

# 一曲吴歌贯古今

## ——解码“太湖明珠”无锡的文化自信样本



2021年入选国家级非物质文化遗产扩展项目名录的“规约习俗(钱氏家训家教)”不仅是传家之宝,更勾勒出无锡一脉相承的精神风骨。

清华大学校长蒋南翔、物理学家周培源、化学家唐敖庆……太湖之滨人才荟萃,无锡走出数十位院士、上万名教授,不求独坐书斋,而以学问报国、以才能济世。

习近平总书记强调,“文化强国之‘强’最终要体现在人民的思想境界、精神状态、文化修养上”“要始终坚持文化建设着眼于人、落脚于人”。

在无锡,文化的根脉不止于典籍与古迹,而是扎进人的生活、滋养人的精神、成就人的梦想。

阳山镇桃林深处,藏着一片“院士林”。2021年,中国科学院院士丁汉在此认养桃树,传承耕读文化、浸润家国情怀。如今已有超百名院士获当地“荣誉市民卡”,扎根乡土深耕产学研。同时,无锡每年以城市之名,为6万余名在锡高校毕业生送上祝福,并连续举办“太湖人才峰会”、升级“太湖人才计划”……从培育英才到成就人才,梦想在这里被托举。

中午刚过,外卖骑手小李拐进“小哥爱心食堂”,两荤两素优惠完仅需15元。如今,爱心食堂、慈善驿站遍布无锡城乡,暖心守护老者、关爱孩童、体恤骑手。与此同时,百余座以钱锺书先生命名的“钟书房”如珍珠般散落在街巷社区,用缕缕书香浸润城市肌理,涵养一城人心。

真正的繁荣,是让每个在此奋斗的人找到心安之所。连续多年获评“中国最具幸福感城市”、中国年度“最佳引才城市”,无锡始终坚持把增进人民福祉、促进人的全面发展作为出发点和落脚点。

千载未变,每一代人生生不息的奋斗,永远是这片土地最鲜活的注脚——恰如悲鸿笔下奔马,蹄声不息,一往无前。

新华社记者 刘亢 蒋芳 何磊静

(新华社南京4月8日电)

题图:2026年2月25日,演员在无锡梅村泰伯庙会进行表演。

新华社记者 李博 摄

### 弦歌不辍,墨韵流长

3000多年前,周太王长子泰伯三让王位,南奔无锡梅里,建立句吴古国,“以歌为教”,化民成俗,吴歌由此肇始。泰伯庙至今传唱歌谣:“梅里花,梅里果,泰伯教民唱山歌!”

岁月流转,越国贵族归葬鸿山沃土,陵中留存青铜编钟、石磬、陶埙等500余件礼乐重器。今天,无锡鸿山遗址博物馆内,“钟鸣鼎食”的礼乐文明跨越2500载静静陈列,其中一件青瓷三足缶,正是北京奥运会开幕式“击缶而歌”的文化灵感原型。

作为吴文化发祥地之一,无锡乐脉从周代“南音”、魏晋“吴声歌曲”,到唐宋词曲、明清昆曲与二胡,一路传承。这里不仅是吴地乐脉的起点,亦是国乐赓续的精神原乡。

阿炳《二泉映月》、刘天华《光明行》等经典从这里诞生;顾毓琇、杨荫浏、闵惠芬、王莘等无锡籍音乐家,以用音乐唤醒民众、沟通中西为使命,推动国乐走向世界。

乐脉传承,弦歌未歇。今年新春,无锡民族乐团登陆欧洲七座顶级音乐厅,创其海外巡演规模之最;无锡还以“二泉映月民族音乐汇”“国际音乐家驻地计划”广邀海外乐人前来交流……这份开放包容、敢为人先的气度,历久弥新。

乐脉如此,墨脉亦然。回望20世纪60年代,故宫博物院“纪念中国古代十大画家展览会”中,无锡籍画家东晋顾恺之、元代倪瓒、明代王绂独占三席。20世纪风云激荡,徐悲鸿、吴冠中等一批大家通古今之变、成中西之美,将中国画推向新的高度。

