

中国职业围棋锦标赛收官

山西棋手丁浩夺冠

本报讯(记者 杨尔欣)10月18日,第17届“倡棋杯”中国职业围棋锦标赛收官。山西棋手丁浩九段以2比0的总分,击败世界冠军杨鼎新九段,荣膺冠军。

“倡棋杯”中国职业围棋锦标赛,是国内竞技水平最高的职业围棋大赛之一。此项赛事创办于2004年,其足迹遍布祖国大江南北及哈佛大学、剑桥大学、多伦多大学等世界名校,大力推动了中华围棋的普及和提高。

4月5日,本届“倡棋杯”预选赛在无锡落子,这是今年第一个线下举行的围棋赛事。178名职业棋手报名参赛,可谓盛况空前。经过多轮淘汰赛角逐,丁浩与杨

鼎新会师决赛。

决赛采用三局两胜制,在10月16日首局比赛中,第一次晋级“倡棋杯”决赛的丁浩毫不手软,中盘时凭借一手极具冲击力的“挖”,将对手棋局完全搅乱。被动局面下,杨鼎新尝试性地抵抗了一会儿,便投子认负。

18日第二局对阵,丁浩在开局阶段迅速占据优势,随后稳扎稳打挡住对手反扑,战至264手将胜利收入囊中。总分2比0夺冠后,丁浩坦言对自己的表现“相当满意”。

丁浩2000年出生于大同市,6岁开始学棋,13岁就定段成为职业棋手。2017年,丁浩在围甲联赛中崭露头角,多次担任杭州

队主将。2019年开始,丁浩的名字已经与中国00后棋手领军人物联系在一起。这一年,他不仅作为主将带领杭州队夺得亚军,自己也荣膺联赛最有价值棋手。

进入2020年后,丁浩更是开启了“冠军杀手”的旅程,他在各项国际国内大赛中,先后击败了柁嘉熹、江维杰、芈昱廷、檀啸多位世界冠军。

2021年10月9日,丁浩在第一届中国围棋国手赛中击败柁嘉熹后,成功升级为九段棋手。丁浩从六段升至九段只用了69局比赛,而他从八段升级为九段仅用时148天,创造1982年以来国内棋手的最快纪录。



图片由市晋剧艺术研究院提供

写了一座山 写活一村人 写出一段情

专家学者点评《烂柯山下》

本报讯(记者 梁涛)10月18日,第十七届中国戏剧节举行专家评论会上,看过晋剧《烂柯山下》的部分专家学者对该部作品作了点评,认为这是晋剧推出的又一部好戏。

“一出戏好不好,观众说了算。我们看戏当天,你能够感觉到剧场无比热烈的气氛,观众久久不愿离去……说明这个戏就是好。”专家王亚勋从观众看戏反应上,对《烂柯山下》给予充分肯定。他认为,全剧写了一座山,是男主人公朱买臣的精神寄托;写活一村人,不仅有谢涛这样的名角,与她搭戏的其他演员在舞台上塑造的人

物也是个性鲜明,令人印象深刻;写出一段情,让观众看到人性的复杂,引起情感共鸣。《烂柯山下》为我们打开一幅充满着人间烟火的生活画卷,带给观众极大的审美满足和艺术享受。”

专家柳萍对谢涛最后一场戏的印象尤为深刻。“50多句的唱腔放在结尾处,没有深厚的表演功力是很难驾驭的。谢涛把朱买臣对过去美好生活的回忆,用独特的表演风格和情绪表现得淋漓尽致。”同时,她也从《烂柯山下》受到启发,“这部戏改编自中国传统戏,并且15年来长演不衰,说明老戏新唱在当代的价值,这为当

下许多剧团可持续发展提供了借鉴。”她表示,在没有好戏或者好的剧本的情况下,可以对传统戏做改编,深入挖掘传统戏剧的价值,更符合当代人的审美需求。

专家刘平说道:“这部戏之所以成功,是编剧以新的观念、新的思维和新的创作视角,脱去原作中人物身上的糟粕,写出了人性的深度、情感的复杂、人物的真实,使作品具有丰富的文学性和感动人的诗意,这种新意引发当下人对生活,对人生深深的思考……这个作品真正体现了创造性转化、创新性发展的新思维,古为今用,以古鉴今,充分体现出这部作品的当代价值。”

《山乡宁静》平遥电影展首映

本报讯(记者 陈辛华)讲述山西本土故事的影片《山乡宁静》,10月17日在平遥国际电影展做首场放映,导演赵春梁、女主角杨添添与观众进行了映后交流。

《山乡宁静》剧本创作扎根于山西,讲述了乡宁县企业家王总决定重振乡宁紫砂产业,侄子王安得知消息后,放弃上海的工作

作,回到家乡帮助叔叔。在紫砂培训班,王安遇到了哑女叶红,围绕一把紫砂壶及背后的文化传承,两人在不断碰撞中越走越近。影片以清新自然的电影风格,展现出山西的乡村新面貌和蓬勃的发展动力。

