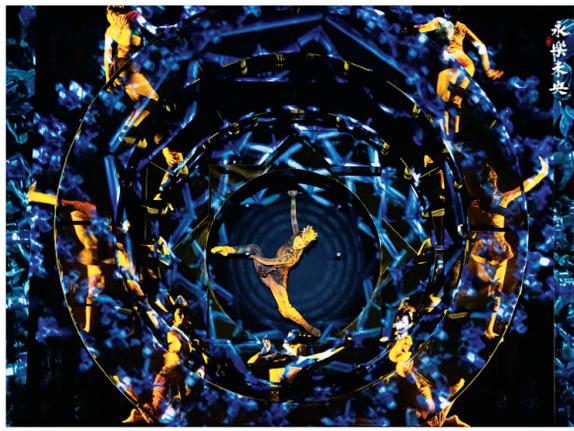


《永乐未央》归乡 舞动三晋美学



「藻井群舞」片段剧照。(图片由山西大剧院提供)

“以舞溯源·共话未央”舞剧《永乐未央》媒体见面会，12月28日在山西大剧院举办。该剧编剧、主演与观众分享创作故事、艺术体会，揭开这部舞剧的幕后精彩和亮眼片段。

12月30日至2026年1月2日，《永乐未央》将在山西大剧院演出4场，开启该剧全国巡演首站，也是其作为山西省艺术基金2024年度资助项目的“归乡”之旅。

艺术缘起

沉寂700年的永乐宫壁画，在舞剧《永乐未央》的舞台上，随着舞者衣袂缓缓苏醒，跨越时空的美学对话，由此展开。

编剧徐璐蕊介绍，《永乐未央》以永乐宫迁建史诗为叙事主线，创造性提炼出“古建、壁画、琉璃、传承”四重美学维度，分成“筑广厦”“绘至境”“炼轴心”“承光阴”4个篇章。“这部剧，我创作了两年半，永乐宫的迁建档案、山西古建筑琉璃、元代文化等相关的资料都读了。在走访

当年参与迁建的老人时，我看到一代人的精神，他们完成了一件前所未有的事。”

永乐宫是位于山西省运城市芮城县的元代建筑群，自1247年始建，历时111年竣工。宫内现存元代壁画1005.68平方米，因极高的艺术水准，被誉为“东方艺术画廊”。为国家首批重点文物保护单位。

壁画主要分布在三清殿、纯阳殿、重阳殿，其中，艺术成就最高的是三清殿内的《朝元图》。这幅长97米、高4.4米的巅峰之作，描绘了道家诸神朝拜元始天尊的盛大场景，画中290位神祇分列东西，以主神为中心，构图严谨平衡，衣冠服饰、面容神态无一雷同，堪称中国古代人物画的巅峰。

比起永乐宫的文物分量，其迁徙史诗更让人动容。20世纪50年代，因三门峡水库建设，永乐宫面临被淹没的危机。近千名工匠与青年建设者，以十年心血，将宫殿群一一拆解、编号、运输，并最终异地复原，完成新中国文物保护史上规模最大的整体搬迁工程壮举。

这段历史为艺术创作注入深沉的情感，成为舞剧《永乐未央》的叙事底色。

时空同频

12月26日，舞剧《永乐未央》剧组到永乐宫采风，观摩殿内壁画的线条韵律与色彩美学，细究古建构件中蕴含的匠心巧思，梳理与剧目相关的历史典故、艺术风格及文化脉络。

媒体见面会上，在剧中出演“督建者”的丁大聪表示，站在永乐宫地面的一刻，就觉得穿越回三清殿壁画绘制的那一时期，既感到力量，又看到被画“活”了的人物。

在“时空同频”的独特舞台语汇中，《永乐未央》呈现了一场跨越700年的古今对话：元代督建者与当代建筑

师心神交汇，见证“立观度人，时不可失”的建宫宏愿；元代女画工以生活为笔、想象为卷，将生命祈愿绘入《朝元图》的玉女仙班，与前来临摹的当代美术师夙愿共鸣；执着技艺的琉璃匠师与永乐宫古建上的“蓝釉角神”相伴相守，共同复原失传已久的孔雀蓝釉制法……

