

雪中桃花

九一小学 五年七班 孙意涵
小记者证号:Y101308

前几天,下了一场很大的雪,世界变得白茫茫的。一团团、一簇簇的雪,仿佛是无数的棉花球从天空落下,很多刚刚冒出新芽的植物被冻死了。

第二天早上,我突然发现了一个奇怪的现象——一棵桃树的枝头上,一部分是死气沉沉的土黄色,另一部分则是可爱的粉红色。我心里很纳闷:“桃花不是在大雪中冻死了吗?为什么这里还会有呢?”我好奇地看了看,它那美丽的花瓣,都变得皱皱巴巴的,软软的,没有了往日的风采。我一直在想,这一小部分为什么能对于它们相当于“灭族”的灾难中生存下来呢?想到这些,我不得不对它们产生

敬意。

在冰雪中,寒冷的侵害让许多桃花结束了生命,退出期待已久的春暖花开。然而,那些坚持下来的终将绽放,它们虽然不是最美丽的花朵,但是它们有着这个春天最美丽的颜色。

我们需要学习这种精神,不畏严寒,才能绽放。我也不希望成为温室的花朵,面对困难的时候,我们要努力克服,勇于前行。

点评:小记者观察现象,进而展开思考,找到物与人之间的共通之处,借物喻人,发人深思。

飞吧! 风筝

杏花岭小学
三年二班 杜政东
小记者证号:H101227

星期日早晨,我和表哥一起去龙潭公园放风筝,风筝的形状犹如一只报春的燕子,颜色五彩斑斓,非常引人注目。

我手牵着风筝来到春秋大鼎附近的平地上,我一手拽着风筝,一手拿着线轴,一阵风吹来,我就赶紧把风筝向空中一抛,风筝一下子就飞起来了。我带着骄傲的口吻对表哥说:“看我……”谁知道话音未落,我的风筝就像船失去了舵一样,瞬间失去了控制,摇摇晃晃地向下俯冲,跌落在地面上,我的心情顿时跌到了谷底。我立刻去查看风筝是否损坏,还算庆幸,风筝完好无损,于是我召唤表哥来帮忙,他看了告诉我:“放风筝就是要巧用风的力量,所以放的时候要迎着风,这样就会省力……”随后,负责放线的表哥在前头跑,拖着风筝的我在后紧随,我们边跑边放线,风筝慢慢地飞高了。看我的“燕子”多漂亮,翅膀扇来扇去,仿佛在空中翩翩起舞。此刻,温暖的春风吹来,我顿时觉得放风筝是一件多么有趣的事情啊!

我不禁想到了那句古诗:“儿童放学归来早,忙趁东风放纸鸢。”在这美好的春光里,我们放飞风筝,放飞梦想。

通过放风筝,让我懂得了失败乃成功之母,每个人在实现自己梦想的过程中,会遇到很多困难,只有锲而不舍才能取得成功。愿风筝载着我们的梦想,越飞越高,越飞越远……

点评:由放飞风筝到放飞梦想,小记者的联想与感悟非常到位,让人不由得想高喊:飞吧,风筝!飞吧,梦想!

说和做

进山中学 航2004班 陆佳齐
小记者证号:S102331

“清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂”,清明是祭奠先人的时候,同时也是我们缅怀革命先烈勿忘历史的时刻。

“人家说了再做,我是做了再说。”“人家说了也不一定做,我是做了也不一定说。”这两句话是我最欣赏的,它常常鼓励我脚踏实地地做事情。它出自伟大的爱国主义民主战士闻一多先生之口,这也是闻一多先生一生的写照。著名作家臧克家曾写过《说和做》,这篇文章把一个充满爱国之情的诗人、学者,又是一个伟大民主战士的闻一多充分展现在我们眼前。

抗战胜利后,为了反内战、促和平、争民主,闻一

多先生义无反顾地走在游行队伍的最前列,他大张旗鼓地宣扬自己的主张,因此成了反动派特务的眼中钉。1946年7月,闻一多先生在昆明被暗杀,他用自己宝贵的生命验证了他的“言”和“行”。

其实,有很多人像闻一多先生一样“做了不说”,为祖国默默地做着奉献,甚至献出生命,他们是我们应该永远铭记的人,我们应该学习他们为了祖国而无私奉献的精神。

点评:小记者用简练的语言、清晰的思路概括了闻一多先生的高尚品格和精神风貌,言简意赅,观点鲜明。

“神仙吃法”