文脉根深,蔚成产业之林;经济叶茂,反哺文化之根。

梅村二胡产业园,制作工坊鳞次栉比。老师傅沈建波正小心翼翼将一张蟒皮绷上琴筒,他说:“一把二胡有100多道工序,皮绷得好坏直接决定琴的音质。”如今,全球每四把中高端二胡,就有一把来自这里。

宜兴蜀山脚下,88岁的国家级非遗代表性传承人徐秀棠致力于将绘画、书法、雕塑等融入紫砂工艺。“绞泥工艺中的阴阳相生,方器制作里的方圆之道,花器塑形时的师法自然,这是泥土里生长出的东方美学。”他说。薪火相传、匠人云集,如今,宜兴汇聚百余名各级非遗代表性传承人、万名持证工艺美术师、近十万从业匠人,紫砂文脉生生不息,淬炼百亿产业风华。

承古出新,扎进生活,方能生生不息。年过七旬的国家级非遗吴歌代表性传承人唐建琴,是无锡查桥实验小学课堂上的熟面孔。“正宗吴歌必须要用标准无锡话唱,六句词学三天,两天都花在发音上。”老人一句句示范,孩子一遍遍跟学——艺术的种子,就这样在童心里生根,在时光中发芽。

如今,无锡市480多所中小学实施“音乐非遗进校园”,70多所学校开设二胡课堂;徐悲鸿故居、吴冠中艺术馆成为美育课堂,孩子们临摹奔马、点染水墨;丁蜀镇的紫砂工作坊里,少年

们学着在壶身刻下第一笔线条……

习近平总书记指出,“中华优秀传统文化凝结着中华民族绵延发展的基因和密码”“要在创造性转化和创新性发展中赓续中华文脉”。

千载吴歌婉转、墨韵留香,文化在传承中守正,在创新中前行,让吴地文脉始终温润人心、绵延不息。

### 义利相生,实业兴邦

太湖毓秀、运河鎏金、长江骋怀,三潮交汇塑造无锡“太湖明珠、运河佳处、江尾海头”的独特风貌,也成就其“米、布、丝、钱”四大码头的江南商贸枢纽地位,涵养出融通八方的眼界气度。

19世纪中后期,民族工商业崭露头角,无锡的实业家们办厂兴业、设学济民,将“义”“利”熔铸成“家国同构”的精神图谱。

“若要提炼一个代表无锡的关键词,一定是‘交易’。”无锡工商文化史专家汤可认为,方言里的“交易”二字不是买卖,而是聪明、靠谱的意思,还是一种融通互利、造福桑梓的深远智慧。

信义基因,在当代无锡企业家身上依然闪光。“机器再先进,老祖宗‘实在做货’的根不能丢。”多年来,无锡市天天食品有限公司董事长马青青始终坚持一个传统:售出的每袋面筋里多塞一个,一年算下来,相当于送出30多万元。

百年老厂无锡一棉,肇始于申新三厂,“戒欺”二字一脉相承;创始人荣德生书房高悬的处世箴言,化作现任董事长蔡赞笃定不移的坚守;市场再难,不降品质;订单再多,不掺假货。“实在”,织进每一根纱线。

在无锡,个体的诚信坚守从来不是孤立的道德选择,更源自整座城市的“实业报国”的深厚根基。

茂新面粉厂旧址,现在是在无锡中国民族工商业博物馆。馆内,有着百余年历史的国家一级文物“二道并条机”静静陈列。展厅醒目处,无锡人薛福成留下的“工商之业不振,则中国终不可以富、不可以强”遗训,依旧振聋发聩。

时空变换,精神如一。

2026年全国两会期间,习近平总书记参加江苏代表团审议时指出,“力争在加强原始创新和关键核心技术攻关、抢占科技制高点上实现新突破”“在优化提升传统产业、培育壮大新兴产业、超前布局未来产业上开创新局面”,为高质量发展指引方向。

