

文保有力量 城市知来处

“十四五”大遗址保护 有晋阳古城一席

11月18日,国家文物局发布《大遗址保护利用“十四五”专项规划》,同时公布了“十四五”时期纳入保护的大遗址名单,全国150处,其中,山西省5处:陶寺遗址、侯马晋国遗址、曲村一天马遗址、晋阳古城遗址、蒲津渡与蒲州故城遗址。

太原晋阳古城遗址赫然在列。太原珍贵的文化遗产,再一次引起关注,我市的文物保护现状,窥一斑而知全貌。



晋阳古城特色独具

大遗址是实证中国百万年人类史、一万年文化史、五千多年文明史的核心文物资源。我国大遗址考古研究,形成了以150处大遗址为支撑的保护格局。

晋阳古城遗址,是太原建城2500多年的历史见证。遗址位于晋源区,是春秋至唐、五代的一处大型城市文化遗址,由城池遗址、宗教寺观遗址和墓葬埋藏遗址三部分组成,总面积约200平方公里。

晋阳城,自公元前497年赵简子筑城,到公元979年宋太宗赵光义火烧水淹

毁灭,历经近1500年,城址几乎没有移动,城市格局保存完整,文化遗存埋藏丰富。2001年6月,被公布为第五批全国重点文物保护单位。

2002年,太原市文物考古研究所承担起晋阳古城遗址的考古调查与发掘。2011年,山西省考古研究所、太原市文物考古研究所、晋源区文物旅游局联合组队,成立晋阳古城考古工作队。

晋阳古城遗址考古进行到现在,已探明西城城垣四至;发现晋阳城肇建之初、春秋战国时期的城墙遗迹,并发现城

墙两次大营建及历代改建、扩建、修补过程;首次发现宋初火烧晋阳城的遗迹,与《续资治通鉴长编》等文献记载相吻合;初步建立遗址地球物理探测参数;编制完成《晋阳古城遗址保护规划纲要》;清晰揭示晋阳古城自东周至明清时期的地层埋藏规律。

新发现五代时期大型建筑基址——二号建筑基址,建筑基址群体体量大、出土遗物丰富、建筑结构布局清晰,是晋阳古城历年来的首次发现,对研究中国唐晚期建筑形制意义重大。

文物保护用功用情

前不久,我市新发现一处罕见的仰韶文化遗址,距今5500多年,对研究太原盆地新石器时代文化面貌、聚落变迁,构建地区史前文化序列、探讨太原及周边地区史前文化交流等具有重要的学术价值。

市文物局党组书记刘玉伟表示,太原现存各类不可移动文物2237处,各级文物保护单位541处,包括国保单位38处、省保单位28处、市保单位143处,是名副其实的锦绣太原城。

以新发现的仰韶文化遗址为例,自2020年起,我市率先落实“先考古、

后出让”的土储前置考古制度,到今年10月,完成考古调查、勘探205项,发掘古墓葬34座、遗址2150平方米。

科技赋能文物保护,太原地区考古数据库平台,已完成236项城建考古勘探项目数字化。完成国保单位数字化5处,晋阳古城二号建筑基址数字化复原展示,天龙山石窟数字化扫描及复原展,走在我省前列。

文物保护资金投入稳而准,例如晋阳古城遗址的考古发掘,从2019年开始,市里每年投入700万元的专项经费。今年前三季度,投入我市的文

物保护资金,国家、省、市各级财政已累计2.92亿元,其中,用于文物本体保护修缮0.37亿元,用于考古勘探0.13亿元。

太原市文物保护大数据云平台正在建设,《太原地区石窟寺调查研究》等19项研究课题、《永祚寺无梁殿健康评估体系建设及研究课题》等5个项目,获得省级立项。

作为国家历史文化名城,锦绣太原历史文脉凸显,文物保护根基扎实、用功用力用智用情,光芒绽放。

记者 陈辛华

洛杉矶华语电影节剧本大赛 太原小伙儿摘得大奖

本报讯(记者 陈辛华)洛杉矶华语电影节剧本大赛日前揭晓,凭借作品《裂缝》,太原“90后”王一凡从近300名人入围者中脱颖而出,拔得头筹,夺得英文叙事短片剧本奖。

英文短片剧本《裂缝》,是王一凡留学期间的作品,反映了一对夫妻的琐碎日常,展现了普通人的生活状态和性格特征。“门框上有一道裂缝,从无形到有形、到刺眼。夫妻感情生活中,难免产生

裂缝,从无意到有意到形成隔阂。”颁奖仪式上,评委评价,作品《裂缝》揭示了妻子传统与叛逆两种思维的激烈冲突,角度犀利,寓意丰富。

王一凡1997年出生于太原,高中就读于48中,现就读于纽约电影学院洛杉矶校区。王一凡创办了自己的文学公众号,撰写了多篇小说、散文,短篇小说《颜料》《勇敢的人》分别在《都市》《黄河》上发表。其文学创作构思富有弹性,对中

