

在天龙山景区做讲解时，苏玲玲是“001号”讲解员。从山顶开始，讲解一圈得走一万多步。22年下来，按每天仅讲解一场来算，苏玲玲讲解之路的总长度，也不是个小数字了。

有人说，牛人就是像傻子一样每天做好一件事，一做几十年。苏玲玲说，我只是文博战线的一个普通人，没什么牛哄哄的事迹，只有脚下走过的这条路。“001号”讲解员，从天龙山走到了太原博物馆，苏玲玲的理解里，“一”代表的是“开始”，同时也代表“始终如一”。

# 苏玲玲： 用脚丈量的讲解之路

## “001号”讲解员

苏玲玲，一名70后女子，1999年8月到天龙山文物保管所工作，是天龙山首批正式讲解员，编号“001”。

“天龙山美醉了，山野辽阔、石窟林立、历史悠久，每一处景观都引人入胜。”苏玲玲眼里，天龙山就是一处世外桃源，游客的感受也大抵如此，但日复一日，一待就是20年，又是怎样的体验？

## 连接文物与观众

几辈人的青春奉献，今日的天龙山风华正茂，“网红桥”红遍网络，“美成天龙——天龙山石窟数字复原展”，被列入中宣部中华文明走出去重点推广项目，走向世界。

苏玲玲说，她很幸运，参与了“美成天龙”陈展大纲的编写，完成讲解词撰稿，开发配套教育活动，培训展览讲解员。当观众感



苏玲玲现场讲解

解员，又是安保员和保洁员。

无论烈日，还是寒风，苏玲玲每天穿梭于山间小路，“先上山顶接上游客，会碰上蛇、下雨还有落石，要保护好游客和自己。”遇到年纪大的或行动不便的游客，走一段歇一段，一讲就是四五个小时，“要让每一个观众都满意。”接待间隙，她回到宿舍，揉揉磨破的

脚，贴上创可贴，继续出发。

很长一段时间，只有苏玲玲一个讲解员，得随叫随到，“有时候快吃饭了，接到任务，就先去讲解。经常下午才吃午饭，胃疼成了职业病。晚上下班后有接待来了，就打着手电带领观众参观。”没有休息日是常态，一次，答应孩子去旅游，票都订好了，接待电话一来，只能改签。

受到中国石窟文化的魅力和风采、频频为这一场古老文明与现代科技结合的文化盛宴点赞时，苏玲玲由衷地开心，“通过我们的讲解，进一步扩大了山西的国际影响力。”

山西博物院和太原博物馆的筹建，苏玲玲都参与其中。“我的任务是公众服务体系的建立，千头万绪。”大到培训讲解员、改

造票务管理系统、策划社教活动、编写修改讲解词、配置语音导览设备，小到二维码的粘贴、标识牌的设立，甚至存包处、文创区的管理等，苏玲玲都要一一从头做起。

2019年9月，苏玲玲调入太原博物馆公众服务科。讲解工作依然是重点，“讲解员是观众与文物的桥梁，为了真正触摸这些古老的文

化，我们寻找着每件文物的生命和灵魂。”学习专家学者的研究，捋清业内争议的问题，为了编写严谨、规范又接地气的讲解词，苏玲玲记不清熬过多少个不眠之夜。

当阳光照进博物馆的红墙，第一批观众进入展厅，在他们一边观赏展品，一边畅听文物渊源故事时，苏玲玲脸上的笑像花儿一样。

## 尽己所能出“小力”

博物馆一直身兼青少年的教育重任，苏玲玲带领团队挖掘博物馆资源，研发系列课程，进学校、下社区、进军营，开展参与面广、实践性强的展示教育活动。在太原孤残儿童特殊教育学校，通过展品故事和手工互动，一名盲童说他听到了这个世界的模样，“我心底酸

酸的，告诉自己要继续传递爱心，与孩子们共享知识的乐趣。”

苏玲玲与科室人员，几年来接待观众80余万人次，开展讲座等教育活动近百场。她先后荣获晋源区四星级志愿者、太原博物馆先进个人、市对外宣传工作先进个人等荣誉，在山西省文

博讲解员大赛中获得一等奖，在全国讲解员大赛中获得优秀奖。苏玲玲说，“我是一个服务了22年的讲解员，我只想尽己所能，脚踏实地地做事。希望在平凡岗位上实现自己的人生价值，为美丽太原贡献微小力量。”

本报记者 陈辛华

## 时代新人说 ——学党史、守初心

# 山西省全民阅读活动启动

本报讯(记者 陈辛华)倡导全民阅读，构建书香三晋，4月23日，主题为“读百年党史、悟思想伟力，阅百年历程、传精神力量”的2020年度全民阅读活动表彰会在山西省图书馆举行，标志着2021年“读党史·学党史”山西省全民阅读活动启动。

