

夏日炎炎,古人喜欢将避暑的盎然情趣摄入画作。今天,我们欣赏这些古画,穿越千百年的时光,感受那份闲情逸致。

# 古画消夏图

欣 华 文/图



《荔枝伯赵图》

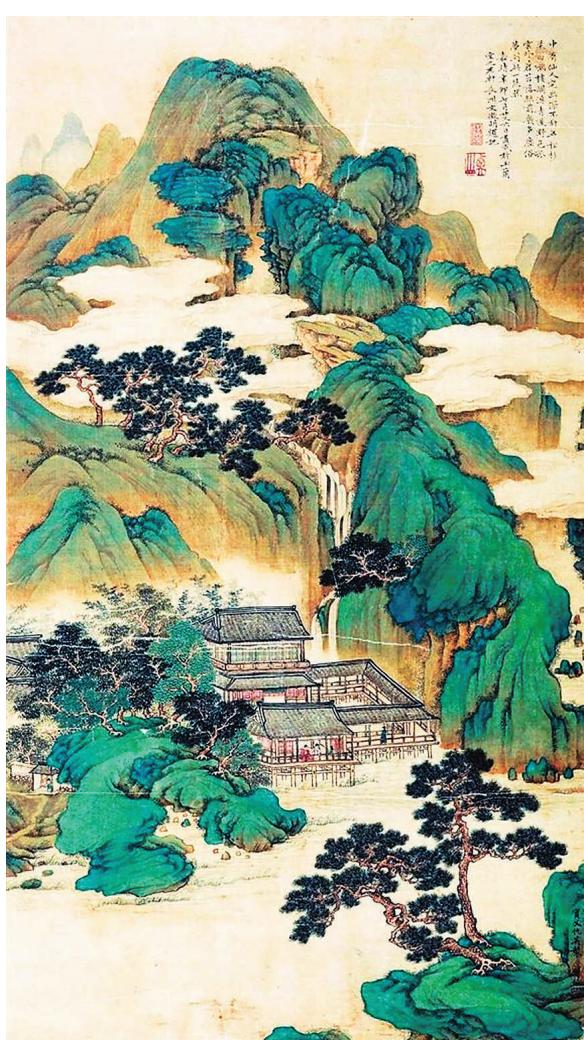
宋代作品,作者不详。两只伯鸟(黄鹂)站在枝头,情态各异,与红硕的荔枝相映成趣。



《嘉禾草虫图》(宋 吴炳)



下凉亭,一人消夏,惬意自在。  
元代倪瓒作。大雁高山,树



明代仇英作。绿水青山,过眼凉爽。



展,湖石雄奇,彩蝶起舞,鸳鸯戏水,好一幅夏日清凉图。  
明代陈洪绶作。画中荷花或含苞或盛放,枝叶舒



《果篮图》(明 佚名)



清代张岱作。鸟宿槐枝享午阴。

《午阴槐夏图》(局部)

清代金廷标作。描绘杜甫《陪诸贵公子丈八沟携妓纳凉晚际遇雨》二首之一的诗意。原诗句有“竹深留客处,荷净纳凉时。公子调冰水,佳人雪藕丝”两联句,图中景物与诗意图意相结合。



《夏山欲雨图卷》(清 董邦达)