剧中多个核心舞段，又见“文物起舞”。“藻井群舞”段落，舞者们身着精美服饰腾挪起伏，手臂层叠交旋，以富有韵律的舞姿，复刻古建筑藻井从中心向四周辐射的层次感。“蓝釉角神”舞段，运用先进光影技术，让失传的孔雀蓝釉彩重现光芒。

出演“蓝釉角神”的张翰，分享塑造角色的感受，“肢体、表情、音乐、灯光、舞美等，都是表现角色的一部分。在跳这个舞段的时候，我就想让在房顶上站立几百年的文物‘活’起来，跳下来体会世界的可爱。”编剧徐璐蕊也表示，创作时就展开艺术想象，把文物赋予生命，形成丰富的人物群像，与观众共情。

古今匠心

《永乐未央》汇聚国内顶尖艺术创作力量。该剧由中国文化遗产研究院指导，中国东方演艺集团、山西省文化和旅游厅、山西省文物局、芮城县人民政府等共同打造。

其主创团队也是爆款舞剧《只此青绿》的创作者。编剧徐璐蕊说：“我们有太多历史文化值得挖掘，同样是文物活化题材，《只此青绿》是写意，《永乐未央》是写实，都是致敬中华优秀传统文化，含舞量与含剧量双重升级。”

《永乐未央》的此轮全国巡演，是山西推动文物活化利用、深化文旅融合的生动实践，将本土顶级文化IP通过国家级艺术平台进行创造性转化与创新性发展。

媒体见面会上，“入画山西”主题壁画巡展信息同时发布。该展于12月28日在山西大剧院开展，以“画”为媒介，将随舞剧巡演走向全国各个城市展出，实现从舞台艺术到地域文旅的自然衔接，展示三晋文化风采，吸引全国观众在艺术感染下，走进山西，读懂山西。

“永乐”寓意长久的欢乐与幸福，“未央”象征文明永续、生生不息。岁末年初，《永乐未央》归乡演出，翩跹舞姿中，邀观众“入画”，触摸古建温度，感受壁画神韵，见证文明的新火相传，共赴三晋美学盛宴。记者 陈辛华

双拥军民鱼水情会

本报讯 12月26日，市军休二所与市文联等8家双拥共建单位联合举行双拥共建联欢会，进一步扎实做好节日期间拥军优属、拥政爱民工作，弘扬伟大抗战精神，持续巩固军民团结良好局面。

联欢会以“双拥共建”为主线，设置序章“岁启新元 情聚双拥”、主体篇章“军民同心 暖润龙城”“薪火相传 致敬荣光”“盛世欢歌 共筑梦想”和尾声“情系双拥 共赴新程”5个部分，层层递进演绎军民鱼水情。市军休老年大学学员表演的舞蹈《南泥湾》，以优美舞姿再现“军民一家亲”的感人场景；退役军人代表演唱的《军中绿花》，唤起军旅记忆，彰显了退役军人“退役不褪色 退伍不退志”的责任担当；市军休老年大学学员演奏的《凤阳花鼓》旋律悠扬，表达了对人民子弟兵的真挚祝福。节目形式多样，凝聚了军民同心的深厚情感。

整场演出在全场齐唱《歌唱祖国》中落下帷幕，嘹亮的歌声展现了军民团结、奋发向前的精神风貌。此次活动不仅丰富了军民节日文化生活，也为军民交流搭建了平台，进一步巩固了军政军民团结的良好局面。大家纷纷表示，将继续弘扬双拥传统，支持国防与军队建设，共同谱写新时代军民团结新篇章。（弓凤飞）

心系娄烦守初心 青年志愿启新程

本报讯 新年来临之际，共青团娄烦县委组织开展了西部计划志愿者“心系娄烦 许许家国”新年主题沙龙活动，让来自五湖四海的志愿者们在他乡感受到温暖与归属，进一步增强了队伍的向心力与凝聚力。

活动中，往届优秀志愿者代表到会场分享了自己扎根基层、服务娄烦的经历与感悟，用真实的故事鼓舞新一代志愿者坚守岗位、践行使命。现场还设置了趣味互动环节，志愿者们通过“云游娄烦”协作游戏，加深了对当地风土人情的了解；在拼图环节，大家共同拼出“我爱娄烦 青春向党”字样，团结协作中凝聚起爱乡爱党的情感。

