秋冬季节特点，对树木、绿篱进行整形修剪，去除病枝、弱枝，保持树木的形态美观，同时也为树木的安全过冬做好准备。此外，加强对草坪的管理，及时清理落叶和枯草，对斑秃区域进行补植，减少黄土裸露现象。在设施维护方面，对区域内的体育设施、休闲座椅、垃圾桶等公共设施进行全面检修和擦拭，确保设施的安全性和功能性。（刘晓亮）

## 我市排查整治 照明供电线路

**本报讯** 随着我市雨季的结束，10月上旬至10月底，市城管局城市照明管理中心在全市范围内展开照明供电线路专项排查整治，重点聚焦滨河东西路、长风街等核心保障街道，消除地下供电线路水泡、氧化等安全隐患，为冬季城市夜间照明安全稳定运行奠定了基础。

据介绍，此次专项排查整治主要针对雨季遗留问题：一是针对线路故障高频区域开展集中排查整治，实现重点区域故障“动态清零”，累计解决新建南路、滨河东路南延、滨河东路北延、晋阳大道、南中环街等路段电缆故障问题36起；二是从源头阻断故障传导，彻底更换水泡氧化受损线路，共计更新电缆4.3公里；三是针对即将到来的干燥、低温等不利条件，细致检查了防漏电装置，更换空开、接触器等老化损坏供电元器件72件。（任晓明）

## 小店区特教中心 举办社区实践活动

**本报讯** 近日，小店区特殊教育中心学校组织学生开展“阳光出行”社区实践活动。同学们在老师的带领下走出校园，走进自然与生活场景，在观察、触摸与体验中收获知识、快乐与成长。

活动首站从一条社区林荫道开始。在“解锁自然的‘叶片密码’”环节，老师们手持银杏叶、枫树叶等不同形状的树叶，用生动形象的语言引导同学们仔细觀察。孩子们凑近端详、轻轻触摸，不时举手提问，在真实的自然场景中上了一堂生动的植物认知课。在收集树叶环节，孩子们将心仪的叶片收入囊中，脸上写满了喜悦。

离开林荫道后，同学们前往社区健身房，开启了一段充满欢笑的“阳光健身时光”。秋千缓缓荡漾，跷跷板起伏不断，现场欢声笑语不断，洋溢着活力与温情。（赵静茹）

手稿展区中的60多幅原画设定稿、角色建模与动画分镜，仿佛把游戏工作室“搬”进展厅，游戏幕后故事同样传奇。

数字技术，让古今“对话”在现实上演。永乐宫展厅内，数字扫描还原的《朝元图》巨幅长卷，吸引许多观众驻足，大家手持手电筒，按照讲解员提示，将光束投向屏幕。光束所及之处，神祇被唤醒，他们或自言自语，或窃窃私语。策展人邢红霞介绍：“此处运用了3DMapping动作捕捉和环境感应技术，观众可以看清壁画线条流畅刚劲，感受众神衣带翻飞，感知古代工匠勾勒出的人物神态和气韵。”

小西天的“悬塑万花筒”光影秀，制造出一个光影交织的奇幻世界，“设置超绝，感觉身临其境，壮观还非常出片，拍照根本停不下来！”师雅洁观展后，在自媒体分享了看展感受，推荐网友体验。

### 数字技术赋能文旅发展

文化遗产是历史的见证者，不仅生动讲述着过去，也深刻影响着当下和未来。从云冈石窟的千年微

笑到平遥古城的晋商传奇，从佛光寺的斗拱飞檐到应县木塔的智慧营造，5000年文明史在这里留下了不可复制的文化遗产，彰显着中华民族的伟大创造，凝聚着共同的文化记忆。

一年前，游戏《黑神话：悟空》上线，带火山西古建。一年后，《黑神话：悟空》遇见山西古建展，融合“游戏+古建”双IP，让山西古建“活”在当下，再次为山西文旅注入新活力，有望成为太原又一个“顶流”。

