

幸福养老 爱在尖草坪

做好“公建民营”创新实践答卷

1月19日，冬日暖阳洒进山西幸福汇尖草坪区康养中心的房间。早餐后，院长李鸿燕照例来到伺守富老人的屋内，为他进行腿腰按摩。闫大爷入住不久，因旧疾常感不适，总想卧床。李鸿燕发现后，便主动增加每日两次的专业按摩。“李院长连着几天来，既专业又耐心，我感觉轻松快多了，也能走动了。住在这儿，心里暖和。”闫大爷皱纹舒展的脸上，漾开了笑容。

党的二十大报告提出，发展养老服务和养老产业，优化孤寡老人服务，推动实现全体老年人享有基本养老服务。如何将“老有所养”的愿景，转化为千家万户“老有善养”的幸福？尖草坪区以“公建民营”为核心的创新实践，正在书写一份温暖的答卷。

政企携手 破局焕新

清晨6时，山西幸福汇尖草坪区康养中心已然苏醒。护理人员手持仪器，轻声为老人们监测晨间体征；食堂里热气氤氲，饭菜飘香；保洁人员仔细准备着用具，开始一天的清洁工作……这里秩序井然，暖意融融。

该中心原是尖草坪区中心敬老院，“敬老院于2008年投用，历经10余年，存在设施老化、服务水平受限、床位闲置较多等问题，难以灵活满足社会需求。”尖草坪区民政局相关负责人介绍说，2024年，尖草坪区引入太原市幸福汇藏山墅养老服务公司，对原院区实施高标准改造，打造集日间照料、全托养护、康复理疗、专业照护于一体的医养康养综合体。“项目实行‘公建民营’，在确保特困供养对象需求的基础上，向社会失能、失智及高龄老人开放，兼顾社会效益与经济效益，提供优质、安全、有品质的养老服务。”

走进中心，简洁温馨的适老化环境令人倍感舒适。房间内护理床、呼叫器、防滑扶手等设施齐全，点缀的绿

植和玩偶增添了几分家的温馨。

“我们设有图书阅览室、康复健身室、多功能活动室等，以适老化关怀为核心，推动养老服务从‘老有所养’迈向‘老有颐养’。”李鸿燕说道。令她动容的是老人们的反馈，一位新入住的九旬老人患有高血压和睡眠障碍，李鸿燕常去为其按摩放松，老人感慨道：“多少年没享受过这样亲人般的照护了。”

多元服务 精准触达

“叮咚……”中午时分，家住丰领苑社区杜大爷家的门铃响起。尖草坪区城镇养老幸福工程的工作人员提着保温餐盒准时出现。“今天有您爱吃的蒸南瓜，软糯香甜。”工作人员一边递过餐盒，一边笑着说道。

年近七旬的杜大爷此前在老家不慎摔倒，被女儿接来该幸福工程进行康复。好转后，他转到女儿家休养，但白天女儿上班，吃饭成了难题。因觉幸福工程的饭菜可口且离家近，杜大爷便选择了送餐服务……

该幸福工程坐落于汇丰街道丰领苑社区，同样采用“公建民营”模式，由尖草坪区民政局牵头，委托全国性连锁品牌北京寸草春晖养老服务管理有限公司负责运营。项目秉持“融合式养老”理念，致力于打造集机构养老、社区养老、居家养老于一体的连锁化、专业化护理型养老机构。

“‘公建民营’与‘社区嵌入’深度融合，是我们实现机构、社区与居家养老一体化服务闭环的关键。”尖草坪区城镇养老幸福工程院长李丹介绍。目前，该机构已收住40余位老人，既有特困老人，也有来自社区及周边的长者。此外，机构还具备专业的认知障碍照护能力，可为相关老人提供科学干预与情感关怀。

“除了机构内的服务，我们还提供助餐、助浴、上门理

发等一站式居家养老服务。”李丹进一步介绍，在医疗支撑上，机构不仅与三甲太钢总医院签约，还与区人民医院、社区卫生服务站建立协作，形成分级诊疗网络，实现“小病就近看，急症快速转”，让老年人在熟悉的生活圈内获得全面、连续的健康守护。

