

# 打造“博物馆之城” 推进“博物馆+”融合发展

武超

太原市依托深厚的历史文化底蕴,倾力打造凸显地方文化特色的“博物馆之城”,已形成特色鲜明的建设成效与创新实践。

博物馆是保护和传承人类文明的重要场所,是连接过去、现在、未来的桥梁。近年来,太原市学习贯彻习近平总书记视察山西重要讲话重要指示精神,围绕建设“国内外重要文化旅游目的地”发展定位,将博物馆作为主阵地和突破口,倾力建设“博物馆之城”,创新做好“博物馆+”融合大文章。

## 博物馆+文保 夯实文保基础

党的十八大以来,习近平总书记多次强调,要加强文物保护利用和文化遗产保护传承。博物馆是收藏、保护、研究、展示物质与非物质文化遗产的重要文化机构和载体。

为更好守护文明传承,太原市坚持“博物馆+文保”工作思路,建成全国首座墓葬壁画专题遗址类博物馆——太原北齐壁画博物馆,推进文物原址保护、研究、利用和管理。众所周知,古墓葬壁画的原址保护至今仍是世界难题,太原北齐壁画博物馆在建馆阶段就进行了科学保护,在全封闭环境下,通过独立恒温恒湿的科学保护系统,对墓葬地表空间进行恒定控制,从而间接调控墓道和墓室环境,达到了可防、可控、适宜等标准。在修复保护阶段,文物管理和保护工作人员在原址保护、科学施策和最小介入的原则下,针对性地采取保护及管理措施,对墓葬结构支撑加固和壁画进行了全面修复。以此为基础,

## 理论学苑

太原市与复旦大学省校合作课题“太原盆地昭余古湖历史地理环境及其演变研究”课题结项评审会10月27日在太原市博物馆召开。我市借省校合作、市校合作,积极借力高校人才和科技优势,助力历史文化研究,走出一条以校地合作为纽带,赋能城市高质量发展的新路径。

创新是城市发展的密码之一,高校是创新资源的富集地。我市将“昭余古湖研究”列为赴沪对接首批合作课题,借力复旦大学历史地理研究所的学术优势,开启“山地与河谷开发范式”创新课题,探索出一条“需求导向、资源互补”的协同创新之路。当前,城市发展面临产业升级、技术突破等多重挑战,要进一步搭建校地合作平台,推动高校实验室与城市产业需求精准对接,科研成果与市场应用高效转化,将高校的智慧成果转化成为城市发展的增长实效。

人才是第一资源,校地合作是引才育才的“黄金通道”。此次合作中,复旦大学安介生教授团队与太原常一民研究员工作室携手,通过高层次人才的智力共享,为太原本土考古人才提供了学习提升机会。古城村夏商遗址的发现、狼孟古城的确认,正是外引智力、内育人才的成果。要持续深化省校合作、市校合作机制,通过共建研究中心、设立实践基地、推行双导师制等方式,有助于吸引高校人才扎根太原、培育本土人才成长成才,为城市发展高质量发展构建一支结构优、素质高、留得住的人才队伍。

文化是城市的基因,高校学科优势则是挖掘文化价值的“金钥匙”。太原依托复旦大学历史地理学科优势,从唐诗宋词中探寻水环境变迁线索,系统梳理太原盆地人地关系演变,让昭余古湖的历史文脉重见天日,既提升了城市文化自信,也为文旅融合发展提供了新素材。城市发展离不开文化赋能,要继续借高校人文社科、考古文博等学科之力,深入挖掘晋商文化、晋阳文化等资源,推动文化遗产保护与活化利用,以深厚文化底蕴为城市吸引人流、汇聚人气、提升竞争力。

校地合作,既是“借梯登高”,也是双向奔赴。要以此合作为标杆,持续深化校地合作机制,在创新驱动、人才培养、文化传承等领域探索更多合作模式,让高校的智力优势与城市的发展需求深度融合,为推动城市高质量发展注入新动能。

(作者单位:太原市林业和草原工程技术中心)