太原市民刘先生与儿子流连在“古建寻迹”展区，“去年跟着游戏攻略打卡了悬空寺，这次带孩子来，想让他感受古建与科技结合的魅力。”在线上，观展热度同样高涨，不少博主发布相关图文、短视频在社交平台，评论区网友直呼“天命人快冲”“期待来太原旅游时打卡”“有没有巡展计划？”

一场展览新启，一段旅程又来。展览所在地太原古县城，是太原重要的文化符号和旅游地标，承载着悠久的历史信息、深厚的人文背景，这场虚实交织的视觉盛宴，利用古县城城墙打造“古建数字艺术长廊”，带领更多游客感受古人的智慧和勇气，领略古代建筑艺术的精湛技艺，体验新晋文旅地标的澎湃活力。

记者 陈辛华 见习记者 刘苗苗 巩铃钰

## 新华网报道《黑神话：悟空》 遇见山西——古建数字艺术展

**本报讯** 11月1日，新华网以《参观〈黑神话：悟空〉遇见山西展 被太原古县城“暖”到了》为题，介绍了在太原古县城举办的《黑神话：悟空》遇见山西——古建数字艺术展，其数字幻想世界与真实古建场景深度融合以及景区的贴心服务吸引了游客前来参观。

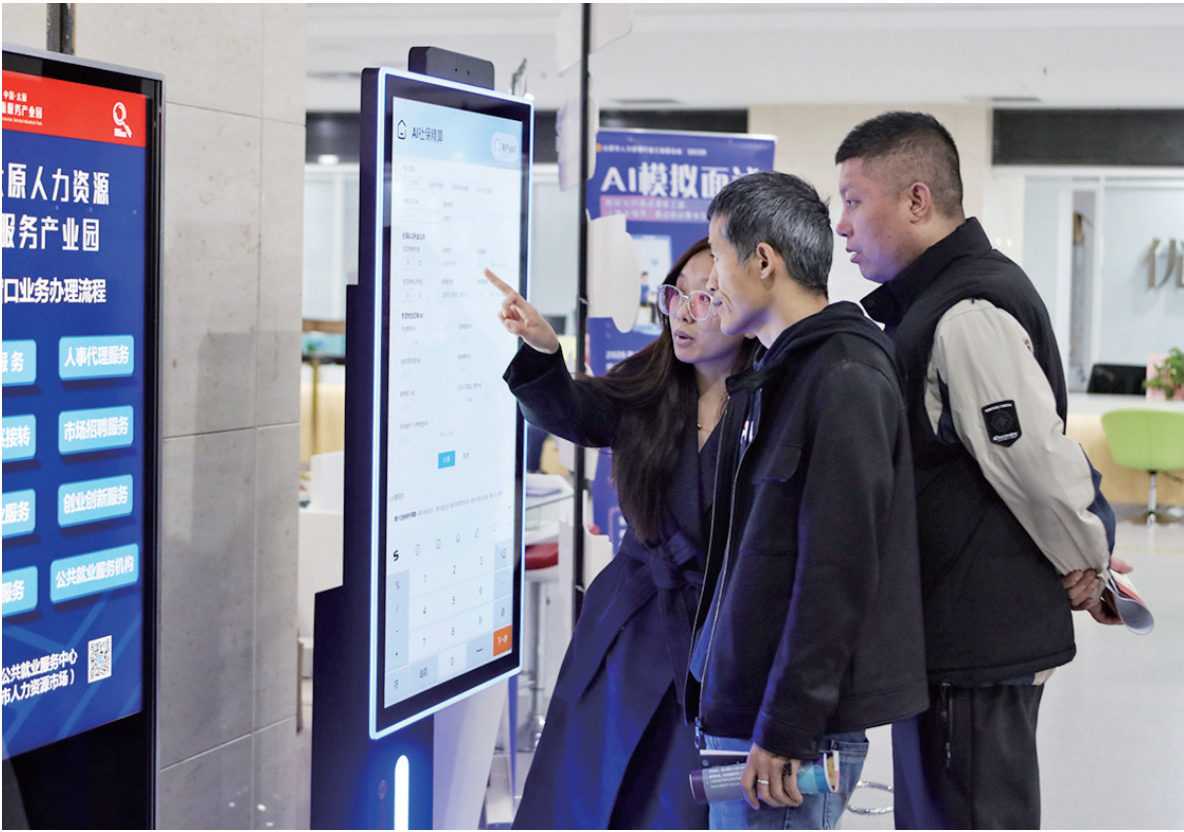
报道称，太原古县城距今已有600多年的历史，传承了晋阳古城2500多年的历史文脉，沿袭了“城池凤翔余”的建筑格局，整体如同一只头北尾南振翅欲飞的凤凰，也有“凤凰城”的美誉。此次的《黑神话：悟空》遇见山西——古建数字艺术展是《黑神话：悟空》开发商游戏科学公司授权的线下展览。展览运用超现实数字光影技术，在游戏人物“八戒”的引导下，走进“游戏视角”中山西古建的真实世界，了解传统文化



