

# 相声听过瘾 8K 看过瘾

2021年央视春晚力求科技与艺术融合

央视《2021年春节联欢晚会》的联排工作进入最后的冲刺。今年春晚“新”在精品节目不断呈现；“新”在科技与艺术的完美融合。

今年的春晚，语言类节目题材广泛，妙趣横生，博得观众喝彩声不断。值得一提的是，相声类节目数量此次有望达到历年之最，不仅内容题材接地气、贴生活，演员阵容更是新人新气象，其中还有来自国内名校的“学霸”新秀登

台亮相。歌舞类节目也丰富多彩。今年春晚舞蹈数量将为历届之最，中国古典舞、少数民族民俗舞、现当代舞、芭蕾舞、街舞等舞蹈创意十足。歌曲节目饱含真情，内容表达创新，用词曲书写和记录了人民的伟大实践，用音乐谱写中国故事，唱响伟大新时代。因疫情防控需要，有几位深受观众喜爱的境外演员无法到现场演出，总台采用超高清“云”视频技术，架起观众和演员之间的

桥梁。

2021年春晚继续创新技术运用，大幅度融合前沿科技手段，充分呈现总台“5G+4K/8K+AI”战略迅猛发展的最新成果，为观众带来巨大的视听震撼。

今年春晚舞台主屏采用61.4米×12.4米的8K超高清巨型大屏幕，以春晚演播大厅的中心为圆心弧形布置。在观众席后区和上方，由154块屏幕构成超高清大屏幕，与舞台主屏、地屏和装饰冰屏

融为一体，构成一个穹顶演播空间，拓展了舞台视觉空间。今年春晚舞美首次采用8K超高清视频进行呈现。整个演播大厅随物赋形、千姿百态、姹紫嫣红。

今年春晚将首次采用AI+VR裸眼3D演播室技术，突破传统舞台空间呈现形态，新颖炫酷、科技感十足。配合全景自由视角拍摄、交互式摄影控制、特种拍摄和实时虚拟渲染制作，本届春晚将为电视机和手机前的观众带来一

场突破感官体验的惊喜之旅。

今年春晚将在总台8K超高清试验频道进行首次8K直播，并将在“央视频”和“央视文艺”进行首次“VR视频+三维声”直播。

央视新闻新媒体、云听、央视网、央广网、国际在线等将向全球同步直播。美国、法国、意大利、俄罗斯、日本、巴西、澳大利亚、印度、阿联酋、马来西亚、南非等170多个国家和地区的600多家媒体也将对春晚进行直播及报道。吴翔

## “快递放左边，外卖放右边”“干啥啥不行，干饭第一名” 网友脑洞大 春联“玩花样”

过春节哪能少得了贴对联呢？除夕的脚步临近，网友们争先恐后晒出了自家的春联，和“春回大地，福满人间”等寻常画风的春联内容不太一样，网友们自制的春联走起了幽默和调侃的路线，甚至连“喵主子”的小窝门前，都贴上了“猫肥家润”的美好祝愿。南京大学文学院副院长苗怀明教授表示，对这些有趣的自制春联应该持包容态度，不必苛求平仄。

### 传统春联也与时俱进

最近刷微博的你，一定能看到这样一个标签“原来春节也要与时俱进”，点进去一看，全是网友们晒出的自制版春联。外卖专业户们适用这一款：“快递放左边，外卖放右边”，横批“别按门铃”。考试一族就连春联都透着“头悬梁锥刺股”的味道，“刻苦努力学，上岸就在前”，横批“今年上岸”。

另一些春联不用看发帖人，就能知道适用人群。如“事事顺我心，人人顺我意”来自学生党的异想天开，“干啥啥不行，干饭第一名”则是吃货们的幽默自嘲。甚至连“喵主子”都有了自己的专属春联：“招财进宝鸿运到，毛顺屎圆万事兴”。

与时俱进的春联，逗乐了大批网友。

“麓嵝”说，“别按门铃太真实了，妈妈在家只能偷偷摸摸地起床拿外卖。”“两只脚的南瓜猫”表示，“我很需要了，经常备注放门口不要敲门孩子在睡觉，外卖小哥经常看不到……”还有人担心上一辈人的观感，毕竟，春联的与时俱进目前还是年轻人的娱乐：“老一辈要是看到，会不会气到爆炸？”