## 来论

探索出适合于徐显秀墓保护的新方法。这为壁画保护与研究提供了丰富实践经验和大量数据支撑,为世界范围内同类型文化遗产的保护与研究提供了有益参考。

天龙山石窟博物馆亦是如此。2014年以来,天龙山石窟博物馆与国内外大学学术机构通力合作,推动文物与科技深度融合,对散落在9个国家、近30座博物馆的100余件天龙山造像,进行三维数据采集,并借助最新数字复原技术,让流失百年的造像实现数字化回归。就此,天龙山石窟博物馆开启了研究、展示佛教石窟艺术的国际合作新模式,并初见成效。

## 博物馆+教育 扩展服务功能

教育是民族复兴的基础,博物馆凝聚着人类文化遗产的精华,叙述着人类历史发展的进程,展现着人类整体文明与智慧,具有独特的教育资源优势。习近平总书记强调,博物馆建设要更完善、更成体系,同时发挥好博物馆的教育功能。近年来,太原市围绕“博物馆之城”建设目标,不断探索“博物馆+教育”的新路径。

首先,打造爱国主义教育示范基地。依托晋祠博物馆、太原市双塔博物馆、山西国民师范旧址革命活动纪念馆等爱国主义教育示范基地,深挖提炼德孝文化、关公忠义文化、能吏廉政文化,让这些承载着历史记忆与精神内核的文化符号,成为滋养市民爱国情怀、筑牢精神根基的生动课堂。

其次,组织主题研学活动。太原市博物馆组织“何以山西”博物馆主题研学活动,入选全国首届“文化遗产研学十佳线路”;“晋阳荣耀”主题研学实践活动,入选全国首届“文化遗产研学优秀案例”。这些优质研学活动,为公众打开了触摸历史、感知文化的新窗口,让文化传承从静态展示变为动态体验,有效激活了文化遗产的当代价值。

最后,结合传统节日开展线上线下活动。近年来,文博系统结合馆藏文物、传统节日特点以及本土传统文化特色,组织推出丰富多彩的线上线下活动。比如,在今年的春节和元宵节期间,晋祠博物馆推出非遗体验和民俗表演等线下活动,在抖音平台“中国晋祠”上推出以“蛇韵迎春、乐享博取”为主题的线上大拜年活动。晋商博物馆推出“瓷韵悠长彩绘瓷盘共画期许”线下活动。双塔博物馆推出“双塔闹元宵”之寻味年趣等线下活动。太山博物馆推出“蛇转乾

坤”年俗祈福打卡等线下活动,在抖音、视频号推出猜灯谜等活动。以节日为纽带,将文物、文化与市民生活紧密相连,营造了浓厚的节日氛围,让太原传统文化在新时代焕发出新的生命力。

围绕“博物馆+教育”,通过打造爱国主义教育示范基地、组织主题研学活动、深挖传统节日内涵等丰富多彩的形式,普及科学文化知识、弘扬中华优秀传统文化和社会主义核心价值观,充分发挥了博物馆的教育作用。

## 博物馆+文旅 升级文旅产业

想快速了解一座城市的发展历史,去博物馆是不二之选。博物馆浓缩了一座城市的自然、历史和文化遗产的原物和信息,可谓“城市的优雅会客厅”。推进博物馆与旅游深度融合,关键在落地。“博物馆热”悄然兴起,带动文博游成为出游新宠,各地博物馆推出打卡活动,如盖章、答题、互动体验等,各色文创产品、数字文物,为文博爱好者提供了博物馆全新的打开方式。

在去年山西举办的旅游发展大会中,太原市结合藏品资源、文化特色和群众需求,推出了“探宝太原博物馆之城”系列活动,活动吸引天南海北的游客走进博物馆。比如,太原北齐壁画博物馆已经成为“网红”,自开馆以来一直人气爆棚,线上预约需要提前蹲点“拼手速”。据统计,去年太原市文物局直属文博场馆全年接待游客1212.18万人次,同比增加327.77万人次,增长率为37.06%;实现门票收入14832.14万元,同比增加5355.28万元,增长率为56.51%,实现游客接待量和门票收入双突破。