与建筑技艺背后的古人智慧。

报道介绍，太原古县城为了提供更好的服务，为游客供应免费温热的矿泉水，提供城内游客车辆停泊服务，确保自驾游客能够便捷、有序地停放车辆，无缝衔接游览行程。游客凭展览购票二维码还可享受多重优惠，既可免费登临太原古县城城端观光，还能享受山西当代赏石艺术博物馆及满江红影视基地的门票半价优惠。住宿的游客还可凭票以88元/间的抵用优惠订购自营民宿任何房型。

报道高度评价了此次艺术展，认为这是太原古县城深耕“首店经济”模式的关键一环。展览首创的“游戏+古建”跨界融合模式，吸引了很多年轻消费群体，为游客提供了一场视觉与心灵的双重盛宴，有望成为“太原下一个顶流”。（孙耀星）



11月1日，由市人社局、市总工会主办的“职引未来——2025年全国城市联合招聘高校毕业生秋季专场招聘活动”在太原人力资源服务产业园举办。本场招聘会运用AI技术赋能精细化就业服务，助力高校毕业生顺利就业。张澍宏 摄

### （上接第1版）

习近平总书记视察阳泉阀门股份有限公司时指出，传统制造业是实体经济的重要组成部分，要把握市场需求，加强科技创新，让传统产业焕发新活力。作为老牌国企的山西电机制造有限公司，凭借着创新的步伐砥砺前行，如今成为行业龙头，用高效节能的电机助力工业转型升级。近年来，山西电机打造“高效电机与系统节能产业研发制造基地”，聚焦铸铝、冲剪、电工、机加工等核心生产环节，同步推进企业数字化、信息化建设，实现生产全流程的智能化管控。公司党委副书记、副董事长、总经理马利亚说，山西电机将全面贯彻市委十二届九次全会精神，做好“十四五”规划收官工作，全面细化“十五五”发展规划，加快推动智能化布局，构建精益化运营体系，提升国内市场占有率，拓展全球市场。

### 传统焕新：产业提档，智造未来

太原是全省转型发展的主阵地、主战场，人口集聚、产业集群、要素集成，在全省经济社会高质量发展中挑大梁、当引领、作示范、责无旁贷。

市龙投集团党委书记、董事长孙炜表示，龙投集团作为我市城市建设和服务民生的重要力量，深入学习贯彻市委十二届九次全会精神，深刻感受到要在感恩奋进中肩负更大使命，集团上下将按照全会“聚焦发挥省会‘领头雁’作用、提高首位度、坚决把龙头扛起来的定位要求”，以经济建设为中心，狠抓

服务民生工作，全力推进国企改革深化提升行动。以全会精神为指引，不断推动企业高质量发展，不断加强安全生产管理。以改革创新探索发展新路径，高度重视防范化解风险，通过优化融资管理、保障重点项目建设、盘活国有资产等方式，推动城市建设、城市服务、文化旅游、产业投资、智慧城市等五大产业提档升级。扎实做好“十五五”规划项目谋划，用心用情用力做好民生保障，努力完成全年经济社会发展目标任务。市龙投集团将继续牢记嘱托、团结奋进，为奋力谱写三晋大地推进中国式现代化新篇章贡献更大力量。

