

2022年的打开方式



温虹

元旦清晨早早起床,上了汾河西岸的骑行道,开始向南骑行,这样东南方向就始终落在我的视界里,那里是冬日里朝阳升起的地方。我埋头苦骑,只想加速驶离汾河两岸林立的高楼,到城市的边缘,找一处空旷的田野,无遮拦地迎接2022年的第一轮朝阳。

朝阳的光芒已逼退暗夜,只是因为被东山阻挡,暂时露不出身子。汾河两岸,值守了一夜的路灯依然亮着,在白昼里显得无精打采。

在东南方向的半空中,浮起一长段朦朦胧胧的红晕带,在中间微微拱起,略带弧圈。红晕的中心发着淡黄色的光芒,颜色的浓度由中心向周围逐渐

淡下去,与灰蒙蒙的天空隔出了模糊的分界线。我期待在骑行途中与升起的旭日侧身相遇,隔河相望。我的每一圈蹬踏,如夸父一般向朝阳升起的地方接近。

边骑边望,东南方向的红晕似被某种力量吸引,范围在收缩,能感觉它所代表的圆的直径也在渐渐缩小,颜色也渐渐被灰蒙蒙的天色稀释,显出淡淡的微红。忽然路灯全部熄灭了,似乎为即将升起的朝阳清场。

骑行到晋阳桥时,那一段渐缩的红晕被桥挡住,看不到了。停靠好自行车,拾级而上。到晋阳桥上抬头远望,就这短暂的一阵遮挡,半轮圆盘已升起在半空,光线与东西向的晋阳桥形

成一个夹角,我不断调整站位,朝阳就在钢拱、桥头堡间捉迷藏一般时隐时现。晋阳桥恰如设定好的舞台,我在这里迎来了并州新年的第一轮旭日,满满的仪式感。

下桥来到桥南,满轮朝阳已挂在远方空旷田野上。明亮的圆盘,周围罩着一圈渐渐渐淡的红晕,隔冰河与我相对,诠释着“夫天地者,万物之逆旅;光阴者,百代之过客”的含义。

朝阳照在汾河上,河面被冰封住了,失去了原有的通透,阳光只能在冰河上铺出一道长长的、不规整的红色光道,看不到其它季节里旭日虚实对称的唯美场景。

静静地立在有一点复古韵味的

晋阳桥旁——面朝东南方向凝视朝阳,身后再往西,依次背靠着太原古县城厚重的城墙、并州绵延的西山……周围空无一人,心头忽然涌起一种独迎朝阳照耀并州的孤独感。朝霞营造出来的庄严肃穆的氛围笼罩着晋阳大地,永恒的天地与短暂的小我,沧桑的历史与崭新的现代,在这里交汇。

朝阳渐渐升高,周围羞涩的红晕褪尽,恢复了天空本来的蔚蓝,我再也无法与它对视。朝阳成熟了,普照大地。此时此刻,我想,我迎来的不仅是元旦这一天的朝阳,更是2022年的第一轮太阳。2022年的打开方式,仿佛被赋予了特别的意义。



康养小镇游

王之保

元旦期间,儿子陪我前往小西沟文旅康养小镇游览。从太原市中心出发,一个小时即可到达小西沟。文旅康养小镇位于晋中市榆次区乌金山镇北部山区小西沟旧村废弃的矿场,海拔1100米,四面环山。民居依山石而建,错落有致,街面整洁,店铺林立,俨然是远离喧闹城市的天然乐园。

儿子做向导,搀扶我前行,边走边做介绍。耳闻目睹,像进入古城镇繁华一条街。这里乡土味浓郁,当地漏鱼儿、打卤面为代表的美食,不仅仅从味道上,从手法、传承年代、样式材料等各个方面都别具一格。手工扎染织布场景体验,让游客深入感受非遗文化的魅力。那街面上林林总总的小饭馆,各具南北特色,以素食养生为重。如柳林碗秃、晋中小米、晋南烧饼以及拉面、豆腐、土豆宴等乡土风味,不一而足。沿路不断展现方言俚语,有百十句之多,让人读后忍俊不禁。我们还看到了坐落在正中心的高大宏伟的大戏台,不仅场地开阔,而且两边的看台有两层楼高,方便观赏。如果时逢节庆之日演出,附近乡民会蜂拥而至,场面热闹至极。

之后儿子又引我穿过一尺巷,观赏丁字路口摆放的许多碑刻。有“宁静致远”等词汇,也有古诗文展示,令人目不暇接。

离别时几位当地妇女热情地招揽游客,推荐现滚元宵。我们买了两小袋元宵回家,还真是不枉此行!



