

《觉醒年代》押中高考作文题

编剧龙平平:没想到,但觉得很有趣

爆款剧《觉醒年代》这两日又火了,在6月6日的高考作文中,《觉醒年代》命中多个考题,成高考“押题王”。6月7日,《觉醒年代》编剧龙平平现身“见证祖国发展薪火代代相传”——百部经典影片献礼建党百年系列宣传展映活动北京市启动仪式暨“时光放映厅”巡展车发布仪式。在接受记者专访时,谈及高考,龙平平笑说自己

没有什么押题成功的“预谋”,但这条新闻挺有趣,他表示,通过高考让年轻人熟悉自己国家的历史是很好的一件事。龙平平笑称高考以来自己手机来电不断,但实际上自己并没想到押题,“之前确实有朋友的公司面试时用过《觉醒年代》中毛泽东的出场当作考题,有一位面试的年轻人答得很好,就被朋友公司录用

了。其实,用国家的历史教育年轻人正是应该大力提倡的。”龙平平表示,高考不可能根据《觉醒年代》出题,这部电视剧只是帮助很多年轻人更好地了解党史,了解先烈们的奉献,而且恰好今年考题涉及党史的内容比较多。《觉醒年代》高考押题成功早有预兆,在5月27日《开讲啦》栏目

中,请到的嘉宾便是龙平平老师,在节目中,撒贝宁说:“感谢龙老师,感谢这部电视剧,让我们看完这部电视剧以后,至少未来如果再碰到这6年当中,这一段史实的任何考题,如果你得不了高分找我,如果我不管用找龙老师。高考的考生也赶紧这两天抓紧复习的时候,可以看一下里面有一些重要的情景,我觉得今年高考一定会有相

关的题目。”而龙平平接受记者采访时也提及此事,他说看到这段视频在网上又被热播,网友的反应很有趣。龙平平现在已经拥有了很多年轻的“粉丝”,他透露自己正在创作与党史有关的电影,“讲述年轻共产党人的故事,拍给年轻人看。”据北京头条客户端

“写字与做人”漫画入选高考作文题

原画家唐光雨:“14年前绘制,既惊讶又荣幸”

今年的全国新高考Ⅱ卷作文题选用了一幅讲述“写字与做人”的漫画,作为题目提供给考生写作文。这幅讲述了“藏而不露”“不偏不倚”等人生哲理的漫画引发了不少网友的好奇。昨日,漫画的作者唐光雨告诉记者,他是在7日中午接到教育部门的电话,得知自己的漫画入选了高考试卷,“这是我2007年绘制的组画中的一幅,当时绘制完成后,我跟朋友说,这组画背后的道理再过10年都不过时,没想到14年后,竟然成了高考作文题。”

作文试题

漫画材料语带双关 借“学写字”喻“学做人”

今年全国新高考Ⅱ卷选用了一幅漫画,要求学生据此写一篇文章,该漫画为“人”字的写作过程,起笔时“逆锋起笔,藏而不露”。写捺时“中锋用笔,不偏不倚”,落笔时“停滞迂回,缓缓出头”,最后一个完整的人字字帖,提示学生“描红”。考卷上显示,该漫画由漫画家唐光雨绘制,有部分改动。

该题目要求考生整体把握漫画的内容和寓意写一篇文章,反映考生的认识 and 评价、鉴别与取舍,体现新时代青年的思考。

中国教育新闻网7

日就新高考Ⅱ卷作文“写人与做人”的漫画材料进行评析认为,漫画的文字内容语带双关,借“学写字”喻“学做人”,蕴含着古代“为人之道”,包括儒家的“中庸”观念。题目要求“反映你的认识与评价、鉴别与取舍,体现新时代青年的思考”,意在引导考生对材料寓意所蕴含的传统文化精神进行“有鉴别的对待、有扬弃的继承”,站在当代青年的角度去认识和分析材料,体现古为今用、推陈出新的正确态度,使传统文化与当代文化相适应、与现代社会相协调。