党的二十大代表、中国宝武太钢集团冷轧厂冷连轧作业区班长牛国栋现场聆听并参与审议市委常委会工作报告和《实施意见》，内心非常激动与自豪，更深感责任重大。他说，报告提出要加快推动钢铁等传统产业迈向高端化、智能化、绿色化，这完全说到了产业工人的心坎上。他所在的太钢在“双碳”目标 and 高质量发展要求下，正在推动产业转型升级的道路上。从轧机前的操作到轧钢精度控制，从能耗高标准控制到零排放目标的推进，每一个环节都呼唤着技术创新和匠心锤炼。“我将把这次全会精神带回车间、带到班组，和工友们一道，牢记总书记的殷切嘱托，把激动的心情转化为实干的行动，继续发扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，在岗位上用我们的智慧和汗水，为太原实现高质量发展转型发展，贡献一名钢铁工人应有的、更加坚实的‘钢铁’力量。”他说。

记者 司 勇 贺娟芳 孙耀星

**本报讯** 10月31日下午，山西公安英模“五进”法治宣讲太原专场首场活动在山西西山煤电股份有限公司西铭矿举行，为企业200余名职工代表带来一场震撼心灵的精神洗礼。

活动由省公安厅政治部主办，太原市公安局承办。全国人大代表、太原市公安局杏花岭分局三桥派出所副所长杨蓉，全国双百政法英雄、全国公安改革创新大赛金奖获得者、太原市公安局刑事侦查技术支队理化大队负责人任飞，太原市公安局巡特警支队民警，太原市敬业奉献道德模范郭锐的战友韩凯、陈旭，原西山分局李兴国烈士的儿子、综改分局民警李嘉炜，运城市稷山县公安局黄云峰烈士的儿子、迎泽分局民警黄海涛依次登台宣讲，他们用质朴的语言和真挚的情感，为企业职工带来一堂生动的思政课。

警营科学家任飞耐得住寂寞、吃得了清苦，用科技引领实战，锻造新质公安战斗力，用创新书写别样的忠诚。全国人大代表杨蓉扎根社区一线33年，向下扎根、向上生长，忠诚践行新时代“枫桥经验”，让“民意”变成“满意”，用涓涓细流构筑警民深情。一身藏蓝，两代同心。李嘉炜的父亲李兴国在抓捕嫌疑人过程中英勇牺牲，黄海涛的父亲黄云峰为保护群众挺身而出壮烈牺牲，他们用血肉之躯为群众筑起一道安全的防线。如今李嘉炜和黄海涛接过接力棒，成为新一代公安人，继续书写人民公安为人民的壮丽篇章。在忠诚的道路上，英雄的后代如磐石般坚定。面对命运的挑战，郭锐的儿子郭锐用坚韧和奉献，续写一曲荡气回肠的传承之歌，他不畏病魔、矢志不渝的精神品格，生动诠释了公安英模的忠诚本色。

山西西山煤电股份有限公司西铭矿相关负责人表示，这不仅是一场弘扬公安英模精神的报告会，更是一堂催人泪下、洗涤心灵的生动思政课。全体职工要学习弘扬英模对党忠诚、信念坚定的政治品格，要学习弘扬英模心系群众、为民造福的公仆情怀，要学习弘扬英模恪尽职守、实干担当的职业精神，勇担当党育人、为国育才的神圣职责，把弘扬英模精神转化为干事创业的蓬勃朝气、浩然正气。（杨 沫）

## 文博社教案例宣展活动落幕 太原市博物馆一项目 入选优胜案例

**本报讯** 第四届文博社教案例宣传展示活动终选会，10月28日在河南安阳落幕，遴选出精品案例30项、优胜案例67项。太原市博物馆“对望时空·探访古人”项目入选研学类优胜案例。

第四届文博社教案例宣传展示活动，由中华文物交流协会指导，中国文物报社主办。终选会上，97项文博社教案例代表，围绕社教案例的主题、特点、亮点及取得的社会效果等方面进行汇报，最终遴选出第四届文博社教案例宣传展示活动精品案例30项、优胜案例67项。案例包括六大类别：宣讲讲解、研学、主题展演、展览展示、数字化（数字技术呈现）传播和其他。

