

山海寻梦 共襄发展

——记中国在海外建设者的马年春节

马年春节，千家万户奔赴一场名为“团圆”的约定。但有这样一群建设者们，他们在新春佳节依然坚守在海外项目岗位上，怀着舍小家为大家的家国深情，书写与各国携手发展的奋斗篇章。

家国情怀 坚守岗位迎新春

“春节期间隧道作业一刻不能停。每掘进一米，就离全线贯通又近一步。”初一大早，中吉乌铁路项目标轨指挥长董昭阳和往常一样，前往作业点巡检。

从印尼雅万高铁项目到中吉乌铁路项目，董昭阳过年的地点一直在变，对家的思念却从未改变。休息空档，他迫不及待拨通视频电话，那头的妻子和女儿正忙着做饭。“隔着屏幕我仿佛闻到家里饭菜的香气，心里暖暖的。早日建好这条跨国铁路，就是送给家人最好的礼物！”

作为中吉乌三国元首亲自推动的共建“一带一路”合作标志性工程，中吉乌铁路项目已进入实体施工攻坚阶段。项目建成后，将彻底打通中亚向南开放的国际物流新通道，为区域互联互通、经济协同发展注入强劲动力。

“每逢春节，都能在坚守项目一线的中国同事身上感受到什么是‘家国情怀’，这既是中国文化的底色，也是伊拉克和中国合作的基石。”一提起除夕夜从国内赶回油田的同事、中国绿洲石油公司计划部副经理刘学，伊拉克艾哈代布油田联合管理委员会主席阿扎尔·马吉德钦佩不已。

山一程，水一程，逐梦向前行。几十年来，特别是共建“一带一路”倡议提出以来，许多像董昭阳和刘学这样的中国建设者坚守海外项目一线，用青春和奋斗描绘着共同发展、美美与共的画卷。

“3.2.1，开始高速动态测试！”当监视器屏幕数字定格在“160公里/小时”，测试列车车厢内爆发出热烈掌声与欢呼声。就在春节前几天，中欧共建“一带一路”合作项目匈塞铁路匈牙利段首次以测试时速160公里完成接触网动态测试。为了这一刻，中国中铁匈塞铁路项目经理部总经理王学军5年没有回家过年。

作为项目的“定海神针”，王学军坚守岗位的动力源自中国建设者对繁荣发展与美好未来的共同期许：

匈塞铁路全线通车后，匈牙利和塞尔维亚两国首都间通行时间将从8小时缩短至3小时左右，极大便利沿线居民出行，带动社会经济发展。

大道如砥，行者无疆。从亚欧大陆到非洲和拉美，中国与150多个国家和30多个国际组织签署共建“一带一路”合作文件，成立20多个专业领域多边合作平台，港口、大桥、电站、工业园区在世界各地兴建……中国建设者不断用行动践行着“为世界经济注入新动能，为全球发展开辟新空间，为国际经济合作打造新平台”的“一带一路”倡议初心。

携手发展 美美与共同成长

统筹“大基建”与“小而美”，结合“大写意”与“工笔画”……以高质量共建“一带一路”海外项目等为载体，中国与世界各国的合作领域不断拓展，不仅为有抱负、敢作为的中国建设者提供广阔新舞台，也为全球南方国家培养技术人才播撒下希望的种子。

“我参与修建的不只是一条公路，也是我的成长之路。”中国电建市政建设集团有限公司肯尼亚乡村公路643标段综合部主任冉孔昕大学毕业后便奔赴海外工作，短短三四年已成长为独当一面的岗位能手。看着昔日坑坑洼洼的“烂泥路”蜕变成平整畅通的“致富路”，这份成就感让她觉得一切坚守和付出都值得。

如今，这条沥青公路的约70%路段已建成通车，悄然改变着肯尼亚农村面貌。道路通了，产业活了，日子火了……这幅海外乡村新图景，让携手发展有了真实触感，成为中国与各国合作共赢、共享未来具象而温暖的写照。

除夕夜，10多名平均年龄不到35岁的中铁大桥局技术人员依然坚守在马来西亚巴路海大桥项目驻地，长年风吹日晒让一张张年轻面庞变得黝黑。星光下，项目经理胡伟畅想着大桥从愿景变为现实的那一天。“早一天建好大桥，早一天让当地百姓受益，是我们坚守和奋斗的意义所在。”

作为中马共建“一带一路”重点项目，这座马来西亚在建最大单体桥梁项目预计今年6月正式通车，通车后将显著改善马来西亚沙撈越州沿海交通格局，大幅缩短区域通勤时间，结束两岸居民长期依赖轮渡往来的历史。

