

文明
微
评为民创城
永无止境

□ 项 敏

全市为民创城不停步工作推进会召开不久,路遇一位老领导问我:“如果咱们拿到全国文明城市牌子,你觉得该挂在哪里?”市委、市政府、市创城办、市文明办……他对我这一连串的回答不以为然:“应该挂在太原市为民服务中心!”

笔者顿悟领导意图——创城要为民、利民、惠民、靠民、不扰民,随时接受人民的评判和监督。

创城为民营造着美丽宜居的生活环境。集中整治背街小巷、老旧小区、集贸市场、交通违规、占道经营等乱象,无不与广大市民的切身利益息息相关。道路宽了、通行畅了、小区美了、路灯亮了、买菜近了、汽车让了,才是平民百姓实实在在的获得、真真切切的实惠。

创城为民营造着规范有序的社会氛围。全力推进“门前三包”“垃圾清零”“烟头革命”等攻坚行动,依法制止随地吐痰、车窗抛物等不文明行为,窗口服务、社会治安、诚信建设常抓不懈,都在构建着遵纪守法、公平公正、安全有序、诚实守信的社会环境,让男女老少更加快乐、更有尊严。

创城为民营造着文明开放的发展平台。不断加强基础设施建设、提升城市管理水平,增强“爱我省会、建我太原、树我形象”的市民整体意识,必将使三晋古城以全新的外在形象和内在素质,吸引要素集聚、赢得发展先机,促进城市生产力和人民生活水平的不断提高,使千家万户持续受益。

共创奠定共享基础,共享激活共创合力。为了家园的文明美丽、为了生活的和谐美好,每一位太原人都应当置身其中乐在其中,争当文明创建的参与者、建设者、监督者和见证者。创城既非集中会战的终极目标,更非突击行动的形象工程,而是一个不断与时俱进、巩固提高的动态手段,一个持续增强城市综合竞争力、造福广大人民群众的奋进过程。人民对美好生活的需要在日益增长,创城便是一项永不竣工的工程。

人民满意不满意、幸福不幸福,是检验创城工作成效的唯一标准。如果太原荣获全国文明城市的金字招牌,理当挂在市民中心,更当刻在市民心中。



公开讨论有助于科学规范治疗

□ 本报评论员 宋鹏伟

5月5日,日前在知乎上爆料“肿瘤治疗黑幕”的张煜医生再次通过知乎发表文章,称希望卫健委给予机会让他和专家团对陆巍医生事件进行辩论。文章称,“卫健委的调查结果就如同当头棒喝:陆巍医生对患者的诊疗原则基本没有问题,有的只是小错。我真的很失望,也有愤怒和担忧,因为这不是一件小事,这是涉及大是大非的问题。”(正观新闻5月5日)

当专业领域遭遇专业人士的质疑,公众当然期待权威的回应,澄清误解,达成共识,从而对治疗行为更有安全感和信任感。而这,对于医患双方更好地合作、缓解医患矛盾都十分必要。因此,公开讨论既有利于回应各方关切,也是一次难得的医疗科普的机会。

具体而言,张煜医生的反映主要有两点:个别医生肆意妄为,部分患者人

财两空。先看前者,主要是指个别医生出于个人私利而非病患需要,不遵循医疗指南上的要求,给患者提供了超适应证或超指南的治疗。细究起来,一个是动机,一个是具体做法。从医疗行为中吃回扣当然是明令禁止的行为,但同时也不能排除一种可能,即治疗方案的确更有利于患者,医生只是“顺便”吃了回扣。因此,两方面的调查应同时进行,不能作为一方否定另外一方的证据。利益输送嫌疑有赖于监管部门的调查,超指南治疗才是更值得关注的问题——医生创新治疗手段的边界在哪里?

有专家表示,很多指南和标准更新速度缓慢,已经不太能够跟上医学发展的速度,而病患的个体差异也让治疗方法应当多样化。此言不假,不过从医学伦理和专业角度而言,即使是出于善意的自由裁量权,也不应没有界限。有专业人士就表示,超适应证治疗也有底线,譬如国外已经批准,只是国内还没

批;哪里都没有批,但该药品的大型临床三期已经结束,效果理想,正在等待获批上市。其潜台词非常明显:哪怕是出于“救命等不及”的考量,也至少应有合理的科学依据,而不能大胆到随心所欲的地步。

至于人财两空,更需要辩证看待。不同家庭的经济条件存在差异,对于“值不值”的看法因人而异,前提是是否与病患家属进行了充分的沟通,以及有没有故意绕开疗效确切但只是便宜的药物,非要从病患身上牟利。

人们惧怕患者成为医生牟利的工具,同时也担心过于教条会导致一些医生畏手畏脚,无法让患者在创新治疗中受益;有罪推定会成为医患纠纷的导火索,无限制地信任也容易滋生乱象。凡此种种,需要有关部门的深入调查,也需要公开广泛的讨论,让医学界、监管部门和患者能够尽可能达成更多共识,从而对肿瘤治疗领域进行科学地规范。

一周声音

宋鹏伟 整理



“人心不盲,就不会有如此恶劣出格的盲盒。”

——5月3日,成都志愿者解救了上百只被邮寄的小猫小狗,其中不少奄奄一息。新华网发表评论称,用盲盒装动物,将一些人的快乐建立在动物痛苦甚至失去生命的基础上,是对人性的背离,也是娱乐的异化。相关法律禁止寄递活体动物,商家必须遵守,快递公司也不应明知故犯。尊从人性,尊重法律,人心不盲,就不会有如此恶劣、如此出

格的盲盒。(央视新闻)

“中小学音乐美术课程已达总课时9%。”

——教育部体育卫生与艺术教育司司长王登峰表示,义务教育阶段,大部分省份的学校按照国家课程设置方案保证音乐、美术课程总量不低于总课时的9%;高中教育阶段,全国93.2%的学校开设6个学分的艺术类必修课程。(澎湃新闻)



陶小莫/漫画

近年来,短视频平台火爆,日益成为新歌传播不可或缺的窗口,也是创作变现的重要渠道。然而,相当一部分传唱度很高的所谓“原创新歌”,与一些老歌在旋律上有诸多相似之处。通过网友们扒谱对比,有的“原创新歌”堪比“音乐裁缝”,七拼八凑、缝缝补补又是一首新歌。(扬子晚报网5月3日)



静以修身
俭以养德

公益广告



一份疫苗一份心
亲朋团聚更安心

