

118件文物还原“舌尖上的中国”

古人吃火锅就有调味酱

众所周知,四川人爱吃火锅,无论酷暑难耐,或者寒冬腊月,吃着火锅唱着歌,都别有一番滋味。古代的好吃嘴有没有火锅吃?他们使用什么样的炊具和蘸酱?正在四川博物院展出的“食味人间——饮食文化展”可以为你揭开答案。来自中国国家博物馆和四川博物院的118件/套文物,以时间为线索,还原了从新石器时代至近现代“舌尖上的中国”,其中就包括汉代人吃的火锅。



“清河食官”铜煮器(国家博物馆藏)

汉代流行“小火锅”

秦汉以来,高度的中央集权为实现大一统提供了政治保障,稳定的社会环境为人民带来生活上的富足。人民安居乐业,青铜食器不仅出现在宗庙祭祀上,更出现在宴饮乐舞的场景中。

在川博“食味人间”展览上,有一件来自国博的“清河食官”铜煮器,是位于今山东、河

北一带的西汉时期清河国的食具,相当于汉代人涮食用的小火锅。这件铜煮器由炉及耳杯两部分组成,炉为四蹄足,一端有供装柄的圆盖,炉侧口沿下刻铭文:“清河食官,右股(盘)重六斤十两。”炉上承耳杯,杯侧刻铭文:“清河食官,右,重一斤十一两。”煮炉在汉代上层贵族

阶级中十分流行,有的为炉和杯2件组合,讲究的还要在染炉底下加一个接炭火灰烬的承盘。比如,海昏侯墓出土的一套染炉就由耳杯、炭炉和底盘3部分组成,制作精致,非常讲究。文物专家孙机先生分析,这种组合成套的青铜器应该是一种饮食器具。

“染”是古代调味品

古人把调味品叫做“染”。《吕氏春秋》记载,“染,鼓酱也”,染杯中盛放的主要是以酱、盐为主的调味品。展览上铜煮器下面配的炉子,则是为了加热酱料。

染器的盛行,与先秦时期的饮食习惯有关。当时,用濡

法制作肉食,在汉代较常见,有点类似于“干煎”。首先,人们把肉熬到可以食用的程度,待水分蒸发后,制成类似于肉脯的样子;然后,再蘸加热的调料,让肉脯变软了之后趁热品尝。染杯相当于现在吃火锅之前调制的味碟。不同于现在味

碟里放些葱蒜、香油,用以冷却刚出锅的肉食,便于大快朵颐,汉代人习惯用较烫的调料,所以须用染炉不断地给调料加热。这就有点像点不了鸳鸯锅的时候,有人热衷涮白肉,“重口味”的小伙伴只能在味碟里旋转跳跃,让食物更加可口。

分餐制可别“染指”

汉代始有关于火锅的明确文献记载,不过那时候火锅被称作“锥斗”,是一种“独乐乐不如众乐乐”的美食。

秦汉时期沿袭先秦分餐就食的遗风,人们吃饭时会席地而坐。因为摆放食物的几案很

低,盛装器具又大又重,大家围坐在一张几案上吃饭很不方便。所以,秦汉大多一人一桌,分餐而食。川博工作人员介绍,汉代出土的青铜煮器体量都很小,染杯的容量一般只有250~300毫升。整套煮炉全器

加起来,高度也不过在10~14厘米之间。宴饮时,大家一人一炉,随涮随“染”,是不是很讲究?不过,你可千万别碰到别人的染杯,如果不小心“染指”了别人的调料,那就贻笑大方了。

西汉就有了“鸳鸯锅”

著名历史学者倪方六研究发现,汉代已有各式各样的火锅:从材料来看,不仅有青铜火锅,还有铁火锅、陶火锅;从用餐形式而言,除了展览上展出的分餐制的煮器,还有可以放不同料汤、煮不同菜品的鸳鸯锅。

江苏盱眙县境内大云山西汉墓出土的一件分格鼎,证明墓主、西汉江都王刘非是一个好吃嘴,而且他吃的还是“鸳鸯火锅”。这个鼎很别致,打开盖子之后,鼎内分布着5个错落有致的小格子,中间圆格外再分出

4格。这种分格鼎与现在的九宫格火锅异曲同工,造鼎的工匠将鼎分成5个区间,既方便有酸、辣、麻、咸等不同饮食习惯的食客拥有不同的底料,又能让鸡鸭鱼肉放在不同格子内避免串味,一锅顶五锅。