此外，手工体验区也吸引了不少志愿者参与，大家亲手拓印新年日历、制作寓意吉祥的香包，在一笔一画、一针一刺中寄托对未来的美好祝愿。活动尾声，志愿者们提笔写下新年心愿，将对生活的热爱、工作的期许和未来的憧憬封存于信，约定待志愿服务期满后再度启封，重温这份珍贵的青春记忆。（赵静茹）

特种作业人员安全技术考试收费标准公布

本报讯 省发展改革委、省财政厅制定特种作业人员安全技术考试收费标准，从2026年1月1日起执行。

根据国家相关规定，结合试行情况，省发展改革委、省财政厅确定我省特种作业人员安全技术考试收费标准及有关事项。省应急管理厅所属省应急管理研究院在组织开展特种作业人员安全技术考试时，可向报考人员收取考试费。考试费包括安全技术理论考试费和实际操作考试

费两部分。具体收费标准为：安全技术理论考试费标准55元/人次，非煤矿类作业实际操作考试费标准120元/人次，煤矿类作业实际操作考试费标准160元/人次。

考试不及格者，免费补考一次。收费单位应严格执行上述规定，不得擅自增加收费项目、扩大收费范围、提高收费标准。（何宝国）

（上接第1版）

杏花岭区

12月22日，杏花岭区委召开2025年度第六次党外代表人士双月座谈会，通报全区党风廉政建设和反腐败工作情况。各民主党派、工商联和无党派人士代表等先后发言，并围绕深化警示教育、优化营商环境监督、加强年轻干部教育管理等方面提出意见建议。

尖草坪区

12月23日，尖草坪区委常委会召开扩大会议，提出推进构建安全生产齐抓共管的工作格局，聚焦道路交通、供热供暖、建筑施工、企业生产等关键领域，紧盯商超、学校、景点等人员密集场所，强化风险隐患排查整治，明确责任分工，推进联合执法，消除监管空白，形成监管合力。

万柏林区

12月26日，万柏林区委常委会召开会议，提出要深入开展走访慰问、解决群众急难愁盼，加强应急值班值守，严格执行24小时专人值班和领导干部在岗带班、请示报告制度，全力做好元旦春节期间民生保障、安全稳定、作风建设等工作。

晋源区

12月26日，晋源区政府负责人带队到晋源街道办、金胜镇等地调研节前安全生产、市场保供等有关工作。该区相关部门将深化联防联控机制，增强森林防火源头管控能力；同时，针对小区楼宇制定更加科学、精准的消防检查标准和指导方案，进一步将消防安全工作抓紧抓实。

古交市

12月23日，古交市召开专题会议，研究2026年民生实事项目安排。古交市将围绕就业、教育、医疗、养老、住房等民生重点领域，精准谋划一批群众可观、可感、可及的民生项目，对项目内容、投资规模和实施条件等进行科学论证和动态梳理，确保项目切实可行、能够落地。

清徐县

12月26日，清徐县召开大气污染防治工作推进会，分析研判当前大气污染防治形势，对做好下一步工作进行再安排。该县将综合运用网格巡查、在线监测、无人机航拍等方式，动态摸排企业无组织逸散、车辆超载超限、餐饮油烟排放和散煤复燃、秸秆（垃圾）焚烧等行为，建立整改台账，确保排查无遗漏、责任全覆盖。

阳曲县

12月26日，阳曲县老干部通报会召开，6名离退休老干部代表结合工作经验和县域发展实际，围绕经济产业升级、城乡建设优化、民生治理提升、提升医疗服务水平等内容，提出意见建议。该县将一如既往重视和支持老干部工作，尽心尽力做好服务保障，让老干部的晚年生活更加安心、暖心、舒心。

娄烦县

12月26日，娄烦县委召开常委会会议，学习贯彻省委经济工作会议及市委务虚会精神，提出健全清单化管理、项目化推进、目标化落实的工作机制，强化争分夺秒、日清日结的工作作风，以最实举措狠抓落实，为“十五五”良好开局提供有力支撑。

综改示范区

12月26日，以“赋能晋商新机遇 共筑开放新高地”为主题的武宿综保区政策功能推介会举行。本次推介会由外高桥（山西）武宿综合保税区运营服务有限公司主办，武宿综合保税区服务中心指导，吸引100余位政企代表参会。

