

机器人赛场“破纪录”，产业发展“长本事”

1年前，人形机器人百米竞赛目标是“安全完赛”；1年后的第二届世界人形机器人运动会，预赛上机器人就超越人类纪录，复赛以8.85秒成绩刷新纪录。速度提高，配合精妙……人形机器人赛场“破纪录”，如何为产业发展“长本事”？



8月26日，天骄队（右一，016）、天晓队（左三，017）的人形机器人在100米大型组的决赛中。

新华社记者 鞠焕宗 摄

■ 软硬件升级支撑机器人“破纪录”

在8月22日开赛的本届人形机器人运动会上，“天工Ultra”先后超越人类100米、400米、1500米世界纪录。不少观众感叹，“手机对焦都跟不上了”。

“天工Ultra”破纪录后，北京人形机器人创新中心人形控制算法资深工程师赵文向记者阐释了两方面关键升级。

看硬件，机器人为适应短跑作出定制设计。机器人跑半马搭载的大电池、风冷或液冷系统，短跑时都不需要，重量得以减轻，有效提升爆发力。经过定制，“天工Ultra”电

池放电更快，自研关节扭矩和电机转速更高。硬件水平决定了“能力天花板”。

看软件，算法“学了人又超了人”。跑步速度等于步频乘以步幅。“天工Ultra”通过算法训练实现了大步幅、高步频，为打破纪录奠定基础。

人形机器人性能逼近甚至超越人类之后，借鉴模仿人类已不够用。记者了解到，外界热议的“天工Omni”机器人本身是为参加障碍赛设计，但引入AI强化学习后意外得到新的运动模型，最终形成让研发团队都忍俊不禁的“羞答答跑姿”，竞赛成绩还很优异。

个体性能得到验证，群体协同升级明显。今年足球赛上，机器人边看、边跑、边传，甚至可以进行战术配合和大力轰门。北京加速进化科技有限公司创始人程昊向记者介绍，这是因为机器人具备了“大脑、小脑、本体”协同能力，依靠激光雷达定位等信息开展自主运算，机器人间保持高频通信，端侧算力将延迟压缩到毫秒级，可以随队友、对手调整动作跑位，实现群体智能。

■ 赛场突破赋能产业“长本事”

“跑得快、踢球好、跳得远，力气大，到底有什么用？”机器人运动会的价值，不仅体现在场内，更要体现在场外。

北京市经信局副局长刘维亮向记者介绍，具身智能载体中，人形机器人发展难度最大、胜任务最多、通用性最强，把它的能力上限抬高，利于反向赋能各行业不同形态的具身智能设备发展。

——把能力往真实场景“搬”。北京银河通用机器人有限公司创始人兼CTO王鹤认为，从赛场积累的海量经验数据，可以用于解决当前具身智能在开放场景中抗干扰能力不足、长流程多任务执行和泛化能力不够等落地痛点问题。

“运动会场景赛几乎1:1复制真实场景，练出的能力可以复用到餐饮、商超、家庭、酒店，不必再针对单一场景从零研发。”王鹤说。

赵文认为，参赛形成的软硬件技术就是日后应用的基础。“半马机器人可以适应长时间巡检，爆发力强的短跑机器人可以参与应急救援。”

——推动产业整体进步。人形机器人产业仍处于起步阶段。北京市经信局智能装备处副处长梁洪郡说，赛事一

「家门口」怎样看好病

——基层卫生健康综合试验区样本观察

基层医疗卫生机构是守护群众健康的“第一道防线”。2021年，国家卫生健康委启动基层卫生健康综合试验区建设，积极探索高质量发展路径。综合试验区有哪些改革创新举措？8月26日，国家卫生健康委举行新闻发布会，对此进行介绍。

努力把优质医疗送到群众“家门口”

作为国家基层卫生健康综合试验区之一，北京市密云区将二三级医院50%以上的号源预留给基层，让优质医疗资源直达群众“家门口”。

密云区副区长张博介绍，密云区依托“互联网+健康乡村门诊”、名中医身边工程、中医博士下基层等项目，实现每周约有30名市、区级专家下沉基层坐诊。同时，为高龄、失能等特殊人群开设家庭病床，提供上门服务。

