



《咬文嚼字》编辑部发布 2020 年十大语文差错

对照一下这些词你用对了吗

1月5日下午,《咬文嚼字》编辑部发布了2020年十大语文差错,其中多个差错都与疫情相关。

“新冠”的“冠”误读为 g u à n

“新冠”几乎每天都在各类媒体中出现,常有人将“冠”误读成 guàn。“冠”是个多音字:读 guān,名词,指帽子或形似帽子的东西;读 guàn,动词,指戴帽子。“新冠”是“新型冠状病毒”的简称;“冠状病毒”是一种球形病毒,因其外膜上有形似中世纪欧洲王冠上的棒状突起而得名。“新冠”的“冠”取“王冠”之义,名词,当读 guān 而不读 guàn。

“戴口罩”误为“带口罩”

“戴口罩”是最有效的防疫措施,在相关宣传中常被误为“带口罩”。“戴”指把物品加在能发挥其功用的身体某部位,“带”指随身携带、拿着某物品。“戴口罩”指将口罩正确地加于口鼻之上,“带口罩”即随身携带、拿着口罩。显然,“戴口罩”能阻止病毒入侵呼吸系统,而“带口罩”无法隔绝病毒。

“共渡难关”误为“共度难关”

新冠病毒肆虐,各行各业都面临前所未有的挑战,“共渡难关”成为一个高频词,其中的“渡”常误为“度”。“度”与“渡”均可指跨过、越过、经过,古汉语中常混用,但如今二者已分工:“度”与时间概念搭配,如度日、欢度佳节;“渡”与空间概念搭配,如渡河、远渡重洋。难关,本义指难通过的关口,是空间概念,与之搭配的应是“渡”而不是“度”。

“杏林”误为“杏坛”

广大医务人员不顾个人生命危险,逆行出征,在抗疫一线做出重大贡献。不少诗文用“杏林天使”“杏林豪杰”来称颂他们,但“杏林”常被误为“杏坛”。“杏林”与三国吴人董奉有关,据说他看病不收钱,只要求病愈的人在他家附近种杏树,病重者种五棵,轻者种一棵,日久蔚然成林。后世以“杏林”称良医,也指医学界。“杏坛”则与孔子有关,相传孔子曾于杏坛之上授业,后世便称讲学之地为“杏坛”,现泛指教育界。

“宵禁”误为“霄禁”

在报道国外防疫措施时,“宵禁”频频见诸各种媒体中,但常常被误成“霄禁”。“宵”指夜晚,“霄”指云、天空。宵禁,即禁止夜间活动。大多数人白天要工作,所以许多国家只限制夜间活动。为防疫而宵禁,根本目的是减少非必要的人际接触。“宵禁”与云、天空无关,不能写成“霄禁”。

“挤兑”误为“挤对”

在新冠疫情威胁下,许多国家的医疗系统几近崩溃边沿,不少媒体称“医疗资源出现挤对”。其中的“挤对”应为“挤兑”。“兑”即兑换;“挤兑”本指银行券持有人争相向发行银行兑换现金的现象,严重时会使银行崩溃,失去兑付能力。医疗资源被挤占,可类比为“挤兑”。“挤对”指逼迫别人屈从,“医疗资源出现挤对”说不通。

“副作用”误为“负作用”

有媒体报道,某些防治新冠肺炎的疫苗或药物出现了“负作用”,这里的“负作用”应为“副作用”。任何药物的药理作用都不是单一的,对特定的疾病而言,起治疗作用的是“主作用”,对治疗无效的其他作用是“副作用”。“副”与“主”相对,强调的是附带。药理学术语“副作用”不能写成“负作用”。

误用“叹为观止”形容疫情失控

截至2020年年底,美国新冠肺炎确诊病例超过2000万,病亡人数超过35万,均居世界之最。有媒体在报道相关新闻时称:美国疫情防控形势,让人“叹为观止”。“叹为观止”是个成语,表示所见事物好到了极点。新冠疫情,严重威胁着人类的生命与健康,是人类历史上的大灾难,不能用“叹为观止”形容。

“科创板”误为“科创版”

2020年11月,蚂蚁集团发布暂缓上市公告,其中将“主板”“科创板”错成了“主版”“科创版”。“板”指板块,本指地球岩石圈的构造单元,引申指具有共同特点或联系的各个组成部分。“主板”“科创板”是我国多层次资本市场体系的重要组成部分,其“板”取“板块”之义。“版”指用于印刷的上面有文字、图形的底子,“版块”仅用于报刊、节目中。资本市场体系中的“主板”“科创板”,不能写作“主版”“科创版”。

“螺蛳粉”误为“螺丝粉”