中北高新区

近日，晋创谷2周年系列活动在科创产业园举行。本次活动以“晋创2周年庆典·与科创者同行”为主题，历时一月有余，涵盖主题征稿、现场活动、产业沙龙三大板块，全方位展现晋创谷两年来深耕产业服务、赋能企业发展的丰硕成果，吸引入驻企业、合作伙伴及各界嘉宾广泛参与。

（以上由 王 勇 编辑整理）



12月28日，尖草坪小商品批发市场里，琳琅满目的装饰品营造出发展的节日氛围。

邓宙明 摄

助力山西特色专业镇突破发展瓶颈

“山西会长会客厅”商协会交流座谈会举行

本报讯 为整合优质资源，促进跨界协同发展，12月25日，由太原市工商业联合会指导，太原市楼宇经济协会主办，山西数商集团有限公司承办的“山西会长会客厅”商协会交流座谈会在太原数商大厦举行。来自全省数十家商协会的负责人和企业代表围绕山西特色专业镇高质量发展，探讨以“会长会客厅”为新型聚合平台，助力山西特色专业镇突破发展瓶颈，助力“山西制造”与“山西优品”走向更广阔市场。

山西拥有众多历史深厚、特色鲜明的专业镇，但其发展常面临“藏在深谷人不知”、品牌影响力有限、市场渠道不畅等共性问题。针对这些问题，由太原市楼宇经济协会与数商大厦联合发起了“会长会客厅”共建计划。“会长会客厅”是以空间为载体、活动为纽带，充分利用数字展厅的展示功能与集聚效应，共同打造品牌窗口，引入优质项目，营造产业生态。它不仅是一个展示窗口，更是专业镇发展

的“品牌成长服务中心”与“问题解决总部”。针对企业普遍反映的“政策理解难、融资渠道窄、转型路径迷、市场开拓慢”四大核心痛点，“会长会客厅”设有场景创新中心，该中心将为企业系统配置“政策帮手”“金融帮手”“转型帮手”和“市场帮手”，提供从咨询到落地的一揽子解决方案，让企业能够“一次对接，解决一揽子问题”。

除了固定场景建设外，“会长会客厅”还将以系列活动为纽带，持续注入活力。今年末将联合各商协会举办系列产品营销活动，如季节性推介会、品牌论坛等，并重点打造“山西专业镇年货节”，打通年末销售旺季。

“会长会客厅”的启动，标志着山西在推动特色专业镇发展、促进数字经济与实体经济融合方面有了新的创新。通过品牌集中打造、难题精准破解、资源高效链接，激发山西产业内生动力。（贺娟芳）

中北大学通过留学生高等教育质量认证

本报讯 12月25日从中北大学获悉，教育部中国教育国际交流协会公布中北大学顺利通过来华留学生高等教育质量初次认证，标志着中北大学来华留学教育教学工作迈入全国规范化、高质量发展行列。

目前，中北大学留学生教育已形成以工科为主的多学科培养格局，依托仪器科学与技术、机械工程、材料科学与工程等优势学科，打造了161门全英文授课课程，其中51门入选“留学山西”展厅，41门获评省级精品课程。同时，深耕“校地融汇、知晋友晋”路径，搭建起十余个校外文化实践基地，夯实了留学生知华友华的素养根基。辅导员与200余名高水平导师协同发力，在入学指导、科学研究、教育教学、心理咨询、日常管理、学业辅导等方面为留学生提供精准服务，营造出包容友善的国际化校园氛围。

据了解，中北大学秉持“开放合作、育人为本、质量为先、中外融合”的理念，扩大对外开放，全力打造“留学中北”国际化教育品牌。此次高质量通过认证，为中北大学冲击“双一流”注入了强劲动能。（张晓丽、郭艳霞）

南屯城改回迁安置项目规划设计方案公示

本报讯 12月26日，市行政审批服务管理局发布公告，对南屯城中村改造回迁安置项目建设工程规划设计方案作出公示。

南屯城中村改造回迁安置项目工程位于万柏林区长兴北街以北、南屯路以东，南屯东路（南兴路）以西。建筑功能为居住、商业、配套。结构形式属框架、剪力墙结构。设计单位是太原市建筑设计研究院。

从公示内容看，该项目除有住宅楼建设外，还有幼儿园、老年日间照料中心、社区卫生服务站、蔬果市场等。（陈 剑）