

陕西考古发现

2000多年西汉铜镜仍光可鉴人



带有“家常富贵”铭文的铜镜。新华社发

新华社西安4月13日电(记者杨一苗、李华)考古工作者近期在位于陕西省西咸新区秦汉新城的西汉时期大型墓葬群中发现了80多枚精美铜镜。虽然已历经2000多年时光,有些铜镜仍光可鉴人。

大堡子墓地位于陕西省西咸新区秦汉新城高庄镇大堡子村西,从2020年5月开始,陕西省考古研究院在这里清理发掘墓葬400多座,虽部分墓葬遭严重盗掘,但仍出土西汉早期陶器、青铜器等各类遗物2000余件(组)。

近期,考古工作者在这些墓葬中清理出80余件大小不一、风格多样的铜镜。据陕西省考古研究院大堡子考古队队长朱瑛培介绍,这些铜镜的年代集中于战国晚期至西汉晚期。其种类包含蟠螭纹镜、星云纹镜、草叶纹镜以及

铭文镜等典型镜样。

朱瑛培说,由于不同时期铸镜工艺的差异,此批铜镜尺寸差异较大,最小镜面直径仅8cm,最大镜面直径为22.1cm,其中有一件四乳铭文镜,厚度为大堡子铜镜之最,约0.5cm。

时光并没有带走铜镜的光辉,考古工作者在一座中型墓葬中发现了一件草叶纹镜,当清理掉其上的浮土,镜面虽已斑驳,但仍光可鉴人。

这些铜镜发现于不同的墓葬中,但大都放置在墓主头部旁边或上半身周围,在一件小型铜镜旁,考古工作者还发现一小块丝织品残片,“这面小镜子可能是放在一个丝袋中,袋口用线束起,使用者生前可随身携带随时取用。”朱瑛培说。

“当窗理云鬓,对镜贴花黄。”“晓镜

但愁云鬓改,夜吟应觉月光寒。”古人借镜寄情的吟咏有许多。那么,铜镜在汉代是女性专属用品吗?考古工作者发现,陪葬了铜镜的墓主人并不限于女性,也有不少男性身后随葬了铜镜。

据史料记载,为保障帝陵营建与侍奉,同时为防止贵族作乱,统一监管,汉高祖刘邦迁徙豪门大族数万人设置了长陵邑。而大堡子墓地距离长陵邑约4公里,墓葬年代主要集中在西汉早期,朱瑛培推测,这片墓葬有可能是长陵邑居民的墓葬区。

在这些铜镜中,不少都带有铭文,如“长乐未央”“长毋相忘”“家常富贵”等。朱瑛培说,这些铭文展现了西汉时期人们对美好生活的期许,这批铜镜也为研究关中地区秦汉时期人们的日常生活和铜镜发展演变过程提供了丰富的材料。

庆祝建党百年 诗文诵读比赛启动

本报讯(记者 陈辛华)话峥嵘岁月,迎光辉未来——庆祝中国共产党成立100周年诗文诵读比赛日前启动。全省朗读爱好者、144家公共图书馆和高校图书馆联手,以最真最美的声音赞颂新时代。

此次比赛由山西省图书馆、山西省图书馆学会、山西省高校图工委,联合全省各级公共图书馆、高校图书馆共同开展。参赛选手来自不同领域、不同行业,涵盖不同年龄层次,朗读爱好者以歌颂党的光辉历程、歌颂祖国繁荣昌盛、礼赞新时代新征程及植根于山西文化的诗词歌赋等为主题,以线上线下相结合的方式,开展诵读比赛。比赛从4月到7月历时3个月,通过初赛、复赛、决赛等形式,最终评选出获奖选手。

广州考古发现 高等级越人墓地

新华社广州4月13日电(记者邓瑞璇)记者13日了解到,广州市文物考古研究院正在对广州黄埔的陂头岭遗址进行的考古发掘工作取得新发现。其中的战国中晚期至西汉初期的墓群是目前岭南地区发现的数量最多、规模最大、封土保存最为完整的高等级越人墓地。

陂头岭位于广州市黄埔区中新广州知识城。陂头岭遗址墓葬目前确认38座。易西兵介绍,地表有相对高大的封土、墓葬顺山体走势排列、墓穴埋深较浅、墓坑底铺石床等特点具有明显江浙土墩墓的遗风,反映出强烈的越文化的族属特征。而部分大中型墓葬的棺椁设置又可看到岭北楚文化的影响,反映出楚越交融的态势。

