

北大考古学教授孙华：

# 三星堆发现文字可能性很小

2020年，乡村留守女孩钟芙蓉以湖南省文科第四的高考成绩，报考北大考古文博学院，成为当时一个热门新闻。

在北大考古文博学院任教的孙华教授看来，近些年随着我们国家文博事业的发展，考古的确不像以前那么冷门，甚至有越来越热的倾向，“以前考古很苦，设备差，条件也差。现在考古的条件已经大大改善，报考考古专业的学生增多，有一些高分段的、甚至省市状元都成了考古专业的学生，把考古作为第一选择。”

日前，三星堆遗址在联合金沙遗址申遗，记者就三星堆遗址考古的一些热点问题采访了孙华教授。

记者：最近三星堆遗址在联合金沙遗址申遗，您觉得这两个遗址联合起来申遗，优势和意义是怎样的？

孙华：我觉得三星堆遗址本身就可以申遗，因为它的价值已经足够。三星堆联合金沙进行申遗，其优势在于，这两个遗址是一脉相承的两个不同发展阶段古代国家的中心都城遗址，很可能都属于古蜀文化，把它们串联起来，组成一个系列遗产，能够更好地展现四川青铜文化和古蜀文明的发展历程。另一方面，三星堆和金沙联合申遗，还可以优势互补。三星堆遗址的城址整体和宫殿区保存更完整一些，但是它晚期的祭祀区在城的南部，因为河水泛滥等原因，祭祀区大部分已经被破坏；金沙遗址北部的宫殿区已经被城市占压，但是南部的祭祀区却基本保存完整，这在空间上能够弥补三星堆祭祀区不完整的缺陷，在时间上还能够弥补或者补充三星堆衰落以后的祭祀环节，使我们能够认知三星堆到金沙宗教祭祀场所演变等历史信息。

从城市规划上说，如果只是三星堆一个城址，我们就看不出这个城市规划是古蜀人长期沿用的模式。因为这样的城市规划在三星堆文化晚期才形成，它究竟是三星堆城市发展的一个特例，还是被后来长期沿用的一种都城模式，需要通过长时段的案例才能说明。由于三星堆晚期的城市规划后来被运用到金沙遗址之中，由此可以知道，三星堆人创造了这种城市规划，不仅是昙花一现，而是被后来金沙的人们所继承、传递了下去。这种城市规划的模式，在金沙以后的古蜀国仍然在沿用，战国前后的成都城仍然是三星堆城市规划模式的延续。如果成都古蜀国都城遗址还保存较好的话，从三星堆到金沙，再到战国时期的成都，就构成了一个完整的蜀国都城兴起、发展到最后纳入秦版图的一个过程。所以三星堆与金沙的联合申遗，对我们今天认识三星堆文化的价值和意义也有帮助。

记者：很多专家在谈到三星堆时提到，如果在三星堆发掘出一套成熟的文字，将会对三星堆之谜的破解有重大意义。三星堆文化到现在没有发现文字，它之后的金沙为代表的十二桥文化，目前也没有发现文字。那么，随着三星堆考古的进展，今后有没有发现文字的可能呢？

孙华：从目前得到的信息来看，我个人以为，三星堆发现文字的可能性比较小。为什么呢？我们目前能看到的成熟系统的成熟文字，其年代不早于商王武丁这个时代。在商王武丁以前，可能已经有文字，因为周人说过，“唯殷先人，有典有册”（意思是说，商人的祖先拥有典籍文献），典册需要用文字来记录，从这个角度来说，在商代前期有文字存在的可能性，只是因为当时文字还没有普及，那时的文字材料还没被我们发现。目前所知的成熟汉字体系，在商代是从东向西传播的。三星堆文化大概相当于夏代末期到商代末期，它以前的中原二里头文化和与之相当的郑州时期的商文化，目前都还没发现确切的文字证据；安阳时期的商文化尽管有了文字，但安阳距离三星堆较远，其间还隔着陕西地区的周文化，三星堆人是否能够或有必要从商人那里学习文字的使用，恐怕还要打个问号。不过，在三星堆文化以后以金沙遗址为代表的十二桥文化，出现文字的可能性就比较大了。金沙遗址相当于西周早中期前后，在这个时期，陕西宝鸡渔寨墓地的渔伯自己铸造的青铜器已铸有文字，而渔寨的文化与四川的金沙有着千丝万缕的联系，甚至还存在“它们是以金沙为中心的十二桥文化一个分支”的可能性。因为渔寨的族徽是用箭射鱼，这与金沙和三星堆用箭射鱼的族徽非常相似；另外在渔寨墓地的渔伯墓葬中，还发现了与三星堆和金沙相似的小铜人、鸟头杖杖以及很多尖底的器物。很有可能，金沙时期的古蜀国与西周王朝有密切的关系，因而古蜀国的一个族群被安排在周王畿附近的秦岭谷口，这个族群与周人接触很多，很快就掌握了周人的文字。在成都金沙这个都城的古蜀国贵族，通过其分支渔寨，也掌握了文字，这是完全可能的。