幸福托底 温情守护

民生是底色，幸福是成色。尖草坪区锁定“老有善养”目标，以精细保障与暖心服务勾勒出一幅坚实的幸福图景。

全区近1.3万名80岁以上老人每月都会收到一笔暖心津贴。2025年，全区发放高龄津贴总额超过1500万元。

对于愿居家安享晚年的老人，服务主动上门。助餐、助浴、助医……专业护理人员带着工具与笑容，叩开家门，也叩开心扉。过去一年，这样的上门服务已超过5100次。

更有遍布社区的“关爱小分队”，定期叩响困难老人的家门，聊家常、问需求。2025年，累计探访逾2.8万次，只为不让任何一位老人成为“孤岛”。

从津贴到餐食，从上门服务到定期探访，尖草坪区用一系列扎实而温暖的行动，诠释着“老有善养”的丰富内涵。

“养老服务关乎千家万户，是重要的民生工程。”尖草坪区民政局相关负责人表示，将持续深化养老服务社会改革，推动区中心敬老院等“公建民营”项目提质升级，扩大服务覆盖，满足群众居家和社区养老需求。同时，严格监管政府购买居家养老服务，加强流程审核与服务回访，确保老人满意、服务到位。

从夯实基础保障，到创新服务模式，再到提升生活品质，尖草坪区正一步步将养老事业做出温度、做出势头。在这里，养老是另一段美好生活的起点。夕阳依旧红，而且红得温暖，红得从容。记者 刘志刚 张卫忠 南杰

城管部门强化巡查 市政设施安全过冬

本报讯 近来，太原气温较低，部分市政设施在严寒天气下容易出现故障，存在安全隐患。连日来，市城管局市政建管中心强化日常巡查处置，对发现的各类设施问题第一时间精准施策，保障市政设施“安全过冬”。

1月16日，该中心道排保障三所工作人员在日常巡查中发现，南内环西街小井峪路口往西300米路北，有一处污水井冒水。因管内水位较高，管道延伸距离较长，工作人员先用杆式潜望镜排查，未能精准定位堵点，后使用高压水泵疏通也没有解决冒水问题。该所采取人工下井清掏的方式展开疏通。下井后，作业人员发现管道内被一块较大的石块堵塞，周边还淤积大量杂物、淤泥，工作人员将管道内的石块和杂物清出。经过3天的连续奋战，污水井冒水问题终于得到有效解决。

近日，道排保障五所工作人员在巡查中发现，北排洪沟多福路下穿通道西侧，机动车道及两侧非机动车道出现多处大面积结冰，影响行车安全。经排查，结冰是因为通道沉降缝持续性渗水，加之地下水通过路基裂缝渗出至路面，遇低温凝结所致。工作人员先破除结冰路面，精准开挖导流沟槽，在沟槽起始端同步开挖集水井，用于收集渗漏水。随后，埋设预先加工好渗水孔的镀锌导流管，将其末端接入现有雨水边沟，确保渗水有序引排。完成导流槽铺设后，工作人员依次浇筑混凝土基层并摊铺压实沥青面层，消除了通道的安全隐患。（任晓明、贺子俊、郑妍）

民以食为天。2025年，小店区行政审批服务管理局新办食品经营许可、食品小经营店备案、食品小作坊许可共计11969件，高于2024年新办量。在所有新设经营主体中，新设食品类经营主体占比达23%，比重最大。食品市场活力旺盛，彰显出浓浓的“烟火气”，这得益于小店区行政审批服务管理局高效便捷的三大服务举措。

实施开办餐饮店全链条改革。在审前服务环节，由“审前服务区”工作人员协助群众备齐所需材料，有效避免到办事窗口后才发现材料不符要求而反复准备；在受理环节，深入推动“高效办成一件事”，打破了先前需跨层级、跨部门办理食品经营许可、户外招牌设施设置规范管理等事项的“多地跑、多次办”模式，由窗口工作人员提供指导，帮助办事群众通过山西省政务服务一体化平台“一件事”端口提交申请，实现“一表申请、一口受理、一口出证”；在勘验环节，简化食品简单制售勘验标准，经营场地可以不设置专门，只设置符合要求的专用操作区，为餐饮经营者节省了经营场所建设成本。通过这样的“审前一受理—勘验”全链条改革，使得区域内开办餐饮店审批流程提速6成以上。

