

新书推介

《画室一洞天》《多瑙河峡谷》春节上市

冯骥才年届八旬出新作

申毅敏

杖朝之年思犹健,不教人间见白头。今年2月9日是冯骥才先生的八十岁生日,如何迎接这个富有纪念意义的日子,冯先生自有计划。记者从作家出版社获悉,今年春节期间,作家出版社要推出冯骥才先生两部新作——全彩图文随笔集《画室一洞天》和中短篇小说新作集《多瑙河峡谷》,作为贺寿之礼,也是冯老以八十高龄文思泉涌、笔耕不辍的有力佐证。

作为作家、画家和文化学者,冯骥才作品题材广泛,体裁多样,已出版各种作品集近百种,代表作有《神鞭》《三寸金莲》《俗世奇人》等。出版过多种大型画集,并在国内外举办个展,以其中西贯通的绘画技巧与含蓄深远的文学意境,被评论界称为“现代文人画的代表”。他亦投身于城市历史文化保护,倡导与主持中国民间文化遗产抢救工程,并致力推动传统村落保护,对当代中国社会产生了广泛影响。

数十年来,冯老与作家出版社合作,出版了《俗世奇人》系列、《泰山挑山工纪事》等众多佳作。2020年,出版了随笔集《书房一世界》、《画室一洞天》为其姊妹书,堪称珠联璧合。全书76篇短文,以其画室为发散点,纪事状人、谈古论今、抉奥阐幽,记述其艺术生涯和精神生命。内容丰富厚重,文字严谨真诚,既有情趣更富情怀,直抒胸臆中兼有关于文学艺术的真知灼见。冯老亦在自序中说:“何谓洞天……洞是藏身之处,私人空间,一己天地,隐秘安全。洞又是人类最早的家……家是温暖的、自由的,也是世界唯一可以不设防的地方。神仙的洞天就更美妙了:洞天福地,山雨川明,仙乐神曲,异卉珍禽。而我的画室不正是有洞一样的私密,家一样的自由,神仙一样的神奇?”文字中尽显一个艺术家恣肆汪洋的自由天性。

如果说《画室一洞天》是随性之作,《多瑙河峡谷》则可说是苦心孤诣、精雕细琢。书中汇集了五部中短篇小说,五个故事曲折跌宕,风格各异,离奇、浪漫、荒诞、凄美、幽默……诸多巧思纷繁叠加,令人目不暇接,讲述现代都市中的奇诡世相和幽微人心,可谓“亦真亦幻”。他在小说中反复感叹:“谎言让人悲伤,真相更令人绝望。谁是谁的因,谁致谁的果……为什么还要追问生活?什么样的生活才经得起追问……”将届八十寿辰的他,无疑对人生有了一番新的窥见与更深的理解。

新年新春,冯骥才先生和天津人民共同经历了疫情考验,也一起期盼着冰雪消融、春暖花开。正如他在《画室一洞天》中所写:“我仿佛看见自己站在风雪里送别冬天。心里充满一种急切和紧迫之情,一种异常的期待与渴望。这是很现实的期望。于是,心中便生出‘雪里送冬’四个字……行笔时,我感受到一种来自内心的分外的凝重与坚韧。”

“福绥真乐只,燕处自超然。”古人咏八十岁,着眼点在“闲”与“淡”,而冯骥才先生的八十岁,仍重“勤”与“急”。“踏遍青山人未老,风景这边独好”,于已于读者,于文化于社会,都是大大的幸事。



绘本里的中国年味

任悦

春节期间,家长们可通过亲子阅读,给孩子讲讲绘本中中国年的故事,这些故事充满智慧与勇气,孩子听了一定会有启发。

虎年到 戴上神奇虎头帽

“黄小虎一家搬到了纽约,他参加学校的棒球比赛成绩不理想,回到家,看到爸爸从祖国带来的虎头帽,他想:也许,虎头帽可以带给我好运……黄小虎戴上虎头帽同学们都说他酷。他们的棒球队在比赛中取得了胜利,同学们也爱上了虎头帽。这件事爸爸写信告诉了小虎的爷爷奶奶,于是,一顶顶老虎帽飞过了太平洋。黄小虎和队友们都有了虎头帽,他们百战百胜。”——绘本《虎头帽》节选

这是关于中国非物质文化遗产文化的绘本。鲜艳的画风体现浓浓的中国风,可以让小朋友身临其境感受到中国文化的魅力。一个中国孩子戴上了中国传统的虎头帽,获得了自信和勇敢,中国文化也影响了异国的小朋友。虎年要到了,讲一个虎虎有生气的故事,让孩子像勇敢的小老虎一样,大家一起抗击新冠肺炎疫情。

过年忙 欢乐滋味尝一尝

“除夕这天好忙,我和弟弟一大早就起床。妈妈好忙,忙着做菜。她跟大厨一样……妈妈的厨艺人人夸,但比起大厨,她更适合当警察,我和弟弟才偷吃几块年糕就被抓!奶奶好忙,忙着蒸糕。奶奶说糕蒸好,代表新的一年节节高……爷爷好忙,忙着大扫除。看爷爷这么辛苦,我和弟弟也来帮忙洗地板,刷窗户。洗呀洗,刷刷刷,肥皂泡泡冒呀冒的像雪花……”——绘本《好忙的除夕》节选

