

## 启程前往唐山赛区

# 甲级联赛，山西男足发起最后冲击

10月22日,山西龙晋足球队奔赴唐山市,备战即将到来的冲甲组第二阶段比赛。临行之时,山西男足全队上下表示:“希望下一阶段有更出色的发挥,不断超越自己。”

## 冲甲赛事胜负难料

10月25日至11月22日,中乙联赛冲甲组第二阶段最后7轮比赛,将在唐山南湖城市足球广场进行。

冲甲组共有8支球队参赛,总计进行双循环14轮比赛。总积分前两名球队,可以直接晋级下赛季甲级联赛;总分第三名和第四名球队,将与本赛季中甲联

赛最后两名进行附加赛,胜者进入下赛季甲级联赛。

第一阶段前七场比赛中,山西龙晋队以2胜2平3负积8分的战绩,排在积分榜第五位。而青岛海牛和河北功夫队同积14分,冲甲形势最为乐观。

从比赛结果来看,与排名榜首球队

交锋时,山西龙晋队0比1负于青岛海牛队,1比0小胜河北功夫队。而从比赛场面上来看,各队实力均在伯仲之间,谁也不能轻言胜利。

最后7场比赛,山西男足挑战与机遇并存。

山西龙晋队相关负责人曾明确表示,球队已经定下了3年发展目标,今年为基础年,明年为准备年,第三年为冲甲年。

虽然冲击甲级联赛结果尚未可知,但是山西龙晋队本赛季跻身中乙联赛前八名,已经创造了山西足球自2014年以来的最佳战绩。 记者 杨尔欣

记者 杨尔欣

# 浙粤决

李 凯

广东华南虎卫冕总冠军路上的拦路虎变多了。从牌面上讲,浙江金牛、辽宁飞豹、上海大鲨鱼都已具备挑战华南虎霸主地位的实力。常规赛第三轮的浙粤决,可以说是本赛季开赛以来比赛质量最高的一场对决。

上赛季揭幕战，广东华南虎遭遇当头一棒，被极具冲击力的浙江金牛青年军击败。当赛季浙江金牛的成绩虽然有所起伏，但已展现出防守强悍、反击快如闪电、进攻火力凶猛、板凳厚实等特点。一般情况下，当主力球员下场休息时，第二阵容能守住优势就不错了，不可能再有能力扩大优势。而令人恐怖的是，当先发球员轮换下场休息时，浙江金牛替补球员上来组成的第二阵容，防守强度丝毫不减、进攻火力依旧可以续得上。单就这一点来说，全联盟也只有广东华南虎、辽宁飞豹才可以做到。浙江金牛欠缺的是掌控关键比赛的经验，所以，他们上赛季还没有能力与广东华南虎全面抗衡。

本赛季，浙江金牛拥有了超新星余嘉豪，使得球队的内线实力有所提升。但与华南虎相比，金牛最缺的依然是关键比赛经验，尤其是余嘉豪与全队的配合还需要时间磨合。10月21日的这场浙粤决，上半场双方攻防转换速度极快，不愧是联盟顶级对决。第三节浙江金牛有些顶不住广东华南虎强大的进攻火力，在联盟顶级水准的防守下，被一举拉开了分差。浙江金牛主帅刘维伟，这场球没有像通常那样站在场边激情指挥比赛，而是在绝大多数时间里安静地坐在替补席上。或许，他在让球员自己体会比赛，从中找出差距。也是，常规赛才打了三轮嘛。

# 首届峨嵋红叶节 摄影大赛启动

本报讯(记者 弓凤飞)10月22日,“你好,崛嵯山——2021 首届崛嵯红叶节摄影大赛”启动。

摄影大赛由太原市文物局、太原市文学艺术界联合会主办，太原市文物保护研究院（崛岉山博物馆）、太原市摄影家协会承办。参赛作品要求围绕大赛主题，内容健康向上，格调高雅，不得违反国家法律法规、不得有违公序良俗。参赛作品可以是单幅照片，也可以是一组照片（每组不超过6幅），参赛作品数量不限。参赛者须以个人名义参加比赛，将参赛作品按指定时间提交至指定邮箱 [jwssyz@126.com](mailto:jwssyz@126.com)，作品应为jpg格式，大小不低于5M，提交作品需备注参赛者姓名、作品名称、拍摄地点、拍摄时间、拍摄设备名称、联系电话等。