### “学霸”春联老一辈喜欢

如果说外卖和快递还是老一辈的“雷点”，那么学霸版的春联上一辈人肯定喜欢。如一间实验室门前就贴着“灭菌锅蒸蒸日上，培养箱生生不息”，另一间则是“发文章每投必中，做实验皆成阳性”，横批则道出了所有为了科研而秃头的学霸共同的心声：“SCI”。

类似的学霸版春联还在南大匡亚明学院出现过。学霸们在研讨室的门

前贴过这样一副对联：上联：SCIENCE，下联：NATURE，横批：PNAS。“SCIENCE”和“NATURE”都是科研学霸们心向往之的顶级学术期刊的名称，而“PNAS”则是另一份享有盛誉的老牌综合类学术期刊《美国科学院院报》。是不是眼前一亮，然后立马感叹“服气”？

无论是风趣版春联，还是学霸气息

浓厚的学术春联，无一不是满含着对新年的美好期待。“木禾力”开始感慨起春节里的年味儿，“还是小时候的这些过年方式有年味，大家可以一起放鞭炮，做灯笼，贴春联，做很多有趣的事情。现在的孩子已经很少能感受到这些乐趣了。最简单的过年方式，其实最有年味啊。”

### 春联怎么贴有讲究

无论是什么版本的春联，最终都会归结到“如何贴”这一问题上。春联到底应该怎么贴，上下联又该如何区分？记者采访了南京大学文学院副院长苗怀明教授。苗老师告诉记者，贴对联时应将上联贴在右边，下联贴在左边，左与右则以面对大门壁柱来分。之所以这样张贴，是因为直行书写都是从右到左，所以念对联也是从右向左念。

对联上下联的区分有多种方法，如按照音调的平仄分，传统版春联中，上

联的最后一个字一般是仄声，下联的最后一个字一般是平声，否则读起来常常会感到别扭。另外，对联的内容也可以为上下联的区分提供参考，如“读书破万卷，下笔如有神”，两者间存在着因果关系，有了“读万卷书”这个“因”，才能有文思泉涌的“果”，上下联自然一目了然。

此外，对联内容中的时间顺序，场面范围都可以成为区分上下联的“参照物”，“年”长于“月”，“城”大于“院”，

“一城花语山河壮，满院春分日月辉”上下联就很明了了。

传统惯例里的春联讲究对仗，字数也需要工整。网友们自创的春联几乎一条都“不合规矩”，这样的创新版春联，我们应该如何看待？苗怀明表示，对这些春联应该包容，不必苛求平仄。“对联的内容与时俱进没有问题，春节贴对联，原本就是图个开心和吉利。所以网友们开心就好。”

据《扬子晚报》

## 亚足联撤销山东泰山亚冠参赛资格



新华社吉隆坡2月8日电(记者林昊)亚足联8日表示，因未满足《亚足联俱乐部准入规程》中关于逾期应付款的强制性准则，亚足联独立准入审核机构决定撤销山东泰山2021赛季亚冠联赛的参赛资格。

亚足联表示，山东泰山被认定违反了《亚足联俱乐部准入规程》中有关“对雇员以及社会、税务

机关无逾期应付款”的强制性准则，因此被撤销准入资格。山东泰山的参赛席位将根据《亚足联俱乐部赛事准入手册》进行重新分配。

在1月27日举行的2021赛季亚冠联赛小组赛抽签中，山东泰山作为足协杯冠军与泰国港口、中国香港杰志队以及一支资格赛球队分在J组。

## 《发财日记》定档春节 宋小宝来“凑热闹”

新华社北京2月8日电(记者白瀛)喜剧电影《发财日记》将于2月12日正月初一上线。该片通过东北两兄弟南下深圳的打拼故事，致敬“了不起的打工人”，以小人物视角折射祖国改革开放以来的巨大变化。

导演宋小宝8日在京介绍，片中故事时间跨度近30年，东北穷小子“小宝”追随同村发大小“二哥”到深圳，立志干出一番事业，却被一个婴儿的意外出现打乱了计划，又与女青年“马露”狭路相逢，漂泊人生中一连串笑泪参半的奋斗故事就此展开……

据介绍，影片展现了波澜起伏的时代变迁下，本无血缘关系的几个人历经亲情、友情、爱情的几番波折，成为患难与共、抱团取暖一家人的过程，由宋小宝、沙溢、马丽、张一山领衔主演。