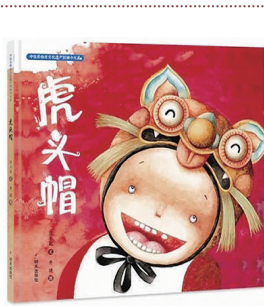
这本绘本语言简洁明了,朗朗上口,画面丰富生动。作者笔下,除夕是好忙的,好玩的,好味道的,也是充满浓浓亲情的,团圆的。绘本从孩子视角出发,记录了他们经验里的故事。要过年,所有人都好忙,在这个时候,家里的忙碌可以让孩子参与,凝聚一家人的力量。

年除夕 有勇气谁都了不起

“古时候,中国有一只叫做‘夕’的怪兽。它头上长着触角,眼睛大得像铃铛,长长的獠牙十分吓人,还经常来人间捣乱……天上有一个小神仙叫做‘年’,他看到了人间疾苦,决定要帮助人们。别看他个子小,本领可高了……‘年’与人们合作通过各种办法赶走了‘夕’,村里一片欢腾,大家纷纷奔走相告这个好消息。就这样,每年腊月的最后一天叫除夕,而正月初一就相互拜年,大家在这几天都要放爆竹、吃年糕、贴春联、挂花灯来表达自己的心情。”——绘本《年除夕》节选

中国年弘扬的就是不怕邪恶,勇敢斗争,团结一致就能打败敌人,这也正结合了抗击新冠肺炎疫情的实际,告诉孩子们也一起加油,我们一定会胜利。

《腊八节的故事》《年》《灶王爷》《中国记忆传统节日》《老鼠娶新娘》《打灯笼》《团圆》《过了腊八就是年,陪你读童谣》《小年兽》《十二生肖》《饺子和汤圆》……与春节有关的绘本有很多,读一读,看一看,把中国年的含义与美好给孩子讲明白。



纪实

根据中央精神,中国科学院决定调整部署,“大腿变小腿,卫星变探空”。赵九章审时度势,提出了一个新方针:“以火箭探空练兵,高空物理探测打基础,不断探索卫星发展方向,筹建空间环境模拟实验室,研究地面跟踪接收设备”。这是很高明的一着棋,既符合中国的实情,又保存了已有的成果和好不容易组织起来的科研队伍。中国的卫星事业在非常困难的情况下,虽然是小步,却是稳健地前进。

1959年,在钱骥等人的努力下,研制成了真正的探空火箭箭头,它们已经不再是模型,而是能够上天的“真家伙”了。1960年9月13日,由王希季等人研制的T-7型探

空火箭发射成功。此后,中国的探空火箭越飞越高,功能也越来越强,还成功发射了携有小狗和其他生物的火箭,至今仍被传为佳话。

1964年,经过三年多努力,中国第一台热真空试验设备研制成功。这是人造卫星试验必不可少的设备。在这期间,还研制了大型离心机、振动台等,为研制卫星奠定了基础。这也是“581”工程结下的硕果。

到1964年年底,中国科学院参加“581”工作的已经从几十人发展到400多人,组成了6个研究室,并且培养出了一批人才。这一切都有赵九章的功劳,然而,在三年困难时期,中国的卫星研制毕竟受到了很大的牵制,不可能全速前进。

山西教育出版社

25

边东子 著



《中关村特楼》节选

1964年10月,赵九章离开他在15楼的家,应邀和一批科学家到大西北,观看“东风二号”导弹发射试验。这是他的老邻居钱学森领导科研人员历时多年,经过艰苦攻关才研制出来的。当“东风二号”挟风驭电,呼啸着冲上蓝天时,前来参观的科学家们激动不已。

连载

北岳文艺出版社

25

张卫平 著



《红色银行》节选

士兵喊道:各位听好了,战事需要一律充公,现在把货物运回连部!铁拐李脸色大惊,拉住马头恳求道:老总,光天化日还有没有个王法啦!一句话惹恼了连长。连长举起马鞭就抽过来:小子,让你瞧瞧什么是王法!在这里,老子就是王法!

铁拐李脸上火辣辣的疼,接着背上、身上又挨了几鞭子。驮队被骑兵们押着向山坡上走去,没走几步被人拦住。连长骑马跑过来,看到前面拦着的刘象庚和白宝明。连长看见刘象庚跳下马来,惊喜地问道:大伯,啥时候回来的?连长叫刘武雄,是刘象庚二弟刘象坤的儿子,现在正在晋绥军赵承绥的骑一军里当连长。刘象庚黑着脸:武雄,你这是干得什么事啊!刘武雄委屈地辩解道:大伯,我这是执行公务!铁拐李捂着脸跑过来,扑通给刘象庚跪下:求求老爷,救救我们!这

是牛照芝牛大东家的货物,放我们走吧。刘象坤、刘象文、李云和孩子们也赶过来。刘象坤气得浑身哆嗦,举手就要打刘武雄。刘象庚拦住刘象坤:武雄,身为军人理应保国卫民,怎么能说抢就抢呢?这和土匪有何两样?刘象文喘着气说:武雄,不能干那伤天害理的事。刘武雄还要辩解,看看刘象庚,一跺脚跳上马来:弟兄们,走!说着打马离去。骑兵们也打马离去。铁拐李不知该如何感激刘象庚,喵喵就是几个响头:小的李大壮,谢了!刘象庚一扬手:趁日头没落山,赶快过河吧。

小说