

·牛年话牛·

“牛票”“牛戳” 添福添乐

“牛票”

姚天麟 文/图

生肖邮票作为中国文化和传统的一种延续和发展,不但早已深入海内外华人的心里,且已深受世界各国人民的喜爱。

2021 年是我国农历的辛丑年——牛年。牛年赏牛票,别有一番趣味。

最早印有牛图案的是 1952 年 3 月 15 日发行的“纪 13”《和平解放西藏》邮票,其中第 2 枚和第 4 枚的“西藏农民用牦牛生产”,两枚图案相同,图中有三头耕地的牦牛(见图①)。

1953 年 9 月 1 日发行的“特 6”《伟大的祖国——敦煌壁画(第三组)》邮票,第 4 枚“牛车·唐”,图中是一头拉车的牛(见图②)。

1955 年 10 月 1 日发行的“特 13”《努力完成第一个五年计划》邮票,第 10 枚“畜牧”,图中有一群黑白花奶牛(见图③)。

1960 年 1 月 2 日发行的“特 37”《全国农业展览馆》邮票,第 3 枚“畜牧馆”,图下方有大小牛各一头(见图④)。

1963 年 12 月 10 日,为了反映中国悠久的民间艺术风貌,邮电部发行了《民间玩具》特种邮票,全套 9 枚,第 2 枚“春牛”为泥塑玩具:牧童骑牛(见图⑤)。

1978 年 8 月 26 日发行的“T29”《工艺美术》邮票,第 3 枚“犀牛(漆器)”,图案是一头犀牛(见图⑥)。

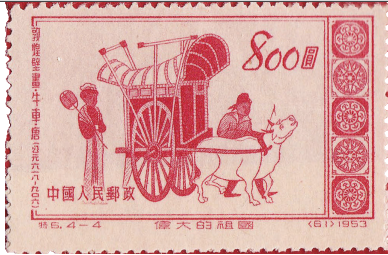
1981 年 5 月 5 日发行的“T63”《畜牧业——牛》邮票,这是一套牛的专题邮票。全套 6 枚都是牛:依次是“秦川黄牛”“滨湖水牛”“牦牛”“中国黑白花奶牛”“草原红牛”和“西门塔尔杂种牛”(见图⑦)。

1987 年 6 月 25 日发行的“T118”《今日农村》邮票,第 3 枚“喂牛”,图案上的牛圈里拴着三头牛(见图⑧)。

1988 年 5 月 20 日发行的“T126”《敦煌壁画(第二组)》邮票,第 3 枚“北周·农耕”,图案上有一头犁地的牛(见图⑨)。



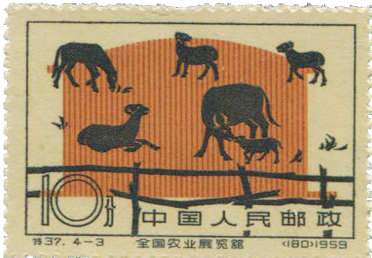
①



②



③



④



⑤



⑥



⑧



⑦



⑨

“牛戳”

周洪林 文/图

经笔者与多名邮友交流联络,现将收集到的我国部分含“牛”字邮局(所)正在启用的“牛戳”与藏友们分享。

北京市西城区 4 号牛街邮政支局(邮编:100053);天津市宝坻区牛家牌邮电所(邮编:301809);江苏常州邮政局奔牛支局(邮编:213134);江苏常州牛塘邮政支局(邮编:213163);江苏苏州市吴江区邮政局福牛(临)(邮编:215200);河南郑州市伏牛路邮政所(邮编:450006);河南邓州市白牛支局(邮编:474164);山东济南