专班服务推进重点项目提质增效。例如，为支持和保障盒马鲜生山西首店在小店区顺利落地，该区行政审批服务管理局成立了服务专班，主动对接、用心沟通、全程帮办、高效服务。为盒马鲜生办理食品经营许可证过程中，打破“材料合格后勘验”的传统办理模式，通过科室联动、流程优化，使核验材料与现场勘验同步进行，最大程度提高了项目经营许可证的办理速度。

推出食品小作坊“证前指导+辅助绘图+代交材料”全链条服务模式。在食品小作坊装修前期的设计阶段“提前介入”进行现场指导，从场地布局、工艺流程、管理制度、设施设备布设等方面进行讲解，促使其装修过程全面符合规范要求，全面提高办证“一次性”通过率。现场指导过程中，还帮助申请人绘制平面图、流程图，指导申请人准备申请材料。对于材料就绪的申请人，按照其需求，工作人员将申请材料带回政务大厅，帮助申请人在窗口进行提交。现场勘验合格、审批出证后，依照需求为申请人提供免费邮寄照服务，实现食品小作坊开办“最多跑一次”或“不跑腿就办成”，为食品市场增添了新的活力。记者 王丹 王欣雨 俞涛 李莉



“逸美无界”山西非遗消费艺术季(冬季)活动在钟楼街启动。

郭苑甫 摄

剧本已就位 主角就是你 快来钟楼街体验山西文旅新场景

本报讯 1月21日，由山西省文化和旅游厅、山西省商务厅、太原市政府主办的“逸美无界”山西非遗消费艺术季(冬季)活动在钟楼街启动。即日起至3月22日，市民游客可走进钟楼街，参与沉浸式消费体验、创新传承计划、有奖征集等活动，体验非遗融入生活的文旅新场景。

启动仪式以“艺”破局，令人耳目一新。“货郎担”主动与观众互动，将非遗产品展示、体验与销售融为一体；平遥推光漆器、上党堆锦等数十项非遗技艺化作潮流单品，通过模特秀演打破传统非遗的刻板印象；晋剧、高跷、走兽等非遗代表性项目与现代舞“斗舞”互动，制造话题爆点；国家级、省级非遗传承青年代表带来演说，传递非遗创新活力。

省文旅厅现场发布了本次艺术季的“王炸”玩法，解锁非遗新副本，让每个人都能成为非遗“头号玩家”。活动核心消费场景“晋看非遗”艺术空间展，集合70余个非遗代表性项目及产品，兼具产品营销以及艺术打卡功能。未来两月，这里将变身“非遗live现场”，6期非遗手作、6场动态演绎、6次互动直播轮番上演，让观众体验剪纸、刺绣、面塑、糖画等手作乐趣，丰富非遗体验。

钟楼街“非遗漫步地图”则创新消费互动模式，以

老鼠窟、乾和祥等六大非遗业态为核心，设置打卡本、店铺印章、艺术装置等道具，通过“集章兑礼”吸引游客深度探索街区。同时实现“一份小票，全城通兑”的梦幻联动：即日起至3月22日，消费者在任意一家参与活动的老字号或非遗店铺消费，凭小票就能在其他联动店铺享受独家折扣或惊喜赠礼。

艺术季重磅发起“主理人共创计划”，寻找具有文化能量的空间主人理。如果你是城市潮流店主，或非遗工坊带动人，现在机会来了。你将有机会与非遗传承大师深度共创，将“非遗·在场”转化为爆款体验，书写文化传承的当代叙事。

非遗时代新青年扶持计划延续，省文旅厅对非遗代表性青年传承人进行市场推广、产品创新等方面的赋能培训；扶持传承人新媒体账号进行，助力传承人打造个人品牌，直接对话消费者，产生长期价值，推动山西非遗品牌实现长期可持续发展。