2020年,广西柳州特色小吃螺蛳粉走红。不少商家在宣传时错把“螺蛳粉”写作“螺丝粉”。螺蛳,淡水螺的通称,一般个体较小,可食用,肉味鲜美,营养丰富。螺丝,是螺钉的俗称,通常用金属制成,是圆柱形或圆锥形的零件,杆上带螺纹,用于连接、固定。螺蛳粉以螺蛳为主要食材,和螺丝无关。

据《咬文嚼字》

郭敬明电影《晴雅集》下线

上映11天收获4.5亿元票房后,郭敬明执导的《晴雅集》在1月5日全国院线突然下线。

记者从多位影视行业人士处获悉,该片在1月4日收到下线通知,未被告知下线原因。目前,淘票票和猫眼两大购票平台已经撤下《晴雅集》,该片在票房数据平台灯塔专业版上也不见踪影。

值得注意的是,《晴雅集》上映前夕,编剧余飞、宋方金在社交平台发布了111位编剧、导演、制片人、作家的联名信,直指有抄袭劣迹的于正、郭敬明出现在综艺中进行话题炒作,以此追逐点击率、收

视率的做法。而后郭敬明和于正分别公开致歉。

有业内人士指出,国家正在强化知识产权保护,尽管《晴雅集》不涉及侵权问题,但郭敬明过往存在的污点,可能是导致影片下线的原因。

目前,郭敬明未就《晴雅集》下线发表回应。值得注意的是,《晴雅集》官方微博在1月4日晚上10时发布一张电影海报,用16字疑似回应《晴雅集》下线:晴雅之约,感恩相守,此生无悔,待奉为荣。

针对《晴雅集》的下线,外界普遍将其与郭敬明早前的抄袭事件联系起来。

据《中国证券报》

TVB 演员李香琴因病去世

1月4日,据港媒报道,TVB 演员李香琴因病去世,享年90岁。李香琴的女儿向亲友证实了母亲病逝的消息。

此前就有报道称,几年前李香琴患上了脑退化症,听力与记忆力均有下降,需要坐轮椅出入。

据悉,李香琴从小爱好粤剧,16岁踏足舞台,曾出演过《荡气风暴2之家好月圆》《倚天屠龙记》《家有喜事》《花田喜事》等众多作品。曾于2011年,获得过万千光辉演艺人大奖。

据《新京报》

MTV 音乐中文台停播

1月5日,MTV 频道主持人陈正飞发布微博称 MTV 音乐电视台中文频道将于2021年2月1日停播,日前,中视卫星电视责任有限公司发出公告也宣布了此事,并称“自通知下发日起,停止和新签约 MTV 音乐台。”

据悉,MTV 音乐电视台中文频道曾诞生过《天籁村》《CCTV-MTV 音乐盛典》等经

典音乐节目,是一代人的听歌记忆。VJ 陈正飞发文称“那是一个光辉的岁月结束。我因为 MTV 认识了很多朋友,也拥有许多美好的记忆。天籁村、帅哥密码、CCTV-MTV 音乐盛典等等节目也陪伴了许多人的成长,更是许多人对音乐的启蒙。这是一个永恒的记忆,谢谢你们的支持。”

据《新京报》

虾米音乐 APP 宣布关停

1月5日,虾米音乐宣布将于2月5日关停,原因是“业务发展上的调整,虾米音乐未来将转向更多音乐商业场景服务”。据业内人士解释,音乐商业场景服务,即指在线背景音乐、车载系统、线下空间、智能终端等。

这一消息,令众多虾米用户直呼“难过”“不舍”,有网友甚至期待虾米有一天能够“复活”。但2月5日开始,“虾米”这个品牌,连同其12年来所生发的种种,确实都将不复存在。

记者1月5日登录虾米音乐的 APP,发现平台已特别设置了“虾米爱你告别典礼”页面,虾米音乐的工作人员写下了告别寄语,背景音乐煽情又深情,预示着这一场告别真真

切切地来临了。

早在2020年11月底,就传出虾米音乐将要关停的消息,当时网友纷纷留言希望“不要关停”。如今消息成真,不少人都表示惊讶和惋惜,认为音乐平台当中,虾米音乐做到了最为专业,关停十分可惜,本希望只是谣言,但想不到真有这么一天。

从2008年到2020年,虾米音乐存在了12年。虾米音乐官方声明称:“由于业务调整,虾米音乐播放器业务将于2021年2月5日正式停止服务。我们将在更多音乐商业场景服务上进行探索,依托全新的‘音螺’平台持续创新,服务音乐人及业内合作伙伴,让音乐内容赋能更多场景。”

据北京头条客户端