漫画作者

接到教育部门通知时 曾误认为是“骚扰电话”

7日下午,记者联系到全国新高考Ⅱ卷作文题所选用的漫画作者、湖南画家唐光雨,他表示,自己是7日中午12时许接到教育考试院的电话,得知自己的漫画成了高考作文题的。“开始的时候我以为这个电话是骚扰电话,一连挂了3次,直到后面才接通。这幅画是14年前画的,当时我跟朋友说,觉得画里的道理再过10年也过时,没想到14年后竟然成了高考题。”

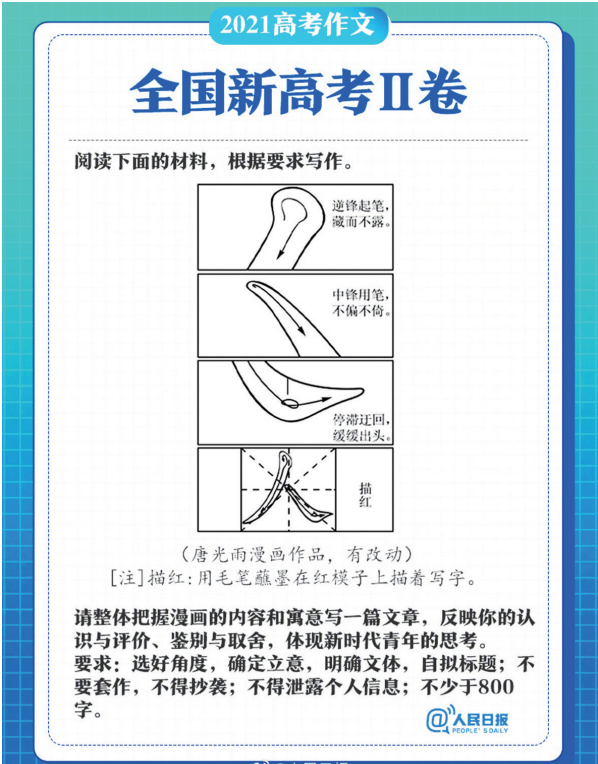
这幅被用在了高考试卷上的漫画究竟讲述了什么?对此,唐光雨表示,这幅画创作于2007年,讲述了他当时理解的一些为人的道理,“比如描红这部分,它是有一个字的框架的,要在框架内描红。做人也是如此,要按照一定的框架、规矩来做事,才能够把事情做

好。”

唐光雨说,漫画原作使用了红黑白三色,而此次登上高考卷的漫画为黑白两色,其余部分与原作基本一致,“我接到漫画被选为今年高考作文题的通知时,很惊讶也很荣幸,就问打来电话的工作人员具体是哪一幅,对方说是‘人字描红’,当时我一下子知道是哪一幅画了。此后,我接到了很多电话,大多是亲戚朋友告诉我,我的作品上了高考试卷,我的微信朋友圈也遭到了朋友们的点赞‘轰炸’。”

对于有网友提出的“作品出现在高考试卷上,作者会不会索要稿费”的问题,唐光雨称,“这幅漫画之前连载的时候杂志方面就已经向我支付过稿费了,所以这次不会索要稿费。”

据《北京青年报》



对话

我的高考作文也是根据漫画来写的

记者:14年前是在什么背景下创作的这幅漫画?

唐光雨:这是我2007年绘制的《光雨眼光》组图中的一幅,这组画包括了100多幅绘画,讲述了我个人对人生的一些体悟。这些画曾在两本杂志上连载过,持续了一两年的时间。我比较喜欢书法,有时写书法时有所感悟,就用漫画的方式创作出来,也就是这次出现在高考试卷上的漫画。

记者:漫画体现了你的哪些人生体悟?