艺术季还启动了马年春节精彩瞬间有奖征集。1月28日至3月6日，游客可用镜头捕捉山西独一无二的年俗瞬间，带上话题#年在一起 亲晋点#山西文旅，作品不仅能亮相官方平台，更有机会赢取丰厚奖品。这个春节，让全世界通过你的眼睛，看见最“晋”味的中国年。

(贾尚志、田露、党三玲)

春节非遗民俗活动推介会举行

本报讯 1月21日，2026山西春节非遗民俗活动推介会在钟楼街举办，此项活动通过项目推介、成果展示、沙龙对话等形式，全景式呈现了山西非遗民俗的独特魅力。

活动现场，山西大学卫才华教授进行《山西春节非遗民俗》推介，系统梳理了山西非遗的谱系与核心价值，为后续产业化探讨提供理论基础。晋中市、应县、灵丘县、洪洞大槐树景区、高平炎帝陵等市县市和旅游景区的代表，结合地方特色，先后介绍新春非遗民俗活动与旅游产品。在非遗民俗展演与深度访谈环节，太原传统婚俗喜娘表演与贾家庄婚俗的访谈，让观众直观

感受到礼俗中的温情与匠心；太原莲花落青年传承人王名乐以诙谐形式推介曲艺社春节活动，展现传统曲艺的创新活力。

两场高质量沙龙对谈接连登场。一场由沙龙聚焦平顺四景车、平定跑马推、平城龙灯会、永济背冰等民俗奇观，探讨其文化价值与旅游转化路径；另一场沙龙由山西非遗传播人牛刚主持，邀请旅行社、文旅自媒体、线上平台代表同台，共商非遗旅游产品的开发、营销与渠道创新。忻州古城社火推介，提供了将其常态化、场景化融入古城文旅运营的成功范本，为各地提供借鉴。

(贾尚志、王昕、石笑菊、蔺翔翔)

本报讯 日前，太重智能高端装备产业园区的厂房内一片欢腾。由企业自主研发的智能轴承，成功应用于大型电铲并顺利完成厂内模拟测试，各项性能指标均优于设计标准。这一国内首创的突破性成果，标志着我国矿山重型装备核心部件正式迈入可知、可预测的智能运维新阶段。

在露天矿山的广袤天地间，数层楼高的大型电铲日夜不停地产出着工业发展的“黑色黄金”。然而，支撑着数十吨乃至上百吨载荷的电铲“关节”——轴承，在高震动、高粉尘的恶劣环境下日复一日地运转。但在智能技术尚未介入之前，它们是沉默的“哑巴部件”——磨损程度如何？内部温度是否超标？承受的载荷是否超出安全阈值？这些关键信息全凭经验判断，传统检修如同“开盲盒”，要么过度保养造成资源浪费，要么遗漏隐患导致突发故障。

为破解这一行业困局，太重依托国家重点研发计划，联合东北大学、瓦轴集团等高校与企业组建专项研发团队，攻克微型传感器与轴承结构一体化集成等核心技术。这款创新研发的智能轴承，内置高灵敏度微型传感单元，如同为大型电铲植入了感知灵敏的“神经末梢”，7×24小时不间断采集载荷、温度、振动等多维运行数据，时刻捕捉各“关节”的健康信号。更值得一提的是，通过智能算法分析，系统能够将局部数据转化为整机动态“受力图谱”，实现从单一参数监测到整体运行状态洞察的跨越。

“以前判断轴承状态全靠听声音、摸温度，现在有了智能轴承，设备健康状况一目了然。”参与测试的一线操作者感慨道。据了解，该智能轴承系统构建起“感知一分析预警一优化”的完整闭环，既能在故障发生前发出预警，有效避免非计划停机，又能依据精准数据优化保养计划，延长设备使用寿命、降低综合运维成本。

在智能采矿装备技术全国重点实验室基础件所韩鹏看来，这项技术的价值远不止于运维优化，“它所积累的大量真实工况数据，正在反向驱动产品设计的改进。通过分析不同工况下的载荷分布与磨损规律，我们能够针对性地优化轴承结构与材料造型，让下一代产品更适应矿山复杂环境，可靠性更高。”这种以数据为核心的研发模式，正是人工智能与制造业深度融合的生动体现，也彰显了太重“基于真实痛点，解决实际问题”的创新理念。