持续升温的博物馆热,既依靠太原深厚的文化底蕴,更得益于博物馆服务水平的提升。随着“博物馆之城”建设工作的推进,这项系统性文化工程不仅激活了城市内在的文化潜能,更成为推动太原文旅产业提质、城市形象焕新的重要引擎。

以三晋文脉为底色,执创新之笔,绘就“博物馆之城”的时代画卷。太原锚定具有国际影响力的文旅目的地,不断推进“博物馆+”融合发展,让沉睡在博物馆中的文物在新时代从容苏醒,为推动太原高质量发展,全面再现“锦绣太原城”盛景注入源源不断的文化力量。

(作者单位:中共太原市委党校)

# 低空经济既要放得开又要管得住

无人机送生鲜到社区,植保机巡田防治病虫害,医疗机跨区递送急救药……低空经济正在加速融入生产生活各领域,日益成为推动经济增长、重塑社会服务模式的新动能。

低空经济前景广阔,但腾飞之路并非坦途。比如,应用场景普及尚需时日,管理体系面临全新挑战。尤为关键的是,传统空域管理模式已难以精准适配高频频、高密度、多元化飞行的新特点,亟须探索建立既能保障安全又能释放活力的监管框架。这要求我们必须探寻一条兼顾安全与发展、创新与规范的低空经济发展之道。

探索发展之道,安全是基石。低空空域管理不仅决定低空经济的商业可行性,更与国家安全与公众安全密切相关。发展低空经济,必须坚持稳中求进,将安全贯穿于规划、技术、运行、监管的全链条。比如在广东深圳,相关企业的无人机初期主要在封闭场景中开展配送服务,并逐步获批在人口密集区120米以下空域以超视距方式进行物流配送。同时企业还持续强化无人机关键子系统中的冗余备份,形成“冗余备份运行—安全迫降—开伞”的三级安全保障体系。在对安全性要求最高的载人飞行方面,更需坚持稳步推进,确保万无一失。发展低空经济,安全是前面那个“1”,有了这个“1”,才能为产业发展增添更多“0”。

探索发展之道,必须坚持因地制宜。当前低空经济概念火热,但发展仍处于初级阶段,尚未形成一套成熟且普遍适

用的发展模式。各地应避免盲目跟风,需根据本地实际情况探寻适合的发展策略。比如,能源产业发达地区可借助无人机巡视油气井和输送管道,地形复杂或偏远地区可利用低空飞行器实现物资输送,农业发达地区可使用无人机实施作物监测、农药喷洒等,旅游资源丰富地区则可发展低空旅游,产业链配套完善的地区可以在生产研发环节加大投入。低空经济从容苏醒,为推动太原高质量发展,全面再现“锦绣太原城”盛景注入源源不断的文化力量。

低空经济丰富了消费场景与业态,成为提升社会治理效能、完善公共服务的抓手。在四川泸定地震救援中,无人机快速搭建通信网络、投送物资,发挥了重要作用。未来,紧急医疗物资借助无人机更快抵达偏僻村落,应急救援直升机在灾情发生后迅速打通生命通道,无人机搭载AED(自动体外除颤器)在黄金时间内到达心脏骤停患者身边……低空技术力量将促进公共服务跨越地理限制,覆盖更多角落。探索改革低空经济领域,意义不仅在于发掘商业价值,还在于为公共服务插上“低空翅膀”。

人类对天空的向往从未停止,对空间的利用必将随着技术进步而更加充分、科学,作为造福民生福祉的新业态,低空经济具有无限可能。要稳步推进改革,大胆试、大胆闯,统筹好发展与安全,低空经济终将成就更加美好的生活。

(据《人民日报》)

# 问计问需是问效的前提

当高架桥下响起体育活动的喧闹,当层叠的屋顶花园绽放生机,当社区零碎地块化身居民共建共享的“口袋公园”——这些在快速城镇化时期常被遗忘的“边角料”,在城市更新行动中悄然重塑城市的空间肌理与人文温度。将过去城市的剩余空间升华为现在弥足珍贵的“金角银边”,看似微小的空间变化,提升了城市颜值,丰富了居民生活,见证了城市从粗放扩张到精细化治理的转变。