国当代家庭现状有着独立观察和分析。

洛杉矶华语电影节剧本大赛,由洛杉矶华语影视联盟主办,是洛杉矶华语电影节的重要板块之一。大赛以挖掘优秀剧本及华裔华语电影人、推广华语文化化为核心,甄选优秀作品,积极推进北美地区对华语语境及当代华语文化社区的了解,并搭建帮助华语创作者讲故事的平台。竞赛单元评委阵容强大,汇聚国际知名电影人,编剧、导演、制片人等。

省图古籍数字资源库开放 国家级珍贵古籍免费看



本报讯(记者 陈辛华)山西省图书馆古籍数字资源库,11月19日上线,全文上传发布了22部186册馆藏国家珍贵古籍的数字书影。读者可免费线上检索、全文阅读和下载。

为更好满足读者对馆藏古籍的阅览需求,今年4月,山西省图书馆启动馆藏古籍数字资源库项目,如今建成试运行。目前,22部186册馆藏国家珍贵古籍的数字书影,全文上传。进入古籍数字资源库,可以看到按照传统的经、史、子、集四部分类法,支持读者线上检索及全文阅读,支持繁简共检,满足不同层次的使用需求。读者可由省图官网“数字资

源”栏目,进入“地方特色资源库”访问。

山西省图书馆古籍藏量丰富,以年代久远、版本珍贵、类型多样、特色鲜明备受瞩目。2007年“中华古籍保护计划”实施以来,省图先后有75部馆藏典籍入选国家珍贵古籍名录。此次发布的22部古籍,即从中撷取,多为明代中晚期刻本,如明嘉靖十一年(1532)太原张鑑刻本《重刊嘉祐集》、明万历凌濛初刻朱墨套印本《王摩诘诗集》。此外,还有清代山西名人稿本,如洪洞董麟、董文焕兄弟《观阜山房日记》《峴樵山房日记》等,读者足不出户就可饱览珍椠秘本的原貌。

陈婉婷担任 琼中女足主帅

新华社海口11月19日电(记者刘博、夏天)记者19日从海南琼中女足获悉,琼中女足于今年7月筹备组建女足俱乐部,由陈婉婷执教,正积极备战即将开赛的中国女足乙级联赛。

琼中女足于2006年2月成立,是一支由海南省琼中黎族苗族自治县少数民族学生组成的女子足球队。这支从大山深处走出来的“铿锵玫瑰”足球队,曾多次在国际国内青少年足球赛事中夺冠,球队也不断发展壮大。

据介绍,琼中女足俱乐部由U18梯队运动员为班底组建,在陈婉婷教练团队的指导下,经过四个多月的训练和磨合,球队的竞技理念和竞技水平都得到了较大提升,正积极备战即将开赛的中国女足乙级联赛。这不仅将实现琼中女足U18梯队由青训梯队向职业球队的转变,也将填补海南没有职业女子足球队参加职业比赛的空白。

袁心玥刘晏含 加盟天津女排

新华社天津11月19日电(记者张泽伟)新赛季女排超级联赛开赛在即,天津渤海银行女排19日举行出征仪式,向第14个联赛冠军发起冲击。

新赛季天津女排虽然缺少了主攻手朱婷,但依然具备卫冕的实力。目前球队人员齐整,除了李盈莹、姚迪、王媛媛三名国手,还新引进了袁心玥、刘晏含两名国手以及强力接应瓦尔加斯。

“这个赛季是我们球队实力和各方面条件最好的一次,我们的目标就是力争冠军。”天津女排主教练王宝泉说,袁心玥、刘晏含等人的加盟增加了球队的网上实力,但球队还需要进一步磨合,尤其在一传和防守方面需要加强。

王宝泉说,本赛季是新全运会周期的第一届联赛,各支球队的变化比较大,上海、江苏、山东等队的实力都比较强。“对于天津女排来说,每次联赛都是一个新的起点。”他说。

短道世界杯 武大靖顺利晋级

新华社匈牙利德布勒森11月18日电(记者刘旸、陈浩)国际滑联短道速滑世界杯匈牙利站18日在德布勒森开赛,中国选手武大靖、任子威等在各自项目中晋级下一轮。

男子500米前两轮比赛中,任子威和武大靖均以小组第一强势晋级,获得四分之一决赛席位。于松楠晋级之路稍显曲折,两轮比赛第一次起跑均有人犯规,第二次起跑均有人摔倒而重赛,最终他都以小组第二晋级。四分之一决赛中,于松楠与武大靖分在一组。

混合2000米接力项目中国队占据优势,此前在北京站和日本站上,中国队分获金牌和银牌。本站该项目四分之一决赛中,由范可新、曲春雨、孙龙、于松楠组成的中国队与加拿大队、比利时队、德国队和乌克兰队同分在最后一组竞技,最终力压加拿大队,以小组第一晋级半决赛。