

# 晋阳湖未来是个啥模样？



蒙山村宿聚落区规划图

晋阳湖生态保护与修复规划图

晋阳湖景区(公园)一期开放以来,已经成为市民休闲娱乐的好去处,也使得大家对景区未来有了更多的期待。4月9日,省政府办公厅公布“五湖”生态保护与修复总体规划。其中,《晋阳湖生态保护与修复规划(2021—2035年)》“剧透”了晋阳湖的未来美景。

## 增强慢行体验

目前,晋阳湖景区(公园)各个功能板块被快速路分隔,联系较弱,内部旅游体验性路径较为单一,需要增加慢行、旅游性、风景式的路网系统。

晋阳湖景区(公园)将建设多线融合交织的交通游览体系,借鉴西湖经验,构建以绿色骑行、滨水慢步、水上游览与景观车行为特色的旅游交通体系,营造绿色、慢行、便捷的风景式旅游交通系统。游客游玩时速度由快到慢,从腹地走向水上漫步。为突破边界,还将打通与西山的联系通道,实现湖山一体,建设4座立体化的二层连廊,破解快速路、城市道路的分隔影响,强化游客的连续慢行体验。

《规划》提出,晋阳大道实现主线下穿,地面道路景观化,消除其对晋阳湖景区(公园)二、三期之间的分割。同时,建设方便到达的景观车行道,规划车行道连接城市主干道,串联各核心景区。按照林荫大道标准建设车行道,种植2排至4排季相丰富的树,形成靓丽风景线。

本报记者 何宝国

## 体现巨大效益

作为城市公园景观湖,晋阳湖凭借优越的生态环境,便捷的交通区位,独特的历史人文蕴藏,成为太原市瞩目的焦点。晋阳湖周边不断兴起各种各样的涉及商业、文化、生态旅游等方面的经济形式,并体现出巨大的社会效益和生态效益。

晋阳湖景区(公园)一期于2019年7月建成并对外开放。景区一期以现代和休闲为主题,包括四大功能区,东区以运动健身为主的“活力城市”板块,北区是现代繁华风格的“梦想城市”板块,西区连接太化工业遗址的“记忆城市”板块,南区是以自然水域、园林绿化为主的“生态城市”板块,包含生态鸟岛、“如梦晋阳”水上文化创意表演等景点。

四大功能区为市民游览、休憩、娱乐、健身、儿童游戏等提供了条件,受到众多游客的追捧。

## 实现“河湖连通”

晋阳湖是人工湖泊,自身没有产水水源。现在,晋阳湖入湖的补水水源为地表水,来自汾河干流上游段的汾河水库,经汾河二库调蓄后,由汾河一坝西干渠引入。

晋阳湖景区(公园)二期、三期工程将利用城南污水处理厂中水和雨洪资源补水。二期湿地公园承接汇集二期范围雨水资源和由三期转输而来的雨洪资源,利用湿地予以缓冲调蓄并对雨洪水质进行净化后,与晋阳湖连通,向晋阳湖补充雨洪水资源。三期湿地公园利用截洪沟体系汇集上游

流域雨水资源,设置旁通式雨洪调蓄池对雨洪资源进行调蓄缓滞,利用下游人工湿地对雨洪水质进行净化后,接入二期水系水体。

远期,晋阳湖一方面仍采用西干渠来水,另一方面利用引黄水补水。通过太原市都市圈供水方案西山供水工程,引黄河水至冶峪河,将冶峪河与晋阳湖一期连通,使引黄水穿湖而过,从湖东南角退水箱涵退水至风峪河,再由风峪河流至汾河一坝西干渠。通过“河湖连通”使晋阳湖的水“活”起来。

## 定位世界名湖

晋阳湖景区(公园)二、三期就要来了。《晋阳湖生态保护与修复规划(2021—2035年)》中,景观规划范围为晋阳湖景区(公园),定位是“山湖一体、古今交融、东方园林、开放共享的世界名湖”。其中,二期北起环湖北路,南至蒙山大街,西起旧晋祠路,东至一期工程区,规划面积2.36平方千米;三期位于晋阳大道以西,规划面积7.6平方千米。

在生态层面,晋阳湖将发展成为山湖一体的生态之湖:构建山、湖、河、湿地、绿地多要素交织的大生态网络。文化层面,发展成为古今交融的文化之湖:彰显晋风唐韵,晋阳湖与晋阳古城、晋祠、晋商共同构建太原乃至山西向世界展示文化的四大靓丽名片。景观层面,发展成为东方园林的景观之湖:东方园林的景观构筑手法将凸显出晋阳湖的文化底蕴。

作为开放共享的人民之湖,晋阳湖景区(公园)将更加契合市民日常休闲的需求,满足公园的基本功能配置;结合旅游人群需求,设置特色化的服务设施。

## 新建七大景区

**晋园风韵景区:**以晋园林文化为载体,选取晋文化中名人与历史传说,通过造园塑景的形式进行展现,策划“狄园”“少伯园”“香山园”“湖海园”4个文人名园。同时以瀑、溪流、水面三种形态塑造园景水系,结合水岸边设置亭台楼阁桥作为景观点缀与停留空间,创造园林化的景观环境。

**西山临云景区:**在晋阳湖西岸堆山,山顶筑晋阁,形成环湖景观至高点,向东可观澜湖面,向西可目眺西山;同时,建立一条东西向的园林轴线从景阳大道延续到湖区,形成一条集商业、观澜、休闲的礼仪轴线。

**长虹卧波景区:**湖西岸主湖面规划一座百米长桥,在长桥西侧规划一个湿地内湖,形成桥与堤卧湖的景观景点。内湖以荷花为植物景观特色,结合环湖赏荷的景观主题,规划不同水岸路径与景观园子。

**耕农秋浦景区:**位于晋阳古城遗址保护区内,景观保持目前自然化的农业生态景观特征,优化遗址保护范围生态环境质量。

**蒙山梯园景区:**蒙山梯园以“晋祠种稻”为设计蓝本,保留蒙山山麓与晋阳湖之间一片梯田,打造一片以文化科普,生态教育,历史展现的景观区域。远期引黄河之水,实现晋阳湖水的流动。

**芦草叠塘景区:**景区地势西高东低,水系自西向东形成一条梯级叠瀑,在北岸地势平坦处形成规划两片湿地。水岸两侧湿地以芦苇、菖蒲等草本植物为景观特色;梅、桃、李等乡土树种为乔木搭配,营造一片湿地乡野的园林景观。

**曲溪湿地景区:**引入梯级生态植物水系统,以湿地和岛为本底,生态桥、廊等景观构筑物为点缀,创造近生态的湿地景观环境。



芦草叠塘景区规划图