太原市博物馆“对望时空·探访古人”项目，分为12期，以沉浸式历史穿越为核心理念，构建“汉服着装+情境还原+五感体验”三位一体教学模式。每月聚焦一个文化主题，涵盖礼仪、茶道等12个维度，引导青少年在角色扮演中解密古人智慧，让历史化为可穿、可制、可品的鲜活体验，助力文化自信在青少年心中生根。该项目为6岁至18岁的青少年搭建了一座“读懂传统”的桥梁，让青少年在“做古人所行”中“感古人所思”。“三位一体”沉浸式体验模式包括：“启境”，通过汉服更衣建立历史语境；“探境”，借古代文物解密古人智慧；“化境”，手作实践与情境演绎实现场景再现；“悟境”，分享“我想对古人说的话”，说出真实感悟。（陈辛华）

## 太钢不锈净利润大增

**本报讯** 10月31日，山西太钢不锈钢股份有限公司公布《2025年第三季度报告》。前三季度，太钢不锈归属于上市公司股东的净利润同比增长202.48%。

前三季度，太钢不锈实现680.04亿元的营业收入，在山西上市公司中位居第一。同时，盈利能力大幅改善。其归属于上市公司股东净利润为5.68亿元，同比增长202.48%；基本每股收益为0.1元，同比增长203.09%。在利润增加及存货占用资金减少的情况下，太钢不锈经营活动产生的现金流量净额达32.09亿元，同比增长35.45%。

今年以来，太钢不锈面对严峻复杂的市场形势，以改革创新为动力，加大高精尖特产品研发力度，深化以客户为中心的市场化经营机制和能力建设，不断拓展算账经营的深度广度，推进精益运营和整合协同，内涵式效率持续提升，经营业绩实现提升。以科技创新为例，太钢不锈瞄准全球不锈钢产品与技术前沿，发挥全流程不锈钢生产工艺优势，大力拓展产品应用新领域。如，“手撕钢”产品高温超导基材用精密箔材和掩膜版用精密箔材首发，实现了此类材料的国产化；全球首发海上光伏支架用不锈钢，为降低光伏支架全生命周期成本提供了新的解决方案等。（何宝国）

## 太重成功浇注巨型铸件

**本报讯** 10月30日，太重铸锻件分公司的生产现场，一场关乎极限制造的攻坚之战圆满落幕——为某大型国企量身打造的快锻压机核心部件800吨“上横梁”成功浇注，这个巨型铸件不仅刷新了太重新园区单件铸件重量纪录，更标志着太重在超大铸件制造领域实现了又一次里程碑式的“重量跃迁”。

从500吨、600吨铸件的技术积累，到此次800吨钢水的完美合浇，太重铸锻件分公司用一次次突破丈量着制造极限。如今，企业已具备一次性提供1000吨钢水量的硬核能力，为承接更大规模、更高难度的浇注任务筑牢了根基。

不同于常规铸件的单一浇注模式，本次任务需要精准把控“9炉7包”的冶炼与浇注节奏，7包钢水如同接力选手，必须在严苛的时间窗口内按序登场。前5包钢水快速衔接、连续注入，为铸件主体搭建起坚实基础；后两包钢水则肩负关键补缩使命，以精准补给确保铸件内部组织致密均匀。

为了让这个“钢铁巨无霸”品质万无一失，技术团队创新采用两次点冒口工艺。第一次点注是精准蓄能，通过提升冒口温度延缓凝固进程，让铸件内部的杂质充分上浮排出，大幅提升材质均匀性；第二次点注则是稳固加持，在强化补缩效果的同时，兼顾现场操作安全，成功攻克了大型铸件易出现的成分偏析难题，为铸件品质上了“双保险”。

空间的制约，是此次任务的另一大挑战。受作业场地限制，7包钢水需在两跨厂房内协同流转，对生产调度提出了极高要求。车间内的行车在有限空间内步调一致、高效腾挪。团队通过前期无数次的行程推演，打通了跨区域协同的“关键链”，实现了钢包流转与浇注对接的毫厘不差，用流畅的跨区协作化解了空间局限带来的难题，确保全程安全精准。（张秀丽）