参赛者提交作品时间为10月22日至11月15日。获奖名单将于11月30日公布,获奖者都将得到奖品、证书。



## 山西财大上演学生版《立秋》

本报讯(记者 尹哲 通讯员 吴媛媛)山西财经大学10月20日消息,伴随着“天地生人,有一人应有一人之业,人生在世,生一日当尽一日之勤——勤奋、敬业、谨慎、诚信!”的念白,该校学生版话剧《立秋》上演。

历经两个月的艰苦排练,学生演员们以精湛的表演和饱满的热情用心诠释了一个个牵动人心、感人至深的人物形象,将剧中传统与革新、理智与情感矛盾演绎得淋漓尽致,将剧情的悲怆和角色

的坚毅刻画得入木三分,深深震撼着在场的每一位观众。

观看演出的2021级新生纷纷表示，看完学长们的演出，非常感动。剧中深刻展示了国家的命运与家庭、个人命运密不可分的关系，启示我们更应珍惜韶华，努力学习，业精于勤。山西财经大学多年来对《立秋》的传承，得到了《立秋》编创姚宝瑄的赞赏：“除了专业团体，在整个业余团体的演出中，翘楚者山西财经大学！”

山西财经大学学生版话剧《立秋》曾入选团中央全国100个优秀国学教育文艺作品，并荣获教育部全国大学生艺术展演一等奖。山西财大负责人表示，今年恰逢山西财经大学建校70周年，作为全国知名的“舞台思政课”品牌项目——学生版话剧《立秋》将继续以高雅艺术的形式弘扬中华优秀传统文化，帮助青年学生了解山西历史，感悟晋商文化，树立正确的人生观、世界观和价值观。

# 中国作家“山西文学周”启动

**本报讯**(记者 陈辛华)中国作家“山西文学周”，10月21日在太原拉开帷幕。3天时间里，受邀作家将到图书馆、高校、社区、书店等基层，与读者互动交流。

“山西文学周”由中国作协社会联络部主办,山西省作协承办。中国作协书记处书记邱华栋表示,中国作家“文学周”,是中国作协在公共文化服务领域的重要品牌,是文学服务群众的重要活动。山西是文学大省,在党的百年伟大征程中,山西文学始终与民族命运血脉相连,与共和国文学发展同频共振,坚持表现中国社会的变革进步,密切关注人民群众的愿望奋斗。在各个历史时期,山西都出现过举足轻重的作家,创作出一批又一批优秀作品,在全国形成具有重要影响的文学现象。近年来,山西作

家延续“山药蛋”派等老一辈作家的创作精神,担当文学使命、社会使命和历史使命,不断谱写新时代山西文学新篇章。本次“山西文学周”的举办,文学的理念、力量和价值会在三晋大地得到更好传播与弘扬,对推动文学普及、充分发挥文学社会功能起到示范带动作用。

山西走出过许多文学大家,山西作协集中推出一批表现中国变革进步的优秀作品,文学队伍代际传承有序,新人不断涌现,创作门类完善,显现出良好的创作势头。尤其是在脱贫攻坚、转型综改、抗击新冠肺炎疫情、全面建成小康社会、庆祝中国共产党成立100周年等重要时刻,山西作家以优秀的文学作品反映人民心声,讲好山西故事。

启动仪式后,受邀作家杨克、刘醒

龙、艾伟、付秀莹、任林举、文清丽、王华、薛涛、陈玺、何常在、王往、郑在欢等，与罗向东、李骏虎、鲁顺民、葛水平、黄风、杨遥、张卫平、杜斌、苏二花、张二棍等山西作家，围绕“发扬现实主义文学优良传统，谱写新时代文学灿烂篇章”进行座谈交流。

本次中国作家“山西文学周”，以“启航新征程”为主题，以满足人民群众文学需求为目的，邀请知名作家走进太原市图书馆与读者交流互动；走进太原师范学院和师生畅谈青春与文学；走进社区、企业、学校、书店、基层作协，开展公益讲座和专题授课；走进吕梁、长治基层，开展“乡村振兴 文学在场”专题活动，并联合中华文学基金会向两地基层中小学捐赠图书。