整合医疗卫生服务项目资金，新建、改建18个医疗卫生机构；建设县域医疗卫生次中心，增配CT、胃镜、腹腔镜等设备，建成“CT检查1小时服务圈”……作为国家基层卫生健康综合试验区之一，四川省泸州市泸县一系列暖心举措让优质医疗资源下沉基层。

泸县县委书记张程介绍，泸县还建立医保数据共享机制，实现医保基金使用情况动态监测与风险预警，引导医疗机构合理诊疗，提升服务效率。

“破题”慢性病管理

密云区果园社区卫生服务中心是北京市基层健康体重管理门诊建设单位，常态化进学校、机关、社区开展科学减重、健康生活知识科普活动，配备专业的体成分检测设备。

果园社区卫生服务中心主任王明富介绍，2026年4月以来，中心已为200多名超重居民完成精准测测，根据每个人的身体数据，一对一量身定制饮食方案、运动方案和减重计划。还利用针灸、拔罐、耳穴压丸、埋线等技术进行个性化体重管理。

在泸县，当地将高血压、糖尿病、慢性阻塞性肺疾病、腰椎间盘突出、6个月内新发脑卒中五个病种纳入重点管理，全县20多万名慢性病患者实现分类分级精准服务。同时，全县20个基层医疗卫生机构均建成慢性病一体化门诊，提供一站式服务。

据了解，泸县县域内心脑血管疾病、癌症、慢性呼吸系统疾病、糖尿病等四类重大慢性病过早死亡率较2020年降低3.25个百分点。

织牢急救“一张网”

2025年9月，泸县潮河镇42岁的黄先生突发心梗，依托三级联动急救体系，该镇分院急救人员4分钟到达现场施救，29分钟将患者转至泸县人民医院医共体总院，总院提前做好手术准备，患者抵达后26分钟完成心脏介入手术。

急危重症救治是守护群众生命安全的重要防线。泸县人民医院医共体党委书记王彬介绍，泸县依托县人民医院医共体总院急救中心，建立县、镇、村三级急救体系，在各分院设立急救站（点），建设标准化胸痛单元和卒中单元，统一接受总院调度指挥。

基层医疗卫生机构均建成胸痛、卒中救治单元；开展全科医师综合能力提升项目……针对群众急救需求，密云区加速补齐短板弱项。

作为2022年参与全科医师综合能力提升项目学员，密云区高岭镇社区卫生服务中心全科医生王蕊说，通过6个月的培训，已经可以准确冷静处理急危重症。

王蕊举例，2025年6月，她接诊一名57岁重度呼吸困难的患者。她快速判定为哮喘持续状态，立即为其进行高流量吸氧等干预，并全程监护患者生命体征陪同转运至区医院，最终患者呼吸困难逐渐缓解，生命体征恢复正常。

新华社记者 李恒（新华社北京8月26日电）



2026年6月5日，在江苏省海安市南屏小学，海安市中医院医务人员辅导学生做眼保健操。

新华社发（顾彬斌 摄）

开学季，给孩子做好健康储备

暑假接近尾声，可不少孩子还处在“晚上不睡、早上不起”“刷手机、打游戏”的假期模式中。多位医学专家从作息、护眼、防疫、护脊等方面为家长支招，帮孩子健康从容迎接新学期。

调整作息，“叫醒”阳气

“晚睡晚起打乱了人体阳气正常的出没节律。”江苏省中医院消化内科主任徐陆周说，晚上不睡，阳气无法按时内收，还会耗伤阴血；早上不起，阳气无法按时生发，一整天都昏沉无力。

开学前一晚才早睡，往往会在床上翻来覆去、越躺越焦虑。徐陆周建议，开学前一周每天比前一天分别早睡、早起15分钟；起床后先做几个拉伸动作，如双手向上托举、伸展全身、转动脖子，疏通肺经阳气，再喝杯温水，唤醒脾胃阳气。

专家提示，小学生、中学生每天最好分别睡够10小时和9小时；中午再闭目养神20分钟，有助于恢复精力。

健康用眼，内调外护

暑假里手机、平板轮番“轰炸”，开学后又要长时间看书、写字，让眼睛无暇“喘息”。北京市昌平区天通苑南社区卫生服务中心主任医师杜栩名说，中医认为“久视伤血”，加之儿童气血生化能力有限，气血亏虚，眼睛就容易疲劳甚至近视。