今年中央城市工作会议做出“两个转向”部署安排,标志着中国城市化进程迎来历史性转折。2024年末,我国常住人口城镇化率达67%,城市发展从大规模增量扩张转向存量提质增效为主的新阶段。这种转变是建设“创新、宜居、美丽、韧性、文明、智慧”现代化人民城市的内在要求。区别于过去“归大堆、摊大饼”的外延式扩张,内涵式更新要求我们挖掘存量潜力,提升空间价值。激活空间“边角料”,让它们蝶变为“金角银边”,要有“绣花”精神:精准、精细、精致、以人为本。其成功关键,在于对人的需求准确把握,对空间肌理与社会文脉的深度尊重与有机融合。

复合多样功能,切中市民需求。城市剩余空间往往形态各异,其潜在价值恰恰在于其灵活性与适应性。一些社区将微型边角地块巧妙设计为兼具儿童嬉戏、老人休憩、临时市集功能的“口袋公园”;高架桥下空间成为儿童游玩、老人锻炼的游乐场;屋顶空间既打造绿意盎然的社区农场,又为居民提供观景社交平台……这种灵活多变、随需而定的功能组合和利用方向,正是抓住了市民对于公共空间场所的迫切需求,才让有限空间焕发出无限活力。

融合文脉特色,唤醒场所认同。空间是集体记忆的容器,要尊重场所文脉基因和创造性转译,增强场所特色和吸引力。例如,四川成都市武侯区在社区更新中将三国文化、

街区历史等融入街道墙体景观打造,让文化基因在更新中延续;福建厦门市部分桥下空间改造,融入本地特色建筑元素,保留场地原有工业痕迹,将其打造为承载历史记忆且洋溢现代气息的独特场所。尊重场地记忆,将新元素与旧肌理有机结合,空间场所方能在时间维度上获得认同感。

社区深度参与,共谋共建共享。居民是空间最直接的使用者和感受者,搭建多元参与平台,推动社区参与共建共享是激活“金角银边”的持续动力。例如,不少地方在变社区废弃角落为小菜园的过程中,居民全程参与设计、建造与维护等环节,从而极大增强了归属感与责任感。挖掘剩余空间潜力需时,需充分向周边社区征询意见,问计于民、问需于民,确保空间利用真正解决老百姓痛点难点问题,并引导周边住户和商家自发更新、参与管理。

将“边角料”点化为“金角银边”任重道远。权属的模糊性、各部门的统筹协同、可持续的资金来源、后期的长效维护,都是亟待破解的难题。这要求城市大胆创新,治理智慧更精细、制度设计更包容。比如,探索灵活的土地使用政策及建设模式,完善用地审批、方案审查、合作协议签订等相关程序,规范市场监督、消防、卫生等证照办理流程,创新“政府部门引导、社会资本参与、社区共建共享”的多元投入与运维模式,都是关键所在。

复合多样功能,切中市民需求。城市空间焕新绝非简单的物质空间改造,更是一场关乎民生温度与城市灵魂的深度重塑。在这里,空间价值与人民福祉相互成就,高质量发展与精细化治理深度交融,现代化人民城市的蓝图在点滴织补中渐次展开。

(据《光明日报》)

## 观点摘编

走进山西焦煤西山煤电屯兰矿的材料仓库,昔日堆积如山的废旧物料不见了踪影,取而代之的是码放整齐、等待二次上岗的“新”物资。这些曾被视作“累赘”的闲置品,如今成了全矿争抢的创效“香饽饽”。废旧物料的重生,为传统工业注入了降本增效、绿色发展的新活力。

企业的竞争力,不仅在于生产规模与技术硬实力,更在于资源利用的精细化与成本控制的巧劲。面对降本增效的压力,屯兰矿把目光投向了曾被忽略的废旧物资,通过“管理+技术+监督”组合拳的精准发力,以制度拧紧成本阀门,用技术激活废料潜力,靠监督守住效益底线,破解了“资源浪费、成本高企”难题。2025年1月至8月,该矿材料复用率攀升至42%,直接创效576.49万元。