除夕刚过，中铁建工东非公司生产经理彭兆奎重回坦桑尼亚民航局办公楼施工现场忙碌，穿梭于楼栋

间查看施工进度。61岁的老彭已在海外项目上奋斗近20年。这些年最让他自豪的，莫过于手把手带出了150多名坦桑尼亚“徒弟”。

“把他们教会了，不仅增加他们的收入，还能确保工程质量。”老彭说。几十年来，许多像老彭这样的中国建设者不遗余力“传帮带”，不仅保障项目稳定运行，更为项目所在国的未来发展奠定了人才基础。

文化互鉴 做春节文化使者

当海外项目遇上新春佳节，坚守岗位的中国建设者不仅用家国情怀感染世界各地的建设者，更在与外国同事一起贴春联、挂灯笼、包饺子互动中化身春节文化使者，传递着和合、包容与共生理念，给世界带来温暖力量。

“大家一起包饺子，就像一家人一样！”在中老500千伏联网工程（老挝段）建设现场，老挝国家输电网公司工程师韦拉赛·赛龙兴今年第一次在春节值班，也是第一次学包饺子。在中国同事指导下，他认真地放馅、捏皮，脸上写满新奇与喜悦。

万里之外的塞尔维亚，在由中国电力建设集团承建的塞尔维亚国家足球体育场和世博会会展中心项目驻地，中塞工程师除夕夜一起贴春联、挂灯笼，品尝回锅肉和塞尔维亚特色奶烙饼，现场一片欢声笑语。

“新年快乐！”塞尔维亚工程师亚历山大·约蒂奇刚学会用中文拜年，便迫不及待录视频发给中国师傅刘智超。送上祝福之余，约蒂奇还给师傅写下一行真挚话语：“你们把家的味道带到工地，也把友谊种在塞尔维亚。”

春节期间，科达（塞内加尔）陶瓷有限公司的塞内加尔籍员工艾米·法耶特意带上孩子和中国同事一起包饺子，把年过得有模有样。不同肤色和语言的两国员工互道新年祝福，围拢在同一张餐桌前分享美食与欢乐，共度一个别样而温暖的节日。“平时是同事，今天像家人。一起过节的感觉真好！”法耶说。

红红火火的灯笼挂起来，热气腾腾的饺子端上桌，这一刻的中国魅力在浓浓年味中尽情释放、升华。以坚守诠释责任，以奉献书写担当，以友谊架起桥梁，中国在海外的建设者正与各国伙伴携手同行，做共同发展的行动派，为共同开创美好未来贡献“中国力量”。

新华社记者（新华社北京2月18日电）



16日晚，正值中国农历除夕夜，红场旁的马涅什广场上，“咚咚咚、咚咚咚”，循着急促而有韵律的锣鼓节奏，身着《水浒传》英雄人物服装的表演者迈出欢腾的步伐，燃起火热的新春氛围。

作为“2026欢乐春节”活动之一，这支来自中国广东普宁的富美青年英歌舞队在马涅什广场上表演多日，为当地民众及华侨华人带来素有“中华战舞”之称的英歌舞表演。

从气温二十七摄氏度的广东来到莫斯科的第二天，英歌舞就遇到了大降温。零下十几摄氏度的气温与风雪交加的天气，让演出经验丰富的他们不禁有些担忧。

“我们之前没有在这这么冷的地方演出过，再加上有雪，地上很滑，很多高难度动作可能不好做。”在队中扮演“时迁”一角的陈翔宇说。他的角色有很多空翻技巧，雪后的湿滑地面让他为自己能否顺利发挥“捏把汗”。

英歌舞总教练李俊浩对记者说，由于英歌舞动作大开大合，对动作灵活性要求比较高，队员们不好在队服里加大多厚衣服。“我们还是希望尽量给大家呈现最原汁原味的表演，展现‘中华战舞’的力量。”

此前，为了应对风雪天气，他们提前准备了一些防滑措施。然而，逐个试过鞋底防滑贴、冰爪等装备后，队员们还是选择穿最基本的演出鞋上场。“其他方式比较影响脚感。”他们对教练说。

19时，随着锣鼓声起，英歌舞队员们脱下羽绒服健步登台，跳出“英雄下山”“万军齐发”等经典阵列，时而穿插“英雄打虎”“大鹏展翅”“拔草擒蛇”等创新动作，以豪迈磅礴的气势，展现中国非遗的澎湃魅力。