“神威·太湖之光”超算问鼎全球,全国首艘氢燃料电池海船“太湖未来”号下水,运力最强固体火箭“引力一号”升空……秉实业报国之心、承敢创争先之风,无锡持续打造“产业科创名城”,去年规上工业总产值超2.7万亿元,8个超2000亿元产业集群崛起,集成电路、物联网、生物医药等产业蓬勃发展,人工智能、商业航天等新赛道加速起势。

从“实业救国”的振臂高呼,到“苏南模式”的创业热潮,再到“产业强市”的铿锵步伐,无锡正以“敢创人先、坚韧刚毅、崇德厚生、实业报国”的精神传承,奏响高质量发展的时代强音。

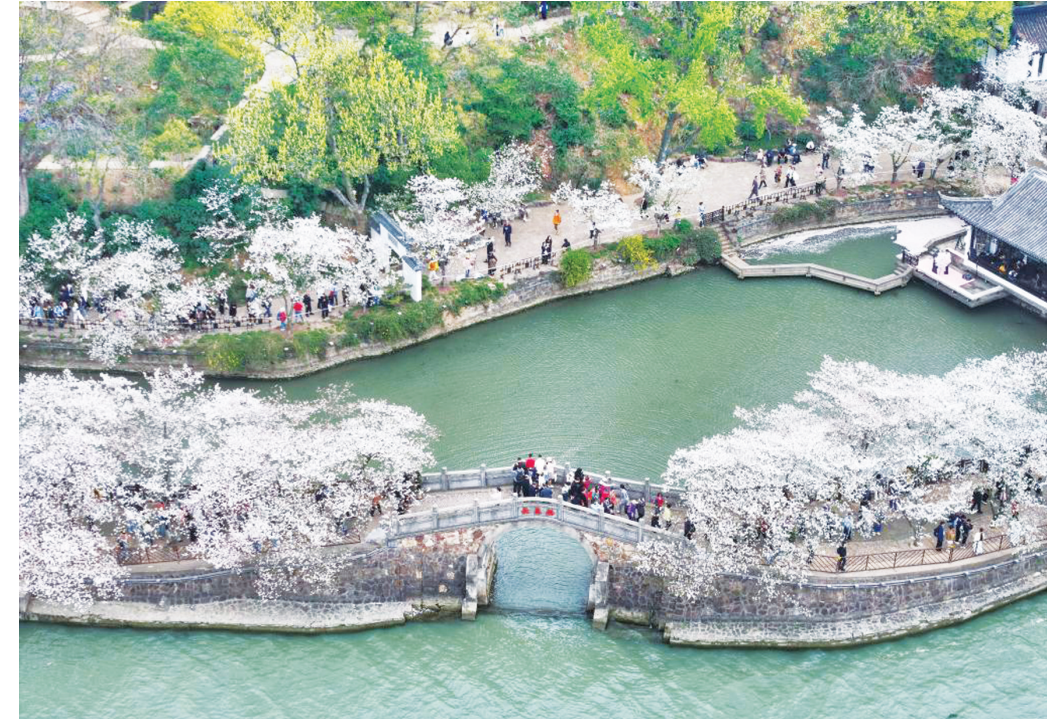
### 经世致用,家国一体

晨光初透,无锡东林书院书香袅袅。年过九旬的退休教师华介友正领着一群孩童诵读《论语》。2003年,他创办“琅琅读书在东林”诵读班,二十余载薪火相传,在数万名孩子心中播下传承中华优秀传统文化的种子。

“风声雨声读书声,声声入耳;家事国事天下事,事事关心。”东林书院门口,高悬的名联,

映照出无锡耕读传家、兼济天下的精神底色。

新吴区七房桥村,钱穆钱伟长故居静立其间,“一门六院士”的佳话成为老街上亮眼的文旅名片。抗战最艰时,钱穆写下《国史大纲》,嘱国人须对历史保有“温情与敬意”;钱伟长则秉持“国家的需要就是我的专业”,矢志科学报国;“利在一身勿谋也,利在天下者必谋之”,



游人在无锡市太湖鼋头渚风景区观赏樱花(2025年3月27日摄,无人机照片)。

新华社记者 季春鹏 摄

# 改变,更环保



节能减排,人人有责

为了节约能源,请参与“光盘行动”