唐光雨:我自己年少时有过骄傲的时候,但随着社会经历的增长,我感受到了自己的“无知”,这就有了“逆锋起笔,藏而不露”的内容。此外,我觉得做人最重要的是正直,要做个好人的,“这是不偏不倚”的意义所在。

小时候班主任知道我喜欢书法,会在假期布置作业时单独给我布置一套书法练习,

因此小时候经常练习书法的“描红”,“描红”的步骤给我留下了非常深刻的印象:描红的字有自己的框架,人要在框架里做事,按规矩做事。而书法就是在这个框架内,一挥而就,形成书法独特的美感,做人也是一样,遵守规矩做事,也可以活得很潇洒。

我从小喜欢画漫画,16岁开始对外发表作品。1996年,我在湖南怀化参加了高考,那一年我的高考作文也是根据漫画来写的,今天得知我的漫画登上了2021年高考卷,这种感觉很奇妙。我觉得这个题目很适合善于观察生活、体味生活的学生来写,而且也能考察出学生的写作水平。

目前,我在一家学生漫画类报纸当主编,为孩子们创作漫画提供一个平台,我也希望有更多的孩子参与到漫画的创作当中,发挥自己的创意,做一个优秀的人。屈畅

“李华”引发“回忆杀”

英语作文出现老面孔

记者从北京教育考试院获悉,高考英语作文今年考“道歉信”,红星中学高三学生李华,再次出现在高考英语作文题中。

试题如下:第二节(20分)假设你是红星中学高三学生李华。你和英国好友Jim原定本周末一起外出,你因故不能赴约。请你用英文给他写一封电子邮件,内容包括:1.表达歉意并说明原因;2.提出建议并给出理由。注意:1.词数100左右;2.开头和结尾已给出,不计入总词数。Dear Jim, Yours, Li Hua

此前,“李华”曾连续多年成为北京高考英语作文题主人公,不少网友表示,“李华”真是“回忆杀”。其实,不止是北京,李华是中高考英语作文常见人物,最早出现在1995年全国高考卷,甚至更早的个别城市模拟卷中,他通常是某中学的学生,英语十分优秀,经常给他的外国笔友写信,擅长分享他的生活。

据媒体报道,一位曾参与命题的老师表示,李华这个名字比较大众化,用汉语拼音表达起来比较方便,而且与英语单词没有相似性,方便阅卷,故而常常成为英语考试中的“主人公”。据《北京日报》

求解核酸检验次数

数学卷重时效新意多

以中国共产党党旗的图案和规格为背景考查数列知识;通过计算量雨器内雨水体积,求出降雨量;以当前我国常用的大规模核酸检测“k合1”方案为情境,求解检验次数……今年北京高考数学卷新意多,时效性强。

第十一中学考生小许说,数学考题有些是新题型,感觉设计挺新颖,需要多想一想才能动笔。广渠门中学外,几名考生热烈地讨论起各自的解题思路,一名考生说,这份试题很有挑战,有几道题解法有很多种,可以选择自己最擅长的方式答。

东城区教师研修中心高级教师张许合说,试卷中设置以源于社会实际和学生真实生活的情境,引导学生感悟数学的科学价值、应用价值、文化价值、美学价值。例如第6题中,5种规格中国共产党党旗的长与宽的比值都相等,近似于黄金分割,体现出党旗与数学之美的结合。第8题以学生综合实践活动切入,通过计算圆锥形量雨器内雨水的体积,求出降雨量,既提供了学习生活中解决现实问题的事例,又考查了学生分析和解决问题的能力。同时该题材也与我国《数书九章》的“天池盆测雨”的背景有关,通过“以史育人”达到“以文化人”的目的。第18题则以当前我国常用的大规模核酸检测“k合1”方案为情境,求解检验次数,研究分布列和期望,尤其是对“10合1”与“5合1”两个方案的对比,感受方案选择与感染人数的关系,既考查了学生概率统计的知识和思想方法,也体现了数学模型在解决现实问题时的优化作用。

数学试题的选择性和开放性也进一步增强。比如一道答案不惟一的试题,学生需要根据已有的信息,理解三角函数的概念,并用旋转的思想和y轴对称的特征解决问题。北京教育考试院专家说,这种考查方式,有利于减少死记硬背和机械刷题的现象,切实减轻学生的学习负担。据《北京日报》