《三国志·魏书·钟繇传》中有关于分格鼎的记载,并命名为“五熟釜”。东汉末年,曹丕赐给名臣钟繇(音yáo)一个五熟釜,还在上面郑重刻上铭文。由此推测,分格鼎应该是宫廷贵族享用的炊具。

刘非是汉景帝的五皇子。在吴楚七国之乱中,年仅15岁的刘非有勇有谋,主动请缨攻打吴军。他在平定七国之乱的大战中立下赫赫战功,令汉景帝十分欣慰,将其改封为江都王,还把他攻占下来的吴国赏赐为封国。在富庶的吴国里,刘非招揽天下豪杰,包括赫赫有名的董仲舒。

做一个安静的好吃嘴,没事涮涮鸳鸯锅,会吃的刘非运气不会太差,最终成为少数得以善终的诸侯。

据中新社

中共一大纪念馆今年“七一”前全新亮相

新华社上海1月18日电(记者郭敬丹)记者近日从上海市委宣传部获悉,正在建设中的中国共产党第一次全国代表大会纪念馆将于今年“七一”前正式开馆。这一备受瞩目的“新馆”基本陈列展厅建筑面积约3700平方米,将聚焦中国共产党建党初期在上海的革命实践,展出各类展品超1000件,其中实物展品600余件。

据悉,该展厅将布置“伟大的开端——中国共产党创建历史陈列”展览,以“初心使命”贯穿全篇,通过序厅、“前仆后继、救亡图存”“民众觉醒、主义抉择”“早期组织、星火初燃”“开天辟地、日出东方”“砥砺前行、光辉历程”和尾厅等7个板块,综合采用文物实物、图片图表、动态视频、油画雕塑、实景还原、多媒体声像等多种展示手段,生动体现中国共产党的诞生历程。

中共一大纪念馆建设项目于2019年8月31日开工,紧邻中共一大会址,位于上海市黄浦区黄陂南路、兴业路路口以东,2020年7月实现建筑结构封顶。

据了解,相关工程建设将于今年4月底实现项目竣工。5月,中共一大纪念馆拟试运行,7月1日正式开馆。

《权游》中的冰原狼是现代狼的远亲

新华社堪培拉1月18日电(记者白旭 岳东兴)来自澳大利亚阿德莱德大学等机构的国际研究团队通过DNA(脱氧核糖核酸)测序发现,《权力的游戏》中出现过的冰原狼是近600万年前诞生的分支,是现代狼的远亲。

这一由阿德莱德大学、英国杜伦大学、美国加利福尼亚大学洛杉矶分校等机构共同完成的研究成果日前发表在英国《自然》杂志上。

冰原狼曾经生活在北美洲,大约1.3万年前灭绝。

此次,上述国际团队首次对来自美国怀俄明州、爱达荷州、俄亥俄州和田纳西州的5块冰原狼亚化石(石化程度较低的生物遗体)进行古DNA测序,其中一些亚化石距今已有5万年。这是人们首次获得冰原狼的古DNA。他们的分析表明,冰原狼和灰狼等现代狼是远亲。



王后陵庙中出土的木棺。新华社发

埃及发掘出4300年前古埃及王后陵庙

新华社开罗1月17日电(记者李碧念 马哈茂德·富利)埃及一支联合考古队17日宣布,考古队日前在吉萨省塞加拉地区发掘出4300年前古埃及第六王朝开国法老塞塞尔·特提一名王后的陵庙。

考古队领队、埃及著名考古学家扎希·哈瓦斯在发掘现场接受新华社记者采访时说:“我们2010年在这一地区发现了一座金字塔,但当时不知道主人的名字。16日,我们发掘出了一座陵庙,通过陵庙上的文字确认陵庙和金字塔的主人名叫奈特,为塞塞尔·特提法老的王后。”

据哈瓦斯介绍,在此次考古发掘之前,考古学界普遍认为特提法老只有两位王后,此次发掘证实他还有第三位王后。这也是“奈特”这位王后的名字首次被写入古埃及历史。

塞加拉地区是古埃及文明核心遗址,多位法老的金字塔和许多贵族的墓地位于此地,其中包括最古老的阶梯金字塔。