落日余晖中的晋阳桥

拍摄时间:2022年1月

拍摄地点:山西太原

城市在拓展,城市在变美,汾河太原城区段现在共有20多座桥梁,桥桥各异。晋阳桥是唯一一座仿古建筑桥梁,风姿绰约,古意浓浓。

杨新葆 摄



数九严寒去滑雪

常军秀

不经意间,到了数九的日子。数九寒天是滑雪的好时候,迎着严寒我们来到梅苑山庄滑雪场。

一进入滑雪场,便见白雪皑皑,银光闪烁。“入门道、中级道、高级道”三条雪道从山崖上折折叠叠挂落下来,犹如雪山瀑布般壮观。人们热身、换装、准备,旋即一阵风似地涌进滑雪场。穿着五颜六色滑雪服的人们在雪地上大显身手,我也迫不及待地换上雪鞋,穿上雪板,拿上雪杖。以前没有滑过雪,这次就是来体验体验。滑雪看着容易,滑起来可不那么简单,这不,我一进雪场,就遭遇了“下马威”:我正在听教练讲解滑雪的要领,无意间一转头一个女子冲着我就撞了过来。我紧张地“嗨、嗨、嗨”地

叫着并想躲开,可脚下不听话。她扭动着身躯努力挣扎着想避开或“刹车”,但还是撞了上来。我失去了重心,摔倒在地。

这一“下马威”使我胆怯了。我环顾了一下现场,都是年轻人,最大也是40来岁。同来的同事都是20多岁的年轻人,我的年龄近他们三倍,这老骨头能摔得起?转念一想,既来之则安之,既然来了就搏一下,何况我平常经常运动,腿脚还灵活,我不会落在年轻人后面。我按着教练说的方法,身子前倾,双膝微曲,两脚分开,双手把雪杖往地上轻轻一撑,雪板就移动了。在“入门道”上渐渐适应了,当然也摔了几跤,边滑边想,是平衡掌握不好和没有掌握“刹车”技能。

我琢磨着、练习着、实践着,一次、两次、三次……慢慢适应了,把身子微微地向前一倾,向坡下滑去,速度太快了,就用“八”字步控制,终于不摔倒了。我从“入门道”转向了“中级道”。滑雪还有很多技术,诸如“S”操作、弯腰性平衡、雪杖支撑等技能,由于没有掌握,也不敢冲击“高级道”,等有机会再挑战。

滑雪活动了我的筋骨,放飞了我的心情,改善了我的情绪,锻炼了我的意志。人与自然的亲近是多么的惬意。

滑雪玩的是乐趣。在人数颇多的滑雪场,有的人动作笨拙,有的人动作轻盈,有的人滑到一半就摔倒在地,还有的人连鞋都穿不上,滑雪场里不时

传来阵阵欢笑,一片和谐、欢快、轻松的气息。

滑雪玩的是胆量。初来乍到,没有滑过雪的,穿上雪鞋,登上雪板就有些胆怯,尤其站在高高的雪场顶上,看着摔得爬不起来的人,不寒而栗。没有点胆量,很难冲出那一步。

滑雪玩的是刺激。在雪场顶上,雪杖往地上轻轻一撑,人即刻俯冲而下,风在耳边呼呼地响,雪在脚下快速而过,越来越快,真是刺激。

滑雪玩的是健身。滑雪是一项全身的运动,能够对神经系统进行全方位的锻炼和提高,锻炼人的平衡力、协调性和柔韧性。

运动吧,运动可以放松心情,释放压力,青春常在。