



山西有2.8万余处古建。近期,持续多日的强降雨波及山西中南部,令当地众多古建不同程度受损。据山西省文物部门统计,截至10日中午12时,各地共上报1763处不可移动文物不同程度地出现险情。其中,全国重点文物保护单位177处,省级文物保护单位137处,市县级文物保护单位660处,尚未核定公布为文物保护单位的不可移动文物789处。



工作人员在抢修洪洞县乾元山元阳观塌陷的护坡。



工作人员在山西省洪洞县广胜寺进行抢修工作。

# 暴雨中 山西全力抢救受损文物

## 1700余处出现险情

### 抢险修缮

#### 文物经历“不幸中的万幸”

平遥城墙为全国重点文物保护单位,外墙包砖,内墙为裸露的夯土。10月5日,84号内墙在风雨中局部坍塌,长度约25米。

山西省重点文物保护单位真武祠位于汾西县姑射山顶,海拔1891米,在这次降雨中受损较严重,建筑普遍漏雨,钟楼出现裂缝,部分院墙倒塌或裂缝,院内20多平方米地面下沉,最严重的是4处房屋坍塌,造成3尊清代泥塑被毁。

据了解,山西古建绝大多数是市、县级文保单位和尚未核定公布为文保单位的一般不可移动文物,大多年久失修。山西省长子县法兴寺文管所所长张宇飞等基层文物工作者表示,“这次连续降雨对这些‘低级别’文物来说,影响很大。”

目前,山西省文物局积极开展抢险修缮工作,要求各地采用遮盖、临时支护等措施对文物进行抢救性保护,并加强监测,及时发现险情进行处置,确保周边群众和文物的安全。此外,组织全省有资质的施工单位进入现场排险。各地正在抓紧编制抢险方案。

在运城市新绛县龙兴寺、福胜寺、阳王稷益庙3处全国重点文物保护单位,部分古建房顶渗水,为保护文物,当地文物部门为彩塑、悬塑、壁画、古建披上了“雨披”。文保员李天保发现福胜寺大殿渗水,担心得睡不着觉,晚上要到大殿巡护几次,检查彩塑是否淋雨。

“这些彩塑、悬塑、壁画的艺术价值极高,不敢有半点疏忽。虽然用的都是派人盯守、用防雨布遮挡等土办法,但目前看情况还好。”新绛县文物保护中心主任杨英杰说。

虽然遮盖了防雨布,每2个小时巡查一次,但平遥城墙84号内墙还是在持续降雨中局部坍塌。“我们正在编制修缮方案,将尽全力尽快修缮,但冬季不宜施工,具体修缮时间还得看天气变化。”平遥县文物所所长雷雅仙说。

张宇飞和妻子住在国保单位法兴寺内,24小时守护着文物。正因如此,他能第一时间将文物险情上报。国庆节前夕,当地就已经开始下雨,张宇飞发现关公殿渗水,滴到了关公塑像上。长子县文物部门接到报告后,很快派工程队对关公殿屋顶等进行维修,排除了险情。

### 总结经验

#### 做好应急预案 确保有效保护

山西古建险情引发社会强烈关注。截至13日16时,山西省青少年发展基金会文明守望基金收到5068笔共644万元捐款。该基金成立于2020年11月,由山西省文物局联合山西省青少年发展基金会共同设立。

在文物抢险中,一些基层文物工作者表示,一方面文物抢险紧迫,另一方面文物保护涉及工程手续问题,花费时间较长。山西省文物局文物保护利用处处长白雪冰建议,在文物抢险修缮中,应简化应急管理处置程序,确保文物和周边群众安全。

张宇飞说,应对山西所有市、县级文保单位进行大排查,对短时间内无法维修的古建,搭建彩钢棚保护,待资金到位后,再实施抢修。“山西古建保留的历史信息丰富,若不修,历史信息丢失严重,将是传统文化的巨大损失。”

记者在此次降雨中走访发现,有彩钢棚保护的古建多数没有遭受风雨摧残,没有彩钢棚保护的古建普遍有不同程度的损坏。在长子县青仁村二仙庙,一座耳房房顶在这次降雨中局部坍塌,而紧挨着它的正殿,因为有彩钢棚保护没有被雨淋。

近三四年来,山西省长治市文明守望文物保护志愿者服务中心发动社会力量捐款,已为30余座古建搭建起彩钢棚。“这是最有效的急救措施,能为修缮争取更多时间。”中心负责人何艳军说。

一些文物专家表示,除了发生灾害之后紧急抢救、修复,文物保护要有前瞻性,要把保护做在日常,提前做好应急预案,确保文物得到有效保护。

据新华社电

## 谐音成语 致敬山西

山西灾情牵动人心,哪怕隔着千里万里,我们仍旧为三晋大地上的同胞牵肠挂肚。东篱下创意工作室谨以一组“谐音”成语漫画,祝山西早日从灾情中恢复,愿同胞和救援人员安全。



身远心“晋”



激流勇“晋”



有“晋”无退



“晋”善“晋”美



恪“晋”职守



疾风“晋”草