十分钟的演出里，台下里三层外三层的观众举着手机、目不转睛。表演结束，人群中爆发出热烈的掌声与欢呼。

走下台后，队员们被许多观众拦下拍照。“我之前看过一些中国的表演，但是从来没有看过英歌舞，他们的表演真的太棒了！”莫斯科姑娘阿丽娜说，她今年本来计划去上海旅游，看到这个表演，也非常想去广东看看。

演出结束，李俊浩终于放下心来，回去的路上开心得跟着音乐哼唱起来。“非常顺利！开了个好头。”他说，“明天是个大晴天，我们继续舞起来！”

新华社记者（新华社莫斯科2月18日电）

除夕夜 莫斯科红场旁跳起英歌舞

迎接中国春节，巴西「功夫兄妹」穿上中式练功服

在巴西南里奥格兰德州首府阿雷格里港，2月正值夏季，11岁的奥利维亚·佩德罗索和13岁的哥哥萨穆埃尔·佩德罗索正忙着整理他们的“战袍”。这对兄妹穿上中式练功服，迎接他们心中最重要的节日之一——中国春节。

16日晚，南里奥格兰德州华人协会举办了第一届春节联欢晚会，佩德罗索兄妹和他们所在的“保卫武馆”受邀在晚会上表演开场节目舞狮。

“我从5岁就开始在父母开办的‘保卫武馆’里练习武术了。”奥利维亚自豪地说。兄妹俩都是巴西国家少年武术队的成员。尽管妹妹年纪尚小，但已身经百战，参加过10余次比赛，还在2023年斩获巴西少年组冠军。习武6年的萨穆埃尔也凭借精湛的技术，同年拿下了巴西螳螂拳冠军。

这对“功夫兄妹”在父母影响下爱上了中国武术。他们的父亲罗伯特和母亲西尔维娅分别是南里奥格兰德州武术会的会长和副会长，夫妻二人于2016年创办了“保卫武馆”。

萨穆埃尔说，最初只是觉得父母练武的样子很酷，但随着训练的深入，他逐渐意识到，中国功夫不仅仅是一种武术，还蕴含着丰富的文化内涵。

在学校里，他俨然是一名传播中国文化的小使者，经常向同学们讲述练武的趣事，邀请朋友们观看自己的比赛。中国功夫的魅力也让他同龄人中收获了羡慕与尊重，让更多巴西孩子对遥远的东方国度产生好奇。

去年，奥利维亚和萨穆埃尔随父母踏上了梦寐以求的中国之旅。从北京的胡同到河南的嵩山少林寺、古都洛阳和陈氏太极拳发源地陈家沟，他们在中国参加武术训练，体验各种传统文化。

“我在中国不仅学习太极拳，还结识了许多小伙伴。虽然我们语言有障碍，但共同的武术爱好让我们迅速成了好朋友。所以，以后我想更好地学习中文。”奥利维亚说。

“最让我感动的是北京什刹海的日落，太美了！”奥利维亚回忆道。萨穆埃尔则对长城的雄伟念念不忘，这趟旅程让他对中国的历史、音乐和服饰有了直观的感受。

回到巴西后，兄妹俩的生活也发生了变化。他们开始坚持喝中国茶，两人都开始努力学习中文。

如今，从中国回来后的第一个春节，他们选择与当地的华侨华人一同度过，并用他们精湛的中国武术送上祝福。

对于佩德罗索一家来说，春节早已不是一个外来节日，而是家庭生活的一部分。“虽然春节时巴西正值盛夏，与中国不太一样，但这丝毫不影响我们庆祝这个节日。”奥利维亚兴奋地说。

当然，最让兄妹俩期待的莫过于庆祝活动后的“年夜饭”——饺子、面条、热汤和豆腐，这些地道的中国味道，是他们心中温暖的节日记忆。“我非常喜欢吃饺子，今年，我们和很多中国人一起吃饺子”，表演完的妹妹觉得今年的饺子格外好吃。

“我希望今年还能再去中国，学到更多东西。”这是奥利维亚的新年愿望。

“希望我们下次的中国之行一切顺利，更加美好。”这是萨穆埃尔的期盼。

新华社记者（新华社里约热内卢2月18日电）



▲2月17日，人们在美国纽约的中国城现场观看舞龙。美国纽约中国城当日举行“新春炮竹文化庙会”，舞龙、舞狮、燃放炮竹等丰富的现场活动吸引数千人前来感受浓郁的中国年味。新华社记者 张凤国 摄