缓解眼疲劳、眼睛干涩，中医有一套内调外护的方法。

杜栩名介绍，“外护”包括：每日早晚按揉睛明穴、四白穴、太阳穴各5分钟，以局部酸胀为宜；两手搓热捂住闭着的双眼，反复5至10次；晚上用温热毛巾敷眼5分钟；每近距离用眼20分钟就抬头看20英尺以外的远处至少20秒。

“内调”则是指饮用枸杞菊花茶帮助清肝明目。如果孩子容易上火、眼干明显，还可同时加入适量金银花，增强清热效果。

注重防护，扶正避邪

开学后教室、宿舍人员密集，聚集性疫情风险随之增加。中国疾控中心病毒病所研究员陈操提醒，学校应坚持晨午检和通风消毒，严把饮用水和食堂卫生关，师生也应如实报告健康状况。

家庭成员的自我防护更不可少。首都医科大学附属北京中医医院院长刘清泉从中医角度给出“避邪气、养正气”的思路：增强抗病能力，同时减少病邪入侵。

例如，在人多处佩戴口罩；饭前便后用流动的水和肥皂洗手；生冷瓜果洗净后再吃；少吃生冷油腻和甜腻食物；以山药、小米、南瓜等养胃食材熬粥或煲汤食用；穿宽松透气的纯棉衣服，出汗后用温水轻轻擦洗。

专家还提示，一旦出现发热、口腔疱疹、手足皮疹、持续腹泻或咳嗽，应及时就医并居家休息。

挺直腰杆，科学护脊

开学后，孩子一天好几个小时坐着听课、写作业，脊柱的压力不小。首都医科大学附属北京儿童医院骨科主任郭东说，不良坐姿可能引起脊柱一过性的“姿势性弯曲”，对于患有特发性脊柱侧弯的孩子来说，还可能加重侧弯。

“保持良好坐姿对脊柱健康有益。”郭东说，正确坐姿是保持胸口离桌沿一拳、眼睛离书本一尺、握笔离指尖一寸、双脚稳稳踩地，同时，家长日常应监督孩子每坐45分钟便起来活动5分钟。

专家提醒，当孩子进入生长发育高峰期，家长一旦发现孩子双肩不等高、弯腰时后背部左右高低不一、腰线不对称、身体习惯性向一侧倾斜等异常情况，应带孩子前往正规医院接受影像学检查和专业评估。

新华社记者（新华社北京8月26日电）

新华鲜报

先进制造业是实体经济的重要支柱。“‘十五五’期间，我们将加快发展先进制造业”“加快构建以先进制造业为骨干的现代化产业体系”“着力提升先进制造能力”……8月26日，在国新办举行的“开局起步‘十五五’”系列主题新闻发布会上，“先进制造”成为高频词，释放的信号清晰而有力。

先进制造业的“先”，根植于产业结构优化的沃土。

“我们将着力优化产业结构，统筹推进传统产业改造升级、新兴产业培育壮大、未来产业前瞻布局，保持和发展好完整的产业体系。”工业和信息化部副部长辛国斌说。

推动传统产业“焕新”：深化制造业新技术改造城市试点，强化技术创新、设备更新、模式焕新，推动传统产业智能化、绿色化、融合化发展。

加速新兴产业“领跑”：加快打造集成电路、航空航天、生物医药、低空经济、新型储能、智能机器人等新兴支柱产业。

助力未来产业“生根”：推动量子科技、生物制造、氢能和核聚变能、脑机接口、具身智能、第六代移动通信（6G）等未来产业成为新的经济增长点……

产业结构持续优化，正为先进制造业筑牢发展底座，积蓄后劲。

先进制造业的“先”，根基在核心技术的突破。

发布会上的一个细节令人印象深刻：折叠屏手机能反复弯折，得益于国产超薄柔性玻璃做到30微米量产，厚度仅相当于A4纸的四分之一。

“一代材料、一代装备、一代产业”的循环，背后是科技创新与产业创新的深度融合。

加强原始创新和关键核心技术攻关，建好用好国家制造业创新中心、制造业中试平台等载体，引导创新资源向企业集聚……发布会上的系列举措，将推动创新链和产业链无缝对接，不断提升制造业创新体系整体效能。