太原三十六中 1910班 郭尔玉
小记者证号:Y102346

你以为光有好吃的就可以吗?不!不行。不仅得有好吃的,还得有好的吃法。没有“神仙吃法”就像咖啡没有伴侣。

吃法很重要,现在就来告诉你们,我们小孩怎么用“神仙吃法”吃普通美味。就来说火炬吧,这是一款冰激凌,在白白的冰激凌上,染了一层巧克力。我们先要把巧克力的脆皮吃掉,一点一点地啃下来,露出白白的冰激凌后,接着舔平,再吃一点锥心甜筒,只要露出来白的就舔平。然后再啃,露出来白的就再舔,一次次重复后终于吃完了。虽然时间长,但还没有化,总而言之,步骤可千万不能乱。

再来说鸡蛋吧,普普通通小小一颗,但它也有好的吃法。先把鸡蛋的蛋白抠下来,留一个完完整整的蛋黄,先吃完蛋白,再细细地品尝蛋黄。

最后来说干脆面吧。在拆包装之前,先把它捏碎,先挑大块的吃,再用手抓渣渣吃,剩下最后一点捏不起来的小沫沫,就得往嘴里倒。那感觉真爽!

我们的“神仙吃法”还有很多很多,一下说不完,希望你们也来推荐一下你们的“神仙吃法”,或者来学习我们的吃法。马上快到夏天了,吃火炬一定要用我教你们的方法吃,那样才算美味哦。

点评:吃东西居然可以有与众不同的吃法!看来种种“神仙吃法”是小记者津津乐道的“发明”。与其说这是一种别出心裁的小智慧,不如说他是善于发现生活中的小情趣。相信这些小情趣也是快乐的来源之一。

姥姥,我想您

九一小学 五年七班 王婷婷
小记者证号:Y101332

亲爱的姥姥,您好!我想您了。只有失去,才会明白和您在一起的日子多么珍贵。失去后才知珍惜,这是您告诉我的,可我觉得,从小到大,我从没有明白您的这句话,您的离开,才让我猛然醒悟,这句话的确要常记心上。

小时候上课外班,您来接我。当我从教室里飞奔出来扑入您的怀抱中,骄傲地向其他小朋友炫耀我有您这样的好姥姥时,您也搂着我,笑呵呵地说:“我也有一个你这样的好外孙呀!”我乐极了,开心得没法形容。可现在,当我看到朋友的姥姥为她煲粥、接她上下学时,我的心中又苦又涩,我多想扑进您的怀中啊,可惜永远不能了。

小时候,我不善于表达,从来没对您说过“我爱您”。我现在如果大声喊:“姥姥,我爱您!”您会听到

吗?我想肯定会,您肯定会听见的!

姥姥,您知道吗?我想您。随着年龄的增长,我掉掉的“金豆豆”也少了,可每当我在写作文写到您时,心中压抑许久的伤心与委屈顿时在心中像火山一样爆发,我真想丢下笔,扑到床上放声大哭。我恨自己,为什么这么无能,没让您亲眼看到我的12岁生日,为什么这么无用,没多陪您几年。

妈妈说我小,不让我去您的坟头祭拜,可我在梦中已无数次梦过您了,姥姥。您离开我们三年了,明年我就12岁了,成为大孩子了,可是,您做的饭,炒的菜,煲的汤,我永远也喝不到了。

姥姥,我想您了,心中的思念与泪水一次次地戳中我心中好不了的伤口,疼痛、酸涩,也像一根根线缠绕在心头,打了一个永远解不开的结。

点评:一声声呼唤,一句句诉说,饱含真情的文字呈现了小记者内心的悲伤与思念。有真情实感的文章才有打动人的力量,此言极是。

成长的烦恼

杏花岭小学
三年一班 冀滢琪
小记者证号:H101232

随着年龄的增长,烦恼也随之而来。以前无忧无虑的性格不翼而飞,取而代之的是顾虑重重,今天顾虑考不好,明天顾虑作业全对了吗。有的时候我甚至有点羡慕那些小鸟,自由自在地飞翔。

有一次考试失误,数学只考了59分,数学成绩保持90分以上的我被这次分数打击了,特别失落,心想:“我是不是很差劲呢?”但我并没有哭,因为我知道哭是解决不了问题的,还会被人嘲笑。妈妈知道了,并没有批评我,而是鼓励我,说:“不怕,只要下次努力就好了,一定要把伤心化成学习动力。”

到了晚上,我翻来覆去睡不着,心想:“我下次一定要得满分,一定不要再让妈妈失望了。”从这天起,我每天认真地学习,反复看书、做练习题。遇到不会的题当下解决,问老师、问同学、问家长,大家都毫无保留地耐心为我讲解。功夫不负有心人,第二次数学测试的时候,我终于得了满分,回家告诉妈妈,妈妈开心地露出了笑脸。

很怀念那些没有烦恼的童年时光。不过现在看来,那只是一个远去的梦。

点评:小记者娓娓的叙述中流露出淡淡的忧伤。其实,对每个人来说,成长过程中的烦恼都是不可避免的,我们要学会的是如何去面对它。