导演赵春梁是山西人,他表示,自己的第二部长片回到家乡拍摄十分谨慎,

“因为那么多老乡看着呢。”影片中,乡宁如同水墨画的美景吸引了观众,该片制片人透露,这些镜头全部在乡宁取景,为了拍到这些景色,剧组时常凌晨就上山了。《山乡宁静》虽然是农村题材主旋律电影,但它独特的切入角度,打破了人们对农村的旧有印象,展现了山西农村新风貌。

大剧院响起美妙童声

本报讯(记者 陈辛华)首届“剧动心声·和乐中国”巅峰之夜童声专场音乐会,10月17日晚在山西大剧院举办。

今年4月,“剧动心声”首届童声好声音公益选拔赛,在山西大剧院开赛,为我省青少年搭建一个成长、成才的舞台,鼓励青少年展现艺术才华。“剧动心声”是保利发展与山西保利大剧院共同打造的一

张文化艺术名片,历时6个月,经过初赛、复赛、决赛层层选拔,从1009名小朋友中选出27名获奖选手。此次专场音乐会由“剧动心声”优秀小选手、山西大剧院童声合唱团、山西哈曼尼交响乐团、小哈曼尼弦乐团及“和乐中国”三晋优秀小选手共同演出。

晚会汇集了独唱、合唱、交响乐等多

种演出形式,《祖国不会忘记》《谁不说俺家乡好》《让我们荡起双桨》《问春》《小燕子》《送别》《卖报者》《丢手绢》《找朋友》等耳熟能详的经典歌曲,在小朋友们的童声演绎下释放出别样魅力。参加演出的还有几位特别的盲童,他们演唱了《隐形的翅膀》,让人仿佛听到梦想开花的声音。

山西猛龙迎战新疆辽宁两强

本报讯(记者 李凯)山西猛龙男篮本周连续与新疆、辽宁两强对战。其中,10月19日下午,山西猛龙VS广州龙狮。10月21日下午,新疆飞虎VS山西猛龙。10月23日晚,山西猛龙VS辽宁飞豹。10月25日晚,北京紫禁勇士VS山西猛龙。预计,山西猛龙四战的成绩为1胜3负。

2021-2022赛季CBA(中职篮)常规赛第2轮,10月19日15时30分,山西猛龙VS广州龙狮。龙狮休赛期补强了射手群,整体实力比上赛季有一定提升。而猛龙的阵容配置水准有所下滑,赢下对手想必不是一件轻而易举的事儿。预计比赛双方的胜率为:山西49%,广州51%。常规赛第3轮,10月21日15时30分,新疆飞虎VS山西猛龙。面对没有周琦的飞虎,猛龙恐怕也会打得很吃力。预计比赛双方的胜率为:新疆60%,山西40%。常规赛第4轮,10月23日19时35分,山西猛龙VS辽宁飞豹。迎战联盟豪强,或许猛龙会打出自己的水平、少输当赢了。预计比赛双方的胜率为:山西30%,辽宁70%。常规赛第5轮,10月25日19时35分,北京紫禁勇士VS山西猛龙。北控也遭遇了自己的种种问题,猛龙或可趁乱取胜。预计比赛双方的胜率为:北控49%,山西51%。球迷可通过咪咕视频收看CBA赛事直播。



易建联接班人 还要喊多久

李凯

易建联接班人,狭义的概念是指广东华南虎俱乐部内谁能接班阿联,广义的概念则是指中国男篮谁能接班阿联、真正扛起中国篮球的大旗。今天要谈的当然是其广义的概念。

从李慕豪到周琦,一直存在着“易建联接班人”在哪儿的强烈呼声。但期盼来、期盼去,寄望于这个人,又寄望于那个人,却始终没有出现人们想要看到的结果。放眼中国篮坛的优秀本土球星,无论在篮球智商还是领袖气质上,至今没有人能够达到易建联那样的高度。也难怪中国男篮成绩滑坡严重了。

新赛季,余嘉豪来了。这名身高高达到2米20的“小巨人”,今年才18岁。10月17日晚,常规赛第一轮,浙江金牛VS福建鲟SBS,在第一节比赛还剩7分钟时,余嘉豪替补登场亮相。在弧顶挡拆后下顺,篮下接队友传球第一次出手投篮即命中,得到了他CBA首秀的第一分。第二节,余嘉豪打满了整节时间。跑位、挡拆、做墙掩护、轮转防守、冲抢篮板球、砍分、抢断,余嘉豪的表现完全不像一个第一次踏上顶级职业赛场的“菜鸟”。要知道,福建鲟祭出的压迫式防守在整个上半场两次迫使浙江金牛主帅暴跳如雷地叫了暂停。余嘉豪此役出战38分钟贡献25分12篮板3抢断1盖帽的数据,可以说是很有成色的。

值得庆幸的是,余嘉豪身处的环境非常有利于其健康成长。浙江金牛主帅刘维伟作为“篮球教父”蒋兴权的得意门生之一,对于培养青年球员颇有心得。而浙江金牛的后场攻击力联盟一流,所以余嘉豪并不需要背负过重的压力。

但愿随着余嘉豪的成长,未来有一天我们再也不用喊“易建联接班人”在哪儿了。