先进制造业的“先”，最终要落到制造能力的跃升上。

新能源汽车、动力电池及关键材料产量占到全球的70%以上；工业机器人年产量上升至77.3万套……一张张中国制造“名片”，标注着先进制造能力的硬核底气。

发布会上，一揽子举措致力于推动制造能力提升——

融合发展将更加深入：推进“人工智能+制造”专项行动；推动5G、工业互联网等技术在制造等领域规模化应用；促进先进制造业与现代服务业深度融合，加快培育平台化设计、个性化定制等新模式新业态。

绿色低碳路径将更加明晰：协同推进产业结构和用能结构优化，加快电气化改造和绿色能源应用、实施动力电池数字身份证管理制度等。据悉，“十五五”期间将培育建设500家零碳工厂；到2030年，废旧动力电池综合利用量力争达到百万吨级以上。

先进制造业的“先”，离不开良好的产业生态。

“我们要当好企业的‘娘家人’，落实深化改革重点任务，加强规划引领、标准规范、政策保障，深化高水平开放合作，营造良好的产业生态。”辛国斌说。

《促进中小企业发展“十五五”规划》将于近期正式发布，围绕培育优质企业、深化数智赋能、强化生产要素供给等作出系统安排，将推进中小企业高质量发展。

目标已明，路径已清。中国制造正以争“先”的姿态，驰骋在新的五年。

新华社记者（据新华社北京8月26日电）

与古为新 中国神话走向世界

S 随笔

“八仙”踏浪过海，“钟馗”取虎登场。近期，动画电影《八仙！》启动海外发行，八仙过海的古老传说走进北美、东南亚院线。游戏《黑神话：钟馗》超长实机演示发布，骑乘猛虎的钟馗形象引发全球玩家热议。一影一游，来自中国神话的两组人物，在短短两周内接连亮相。

从风靡世界的“悟空”“哪吒”，到重回视野的“八仙”“钟馗”……近年来，那些活跃在戏曲诗文里、百姓口口相传的神话故事，借助电影、游戏等流行艺术形式进行当代诠释，打动着全球不同年龄、不同圈层的受众。

对传统故事新编新讲，是中国文艺创作的一大传统。古为今用、推陈出新的创作传统一直赓续至今。值得关注的是，近两年，创作者的视野不断下沉，开始从“西游”“封神”等“顶流”IP，转向更细微的角落、更小众的人物。

这一创作趋势，恰恰印证了中华文化底蕴深厚，是文艺创作取之不尽的源头活水。创作者持续深耕传统文化沃土、拓展故事新编的题材和表达边界，正是源于对中华文化的高度自信。

题材视角的突破，更彰显了当代创作者敢破敢立的精神。他们坚信，只要深耕内核，讲好故事、讲出新意，那些鲜为人知的神话传说，同样能出圈出彩。

《八仙！》的创作便是巧辟蹊径，不讲八仙成仙后的逍遥，只讲成仙前的凡人故事。影片中，八仙行侠仗义、智斗神仙，“不问得失，只认对错”，恰是这份普世情感，引发海内外观众共情共鸣。

《黑神话：钟馗》的布局，则是国产游戏创作的一次新探索。深耕“西游”多年，很多人发问，为何不开发《黑神话：悟空》续集？创作团队坚持“不拘定法，从零开始”，“我们更想先做一款‘黑神话’的新作——新的英雄，新的玩法，新的视觉，新的技术，新的故事”。

放眼当下，中国创作者的视野愈发开阔，胸怀愈发博大。拍电影，不仅是给中国人看；做游戏，也不只是服务本土玩家。《八仙！》的“出海”考量不同文化背景观众偏好，选择制作译制配音版本，根据故事内核重新定海外片名。《黑神话：钟馗》的制作着力提升战斗交互可信度，提高剧情脉络接受度，探索用核心主题吸引不同玩家。

故事底色是鲜明的中国特色、中国风格、中国气派，内核却是人类共通的情感：对正义的追求、对道义的坚守、对善意的传递，这构成了中国神话不断破圈、走向全球的内在逻辑。

“黑神话”系列游戏视频号的评论区里，有一条高赞留言格外动人——“钟馗在灵壁的画里待了上千年，如今一转身，走进了《黑神话：钟馗》。对别人来说是新游戏，对我们灵壁人来说，倒像是一位老乡要去闯世界了。”

古人以神话寄情志、传风骨，今人以文艺的创新创造续文脉、扬精神。在新时代文艺蓬勃发展的热潮中，中国神话定将走向更辽阔的天地。

新华社记者 那拓（据新华社北京8月26日电）