记者：金沙时期的古蜀人掌握的文字会是怎样的？

孙华：他们掌握的文字应该不是一种新的文字，而是中原的古汉字。因为直到战国时期，蜀国或者巴蜀，他们的统治阶级使用的还是古汉字即当时的楚系文字。由于已经掌握了古汉字，古蜀人就没必要再发展其他的一套文字。当然，后来巴蜀文化中流行的“巴蜀符号”，这是源自三星堆文化时期古蜀人原始记事的符号，它们作为一种传统被保留并发扬光大。在三星堆埋藏坑曾经出土过一件刻有祭祀场面图画的玉璋，上面就有几个比较奇特的符号，它们既不讲究对称，也不讲究韵律，不像是图画的组成部分，有可能是这种原始记事的表达某种意义的符号。这些符号数量不多，组合简单，还算不上是记录语言的一种文字字符。所以，综合以上判断，我们认为，金沙时期的古蜀人非常有可能掌握了文字即古汉字，但三星堆人掌握文字的可能性还较小。

据封面新闻



重达200多克，比金沙遗址大金面具具体重更大。



三星堆版·四羊方尊。



通高逾2厘米，肩部饰兽首鸟首。



肩部四周装饰了金龙、翔凤和生。

## 山西男篮以赛代练

本报讯（记者 杨尔欣）2月24日，山西男篮与吉林队的热身赛战罢。两支球队随后将奔赴沈阳赛区，迎接CBA常规赛第三阶段比赛。

常规赛第三阶段比赛开战在即，20支参赛球队纷纷进行热身赛，此举既可以检验训练成果，又能帮助队员快速找回实战状态。

2月23日至24日，山西男篮与吉林队连续进行了两场热身赛。23日，两支球队尽遣主力出场，以115比115战成平手。24日，双方以考察替补球员为目的再次交手，山西男篮以93比102告负。

虽然热身赛的胜负无关痛痒，但是比赛强度不打折扣，两支球队均表示“比赛达到磨合阵型，锻炼队伍的目的”。山西男篮方面，着重考察了张春军和西蒙斯的状态。

刚刚加盟山西男篮的张春军，在热身赛中展现出较好的身体状态和对抗能力。攻强守弱一直是山西男篮的“标签”，悍将张春军来到球队后，一定程度上弥补了防守不力的短板。外援西蒙斯此前表现平平，在常规赛进行到第三阶段的时候，他必须在进攻端为球队提供更多“火力”。

热身赛结束后，山西男篮启程前往沈阳赛区，迎接即将于3月1日揭幕的常规赛第三阶段比赛。

北京冬奥会期间

## 西班牙花滑选手药检呈阳性

新华社北京2月24日电（记者王春燕、乐文婉、张寒）国际检查机构（ITA）日前发布声明称，西班牙花样滑冰双人滑选手劳拉·巴尔克罗在参加北京冬奥会期间药检呈阳性。

声明表示，在巴尔克罗的样品中发现了氯司替勃的代谢物，这是世界反兴奋剂机构（WADA）禁药名单上的物质。

对该选手的采样在2月18日双人滑短节目比赛当日进行。“已通知运动员此事。她有权要求检测B瓶样本。”国际检查机构在声明中称，该问题也会被提交至国际体育仲裁法庭（CAS）的反兴奋剂部门。

现年20岁的巴尔克罗与搭档马尔科·桑德龙在短节目结束后排第11位，自由滑结束后依旧排在第11位。

## 第三大火星陨石拍出80万美元

佳士得拍卖行2月9日至23日举行陨石及相关物品线上拍卖，其中一块来自火星的陨石预估价最高，达到80万美元。

据佳士得拍卖行介绍，这块陨石重约9.1千克，是火星遭小行星撞击后从火星表面脱落、最终落到地球的物质。马里一个游牧部落的人2018年12月在撒哈拉沙漠中发现了这块来自火星的陨石，经专家鉴定为地球上发现的第三大火星陨石。

这块陨石主要由钙辉石晶体构成，呈灰绿色，上面有陨石在进入地球大气层过程中形成的熔凝壳。

这次拍卖数量总计66件，其中多数为陨石，也包括一些与陨石相关的物品，例如一座曾被陨石击中的狗舍，其预估价为20万到30万美元。

2019年4月，哥斯达黎加一户人家的狗舍锡皮顶被一块陨石击穿，留下一个巴掌大小的洞。幸运的是，住在里面的一只德国牧羊犬安然无恙。

据新华社电