传统工业正处于转型升级的关键期,降本增效、绿色发展是大势所趋,存量资源挖潜势在必行。把资源循环利用摆在战略位置,通过系统化设计打通“废旧—修复—复用”全链路,降低新材料采购成本,减少工业固废产生量,为绿色生产筑牢根基。这是推动传统工业迈向高效率、可持续的集约型发展新阶段的重要路径。

废料重生才能实现资源价值最大化。一方面,要聚焦技术创新,探索研究更环保、更高效的废料处理工艺,通过技术攻关进一步提高废

旧物资的复用率和转化率,最大限度减少废料处理过程中的环境影响;另一方面,要主动突破厂区边界,将废料重生从内部管理手段升级为对外经营方向,在确保技术成熟、质量达标的前提下,对接周边中小型煤矿或建筑企业需求,做好如修复后的轨道、工字钢等物资二次销售,或者依托积累的修复经验组建专业团队,为同行业提供废料修复技术服务,让循环价值突破企业围墙,拓展更广阔的效益空间。

工业生产是底色,资源循环是匠心。废料重生与降本增效相得益彰,企业才能在转型浪潮中走得更稳、更远。

# 消防治理小发明 推动微创新

梁涛

深秋时节,消防安全再度成为社会关注的重点。近日,太原市消防救援支队副支队长张鹏宇研发的“初起火灾扑救装置”获得国家实用新型专利。这一看似简单的发明,为扑救初起火灾提供了新的技术路径,体现了新时代消防工作从“被动救援”向“主动预防、早期干预”的战略转变,推进基层消防安全治理现代化,要在科技创新上迈出更大步伐。

统计表明,居民家庭与经营性小场所已成为火灾高发区域。火灾初起阶段是控制火势的关键窗口,然而现实中,不少家庭和小场所或因防范意识不强,或因灭火设备不全,往往错过最佳处置时机,致使小火酿成大灾。张鹏宇基于一线实战经验,瞄准这一薄弱环节,成功研制出操作简便、可持续喷水的初起火灾扑救装置。该设备直接连接自来水水管,采用“双重阀门”设计,兼具防误触与快速出水功能,有效提升了初期火灾的应对能力。

“小发明”背后是价值理念。人民至上、生命至上,消防安全事关人民群众生命财产安全,责任重于泰山。党的二十大报告明确提出,要提高公共安全治理水平,推动公共安全治理模式向事前预防转变。太原消防的这一创新实践,正是将预防关口前移,将灭火力量嵌入群众身边的具体体现。它不仅是技术层面的突破,更是消防救援理念的循序渐进,消防救援体系要从灾后处置向源头防控、从专业作战向全民参与转变,进行系统性提升。

该项发明成果具有较强的适用性和推广价值。灭火装置结构简单、成本适中、安装便捷,恰好能够补充基层应急能力的短板,有效打通消防安全“最后一公里”。这提示我们,消防资源的配置必须坚持因地制宜、分类指导,推动技术、装备与服务向基层下沉,切实筑牢防灾减灾的人民防线。

应当认识到,创新未必总是高精尖的系统工程,更多时候源于对现实问题的敏锐洞察与务实回应。张鹏宇作为一线指挥员,从实践中发现问题,在探索中解决问题,展现出扎实的工作作风和强烈的担当精神。各地各部门应当高度重视并积极鼓励这类立足实际、聚焦民生的微创新,完善激励机制,搭建转化平台,鼓励基层智慧不断涌现,让创新成果更好服务于治理效能提升。

技术装备终究是辅助手段,真正发挥其效能,关键还在于人的意识和能力。要以推广此类实用装置为契机,全面加强公众消防安全教育,提升全民防火减灾素质和自救互救能力。要在全社会牢固树立“人人讲安全、个个会应急”的理念,让技术赋能转化为实实在在的治理效能,筑起更加牢固的安全发展屏障。

期待更多这样的基层创新成果能够走出实验室、专利库,尽快转化为守护人民群众安全的实用装备。更期待全社会进一步形成重视消防、支持创新、参与治理的良好氛围,让安全发展的基石越筑越牢。

## 本报时评