山西省图书馆党委书记冀保胜发布《2020年度山西省公共图书馆服务大数据》，从“服务能力”、“服务效能”两个维度，展示了2020年度我省各级公共图书馆在硬件设施、经费投入、人员结构方面的改善，以

及读者数量、活动场次、馆藏资源方面的提升，统计了2020年度我省读者最喜爱的图书，以及我省阅读达人最新斩获的阅读成绩。数据来源于山西省现有的127个公共图书馆，其中，1个省级公共图书馆，10个市级公共图书馆，116个县级公共图书馆。

表彰会上，“‘游山西·读历史’文旅融合阅读推广Vlog视频大赛”获奖者，“‘以声传我心，我的中国年’2021年新春线上真人综艺秀”获奖者及2020年度“阅读达人”“阅读推广之星”“星级阅读推广分馆”荣誉称号获得者，获得荣誉证书及奖品。当日，2021年“读党史·学党史”世界读书日全民阅读大赛启动。该赛事是山西省群众文化惠民工程，全省9个地市、10个赛区的六百余读者自由组队，通过“线上+线下”的方式同步阅读《共产党员应知的党史小故事》，并在规定时间完成线上答题。阅读活动吸引了众多青年读者，特别是学生读者参与，一位来自山西工商学院的大三学生表示，他在微博看到招募公告后第一时间就报名了，非常喜欢这种以竞赛促阅读、以竞赛学党史的活动形式。



“弘扬廉政文化，传承红色基因”展开展仪式。

## 作家新书发布 助推全民阅读

本报讯(记者 陈辛华)昨日是第26个“4·23”世界读书日，“省作协4月读书周——春暖花开读书会”暨山西知名作家新书发布会，在太原市图书馆启动，连续6场本土作家新书发布会，接力推动全民阅读。

山西知名作家新书发布会由太原市图书馆、山西省作家协会、山西教育出版社联合主办，时间从4月23日至4月29日，其中4月26日周一，图书馆按惯例闭馆。为期6天的新书发布活动邀请山西知名作家杨遥、赵树义、蒋殊、吴言、高海平、李景平，发布各自的全新力作《大地》《经络山河》《沁源1942》《从流浪地球到三体》《太阳很红，小草很青》《走过时光》。

4月23日，首场新书发布暨签赠活动的主角是作家杨遥，他为读者带来长篇小说《大地》，反映脱贫攻坚主题。互动环节，杨遥讲述小说的创作历程，与读者分享图书背后的精彩故事。杨遥为70后作家，中国作协会员、山西省作协副主席，在《人民文学》《收获》《十月》《当代》《中国作家》等刊物发表200多万字作品，出版《二弟的碉堡》《流年》《闪亮的铁轨》《大地》等8部作品集。新作《大地》紧贴现实，较为完整地描绘了在精准扶贫工作中，农民在物质和精神上的变化、农村的新面貌、基层干部素质的提升、机关干部经过基层锻炼的成长经历，体现了新一代青年的担当和责任。

今年正值中国共产党建党一百周年，到场读者均可获得市图马克思书房珍贵红色文献纪念明信片一套，包括《新青年》《共产党宣言》(陈望道版)《共产党宣言》(博古版)等。

## 普光寺推出 廉政文化展

本报讯(记者 陈辛华 文/摄)杨柳秀春明，风日助芳菲，4月23日，“弘扬廉政文化，传承红色基因”展在双塔博物馆普光寺分馆开展，68块展板展出传统廉政文化的丰富内涵。

展览由太原市纪委监委、太原市委组织部、太原市委宣传部指导，太原市文物局主办，太原市文物保护研究院(太原市双塔博物馆)承办，以传统文化为基石、双塔博物馆馆藏碑刻为素材，分为五部分：丰碑墨海辉映双塔、一代廉吏传承家风、监察史鉴缘法而治、巩固初心知史砺行、建党百年手抄报。

此次展览通过“一通碑”吕坤《家训碑》的家风家训，到“一座堂”宝贤堂的廉政文化，再延伸到“两座塔”双塔的文风文脉，阐释了中华优秀传统文化中修身齐家、兼济天下的情怀，以及先贤奉公正己、于家为国的胸襟。

主办方携手太原市综合高级中学、娄烦县君宇实验学校、双塔南巷小学、后小河小学等学校，征集到手抄报两百余幅。开幕式现场，双塔南巷小学少先队员朗诵了诗歌《牢记革命英雄，致敬建党百年》。太原市文物局党组书记刘玉伟表示，此次展览是我市党史学习教育的重要实践，是庆祝中国共产党诞辰百年系列活动的重要内容，也是打造双塔博物馆廉政文化教育基地的重要部分。