目前，这款智能轴承即将进入矿山生产一线接受实践检验。

(张秀丽、贾军红、麻毓筠)

D 短评

智造的力量

近年来，太重集团在智能采矿装备领域先后推出全球首台永磁直驱型WK-55电铲、5G远程操作矿用挖掘机等一系列“首台套”产品，此次智能轴承的成功研发与应用，正是太重持续开展“卡脖子”技术攻关、推动装备智能化转型的又一重要成果，进一步巩固了我国在大型矿山装备领域的技术优势。

一枚小小的轴承，承载起的是我国重型装备制造业的创新梦想；一项看似细微的技术突破，撬动的是整个矿山行业的运维革命。未来，太重将持续推动智能感知技术迭代升级，为高端机械装备智能化提供可复制、可推广的“太重方案”，助力我国重型装备制造业加速向数字化、智能化转型。

杏花岭区两项思政成果 获省级表彰

本报讯 近日，山西省思想政治工作研究会公布2024年度思想政治优秀研究成果评选结果，杏花岭区两项研究成果入选，成为我市唯一获奖的县(区)。

其中，杏花岭区委宣传部吕娜提交的“六链”模式守好杏花岭区思想政治理工作“责任田”荣获二等奖；区教育体育局吕秀华、李程完成的《构建“大思政”育人新格局推进区域思政建设新发展研究报告》获优秀奖。

杏花岭区委宣传部相关负责人表示，将以《中国共产党思想政治工作条例》为根本遵循，整合全区各类宣传思想文化资源，推动思政教育进社区、进学校、进企业，深入挖掘和宣传一批立得住、叫得响的研究成果、先进典型和优秀案例，努力推动思想政治工作再上新台阶，为全区各项事业发展提供坚强思想保障。

(李杰华、包蕾、江芳芳)

太山碑刻拓片展开展

本报讯 “千年太山·苍岩墨韵——碑刻拓片展”，1月21日在文殊寺府城历史文化陈列馆开展。近30幅跨越千年的珍贵碑刻拓片，系统梳理太山碑刻的历史脉络、文化内涵与艺术价值。

展览由太原市文物局主办、太山博物馆承办。太山，因山体形似“太”字而得名，作为西山文化旅游带中一颗熠熠生辉的明珠，太山不仅自然风光秀丽，更沉淀了丰厚的历史文化遗存，其中碑刻资源尤为珍贵。从唐代的碑碣、经幢石刻，到明清时期的重修碑记、乡规民约碑、捐贈善举碑，这些静静矗立的石碑，既是时光的见证，更是文明的传承。它们或刻实记载寺宇的兴衰变迁，或铭刻古人的善德义行，或严格规范地方的乡规民约，不仅为研究佛教史、民俗文化史、地方社会治理史提供了第一手珍贵史料，更以其精湛的书法艺术，囊括了楷书、行书、隶书等多种字体，定格了不同时代的笔墨风范，成为中国传统书法艺术与镌刻工艺的集中展现。

本次碑刻拓片展活化历史文脉，传承艺术经典，共展出近30幅碑刻拓片，分4个主题展区，层层递进、各有侧重。“唐风梵响、梵宇基石”追溯唐代佛教文化源头，用3组国宝印证太山佛教正统性与艺术高度。“殿阁增华·碑记沧桑”铺陈明清寺观兴衰重建历程，展现民众接力营建的坚守。“功德铭石·社会图景”解码明清地方社群协同共建的民风与互助网络，筑牢“命运共同体”历史根基，“古法传拓·纸墨心传”诠释拓片技艺精髓，通过体验活动与校园课堂让碑刻文化实现从历史到当代的活态传承。4个展区串联起历史溯源、精品解读、价值升华的完整叙事，全方位呈现拓片艺术的独特魅力与传统文化的当代活力。

太山博物馆负责人表示，太山的碑刻拓片是不可再生的文化瑰宝，承载着太山与晋阳的千年记忆，此次展览让这些文化遗产“活起来”“走出来”，让更多人触摸历史肌理、感受艺术魅力，读懂三晋大地的文化底蕴。(陈辛华、万玲艳、王经纬)