市商河县邮政局牛堡支局(邮编:251603);山东莱芜牛泉邮政支局(邮编:271124);山东寿光牛头邮政支局(邮编:262736);山东东营牛庄邮政支局(邮编:257086);山西和顺牛川邮政支局(邮编:032706);浙江武义牛头山国家森林公园邮局(邮编:321200);广东东莞市望牛墩镇金牛邮政所(邮编:523200);贵州贵阳市白云区牛场邮政支局(邮编:550016);河北邯郸市峰峰矿区牛儿庄邮政所(邮编:056201);河北正定南牛乡邮政代办所(邮编:050899)。



艺术

但纷繁复杂的社会与平凡琐碎的日常生活,亲情、爱情和离别的困惑,始终伴随着她,使她不开心。一个冬日,在她的画展筹备接近尾声的时候,她的姥爷永远离开了她。在不愿告别的告别中,泽清的生活完成了另一种意义的交接。

李珈西认为,很多人会害怕分离的时候,不只是分手或死亡这样的大事,甚至是一个短期旅行团结束时同一堆本来陌生的人说再见的时候。分离是人生的常态,每个人都不可能同一时间离开。面对分离,有的人会反应强烈,就像面对有些食物有的人皮肤容易过敏一样。本片描述了一位对“分离”比较敏感的女性在人生中三次分离

时的思索和痛苦。
李珈西的电影《幸福的她》

影片《幸福的她》讲的是,怀孕的作家季子与老公的生活趋于平淡,她在小说中勾勒了一场轰轰烈烈的爱情。小说主人公叫温柔,与一个意大利男生如胶似漆地恋爱。烧烤摊上的老板、学唱歌的小孩,这些季子现实生活中遇到的人都变成了她小说里的人物;同时,她在小说中帮生活中的人完成了愿望。一次夫妇俩去烧烤摊时,季子竟然看到了小说中她写的人物温柔,那么温柔究竟是谁呢?

编剧、导演李珈西是这样讲她的故事的。她说,如果有人告诉你她的故事,你可能会忘了她;如果她让你进入她的故

北岳文艺出版社

93

韩玉峰 著



《山西电影文学史 1935—2019》节选

事,你就会成为她。我们都是电影的作者,充满善意地写作,就像生活一样善良。

片中男主演安德里阿诺·塔迪奥罗是第 71 届戛纳电影节获奖影片《幸福的拉扎罗》的主角,凭借他在影片中“天使的眼神”拥有不少中国粉丝。

连载

接力出版社

93

严伯钧 著



《六极物理》节选

答案就是中子。中子充当了质子之间的“黏合剂”,它能提供强相互作用力(后文详述),把质子“绑”在一块儿。

如果天体的质量超过 1.44 倍太阳质量,简并压就没有办法继续跟引力抗衡,电子就会被压到原子核里。由于电子带负电,会和带正电

的质子结合成中子,于是整个天体的主要物质就都变成中子,形成中子星。

但是在中子星内部,中子的状态是不稳定的,会再次经历 β 衰变,成为质子、电子及一个反中微子(antineutrino),从而达到一种动态平衡的状态。

这样一来,我们就可以估算中子星的密度。因为原子结构不复存在了,原子原本很大的空间就被压缩掉了,所以中子星的密度跟原子核的密度应该是差不多的。这个密度有多大呢?差不多是每立方厘米几百万亿吨,一勺中子星上的物质差不多就能顶上整座喜马拉雅山的质量。并且,由于原子核的大部分体

积都已经被压缩了,中子星的体积非常小,半径只有 10 千米左右。相比之下,一个太阳质量的恒星,如果变成白矮星的话,它的大小则与地球相当。

脉冲星

中子虽然是中性的,但是由于中子不稳定,会衰变成带电的质子和电子。因此从宏观上看,中子星带有大量的电荷。这些电荷旋转起来,会产生非常强劲的电脉冲(electromagnetic pulse),这就是脉冲星。脉冲星在 20 世纪 60 年代才被天文学家发现,由于脉冲星发出的电脉冲信号十分强烈,并且很有规律,最开始被误以为是外星文明发出的信号。