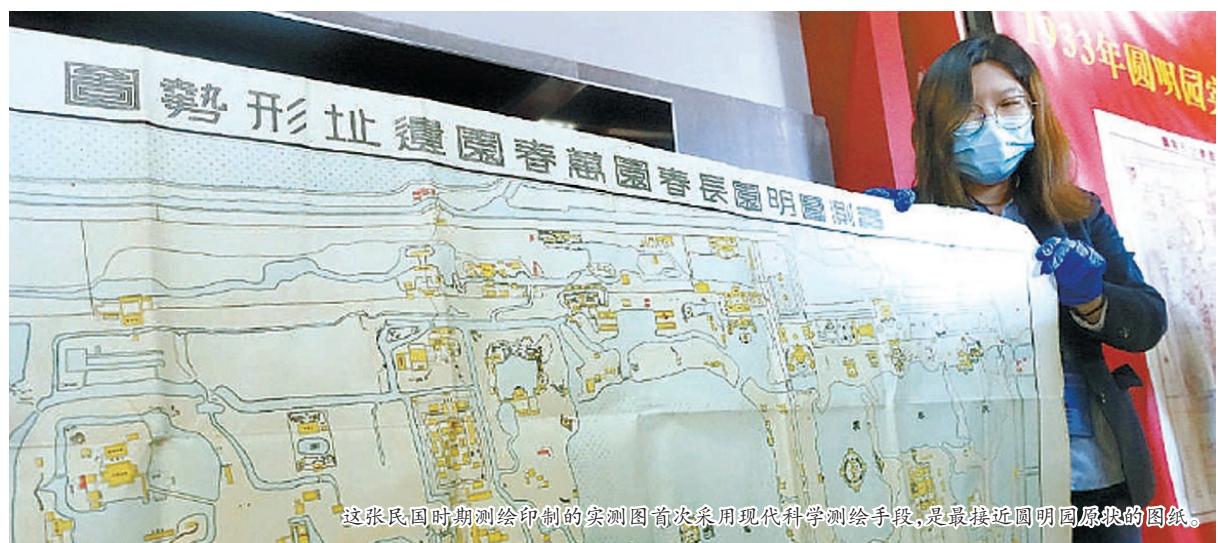


圆明园获捐1933年版实测图

保存基本完好 与圆明园原状最为接近



2月22日,圆明园管理处正式获赠热心市民康睦先生捐赠的1933年版《实测圆明园长春园万春园遗址形势图》。这张民国时期测绘印制的实测图首次采用现代科学测绘手段,保留了圆明园最准确的地理信息,具有较高研究价值。

记者在现场看到,这张彩色实测图图纸中,圆明园的山石、水系、遗址、房屋等信息在图中清晰可见。翻看实测图的背面,捐赠者还保留了1956年5月15日购买这张图纸的发票,售价为0.40元,收款单位为“公私合营燕都书店”。

去年,圆明园罹难160周年,70多岁的康睦先生看到马首回归和圆明园文物回归等相关新闻报道之后,主动联系圆明园管理处,希望捐赠家藏的1933年版《实测圆明园长春园万春园遗址形势图》。据了解,实测图系康睦先生家人购

于1956年,一直将该图珍藏至今。

圆明园管理处与康先生对接之后,立即组织召开专家评审会,经专家初步认定,该图由当时的北平市政府工务局于民国二十二年(1933年)12月测绘,民国二十五年(1936年)11月付印,是真实的实测图印刷品。实测图长150厘米,宽106厘米,采用加厚铜版纸印制,印刷精美,保存基本完好。

根据该图的“图说”描述,当时圆明三园在经历浩劫后“遗迹已不复可辨”,北平市政府工务局“派员勘订界石,同时进行地形测量工作,刨土搜求遗址,依据原建筑详确方位,绘入图中,历时数月,方告事成”。这幅实测图首次采用现代科学测绘手段,是以两千分之一的比例对圆明三园遗址进行测绘的总平面图,而且是一幅彩色图。该图保留了圆明园

最准确的地理信息,是最接近圆明园原状的图纸。

圆明园管理处副主任李向阳表示,这张实测图是了解民国时期圆明园地形地貌的珍贵史料,图中所绘山形水系、桥涵位置等分布格局最接近原状,且第一次转绘了样式雷的建筑平面图,具有较高的研究价值。作为圆明园遗址公园保护利用展示总则的《2000年圆明园遗址公园保护规划》就曾参考此图。实测图丰富了圆明园管理处馆藏资源,增加了学术资源收储量。李向阳表示,下一步管理处会将该实测图进行数字化处理,存放于圆明园数字档案馆,可供圆明园研究者共享信息。

圆明园管理处希望社会各界提供更多圆明园流散文物及史料的线索,积极促进文物、史料的回归。据《北京日报》

《你好,李焕英》票房位列中国影史第4

2月23日下午,据灯塔专业版数据显示,贾玲执导的电影《你好,李焕英》累计票房超过42.50亿元,超过了电影《复仇者联盟4:终局之战》(42.50亿元),位列中国影史票房总榜第四名。目前,位列第三名的是电影《流浪地球》,累计票房为46.88亿元。

此前,《你好,李焕英》成为了中国影史第6部票房破40亿元的影片,贾玲凭借该片成为了中国影史票房最高的女导演。该片也超过了《唐人街探案3》,打破了中国影史春节档影片喜剧片累计票房纪录。

据《新京报》

吴孟达罹患肝癌 目前正在化疗阶段

2月22日,据港媒报道,田启文在接受采访时透露,早前被传因病入院的吴孟达是患上了肝癌。他透露,吴孟达目前还在医院接受治疗,很多朋友都很关心他的病情。

田启文透露,吴孟达是在去年年底发现罹患肝癌,“但目前是第几期我不想讲”。之后,吴孟达前往澳门治病,后返回香港就医,朋友也介绍了医生给他。目前吴孟达已做完手术,正在化疗阶段。问及吴孟达目前状态如何,田启文表示,“他现在还不能说话,只能靠手比划,化疗让他的身体很虚弱。”不过,田启文也并未前往医院探望,主要是怕打扰到病人。他同时透露,吴孟达的妻子和子女正在照顾他。

此前,港媒报道称,现年68岁的演员吴孟达于2月20日因病入院,被安排在肿瘤科留医。

据《新京报》



青山绿水我华夏 仁者智者中国心

诚信 爱国
友善 敬业
公正 法治
自由 平等
文明 和谐
富强 民主

中宣部宣教局 中国文明网

太原市精神文明建设指导委员会办公室 公益
太原日报社 广告