▲2月15日，俄罗斯最高建筑拉赫塔中心点亮“中国红”，庆祝马年春节。新华社发（郭飞洲 摄）



▲2月14日，在阿联酋首都阿布扎比，人们在马年主题文化庆祝活动上观看舞狮表演。新华社记者 温新年 摄



▲2月13日，在位于南非约翰内斯堡的南非国家剧院，人们体验中国文化。新华社记者 陈为 摄



▲2月15日，民众在新加坡滨海湾花园举行的“春到河畔”春节庆祝活动上观赏烟花表演。新华社发（邓智伟 摄）



▲2月14日，在法国巴黎中国文化中心举行的马年春节主题活动中，机器狗与现场参观者互动。新华社记者 张百慧 摄

花车巡游将至 年味沁入毛里求斯

在南半球岛国毛里求斯的首都路易港，盛夏海风掠过街角，城市车流缓缓穿行。一年一度的春节花车巡游即将举行。走进制作花车的工作室，两块巨大的花车展板映入眼帘：一块展板上，金色骏马腾跃而出，展板上写着“吉祥如意”“招财进宝”等美好的新春祝福；另一块展板上，冰雪景致与“中国冬季旅游”的英文字样相映成趣，令人在南半球炎夏时节感受到来自中国冬日的“凉意”。设计图纸叠放在长桌上，旁边散落着量尺、灯笼和几卷尚未拆封的画布。

十多位工匠有条不紊地忙碌着，为春节花车巡游做准备：有人俯身焊接支架，火花迸射；有人抬手喷洒胶水，将展板一寸寸固定在支架上；有人踩在圆形塑料桶上，把一盏盏大红灯笼悬挂至合适的位置；有人则时而后退审视整体架构，时而在图纸上指指点点，交换意见。

花车工作室主理人李伟盛是第三代华人。他介绍，与往年类似，今年依然是两辆花车：一辆以中国农历马年为主题，骏马昂首、舞狮腾跃、灯笼高悬、云纹舒展，另一辆则展示中国北方冬天的冰雪世界，雪山巍峨静立、雾凇晶莹剔透、袅袅升腾的户外温泉点缀其间。“冰天雪地的中国与盛夏时节形成鲜明反差，颇具吸引力。我们希望让毛里求斯人知道，中国人的春节正值冬日，冬天也能领略中国的名山大川，还能体验有趣刺激的冰雪运动，欣赏巧夺天工的冰雕艺术。”

作为祖籍广东梅县的客家人，李伟盛认为花车巡游象征着客家人的生活，花车巡游是“从一个地方到另一个地方”，而客家人的人生也常常如此。花车制作过程忙碌，但充满快乐，他觉得这既是表达乡愁的一种方式，也是春节年味的一部分。“准备春节花车就如同用心为全家人准备年夜饭，我们制作的花车不仅属于华人，更属于毛里求斯的每一个人。”

李伟盛说，花车设计难度很大，哪些元素更易理解，哪些画面更能引起共鸣，往往需要反复讨论。“设计历时数月，我和毛里求斯中国文化中心、华裔社团等多次讨论。春节花车既要保留中华文化的独特性，也要让毛里求斯不同文化背景的人都能看明白。”

毛里求斯是非洲唯一将春节列为法定假日的国家。自2018年首次举办以来，在当地华裔社团支持下，花车巡游的影响力不断扩大，逐渐成为毛里求斯各族裔民众同欢共庆的重要平台。

毛里求斯华社联盟副会长林紫红说，花车巡游让春节从家庭的餐桌、庙宇的香火中走出来，进入城市的视野，被不同文化背景的人看到，这有比“热闹”更深的意义。“尤其对年青的一代来说，春节花车巡游将抽象的习俗转化为可感可触、充满活力的庆祝盛景。”

维克拉姆辛·贡加是毛里求斯莱德尔塞克斯大学讲授跨文化对话课程的教师，也是一名山东女婿，更是花车巡游的忠实观众。在他看来，花车巡游是毛里求斯春节最具生命力的部分，每一辆花车不只是装饰，更是“流动的历史篇章”，讲述着华人如何在毛扎根、延续中华文明脉动的故事。

对他而言，春节是可以深度参与的节日，也是给他跨文化归属感的第一位“老师”。“当我站在花车巡游队伍中环顾四周，看到的是并肩而立的家庭，不仅有华人华侨的面孔，还有印度教徒、穆斯林、克里奥尔人、泰米尔人等，幼童坐在父母肩上，长者在灯笼下微笑。”“花车巡游是不同文明间的对话，这种对话无需翻译，只需人到场、心敞开、愿意被触动即可。这一刻，它是不同文明共同奏响的交响乐。”

新华社记者（据新华社路易港2月18日电）