

分享阅读乐趣 引领全民阅读

我市推荐评选“优秀阅读推广人”

本报讯(记者 陈辛华)在第27个“世界读书日”来临之际,4月下旬至5月底,太原市委宣传部、市新闻出版局在全市范围内推荐评选太原“优秀阅读推广人”,鼓励和支持社会各界及个人讲述阅读故事、分享阅读乐趣、养成阅读习惯、凝聚阅读力量,引领全民阅读在太原蔚然成风。

为深入贯彻习近平总书记关于推进全民阅读、建设书香社会

的重要指示精神,持续激发全民阅读热情,不断提升全民阅读水平,大力营造全民阅读氛围,“优秀阅读推广人”的推荐评选在全市开展。各县(市、区)委宣传部,市委各工(党)委宣传部,市总工会、团市委、市妇联宣教(传)部,各推荐3至5名,注重从最美时代新人、民营书店、社会阅读机构中推荐;市直宣传系统各单位各推荐1至2名;市图书馆、市新华书

店从本系统干部职工和读者群中各推荐10名。

“优秀阅读推广人”的推荐人选,要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,自觉承担举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务,主动践行社会主义核心价值观,积极弘扬伟大建党精神,具有热爱、担当、自信、创新、奉献、专业等优秀品质,有坚定的文化自信,有丰富的阅

读感悟,有创新的时代精神,将蕴含在典籍中的文化内涵讲述出来,将爱党爱国爱社会主义的热情传递下去,让阅读点亮梦想之灯,书香浸润锦绣太原。

推荐“优秀阅读推广人”有3种方式:推荐人选撰写一篇1000字左右的书评;推荐人选着重以视频的形式推广图书,形式不限,动画、实拍、实拍与动画结合等均可,时长1至3分钟;推荐人选录制一段时长

6分钟之内的推介图书视频。单位推荐和个人自荐相结合,推荐申报表和参评作品于5月23日前报送至市委宣传部文化发展科,报送邮箱:ture215@126.com。

主办方组织有关专家对推荐人选提交的作品进行评审,确定100名“优秀阅读推广人”候选人,并从中确定“十佳阅读推广人”候选人,在新闻媒体公示后,命名并颁发证书。

读书日与市图“云端”共享阅读

本报讯(记者 陈辛华)第五届“太图读书节”即将来临,以“奋进新征程,阅读再出发”为主题,太原市图书馆备好23项活动,在防疫特殊时期,与读者线上相约,读书正当时。

为活化太原市图书馆形象,4月23日,市图IP形象征集活动开启,面向全社会征集优秀作品,打造受大众喜爱的IP形象与系列文创产品。“龙城热读”抖音视频征集,4月22日启动,多角度、全方位推出有创意、有活力的全新阅读推广品牌,读者通过录制阅读分享视频,让阅读融入美好生活,营造书香氛围。

太图新媒体阅读品牌“读城记”影像志之“掰扯老太原系列”温暖上线,聚焦锦绣太原,通过优质的线上文化内容,讲述太原百姓故事。

市图特别策划“龙城再战‘疫’,有你才美丽”线上展览5月推出,定格

一个个抗疫瞬间,反映全市有温度、有力度、有亮度的抗疫群像。“童心抗疫,手绘太原,一起加油”少儿抗疫绘画展,5月线上举办,引导青少年儿童创作反映抗击新冠疫情的绘画作品,引导公众正确认识疫情,坚定必胜信心。

第三届全国“图书馆杯”主题图像创意设计征集,以“阅览美好,悦在图书馆”为主题,面向图书馆馆员和读者,征集海报、插画、漫画、表情包、藏书票、图书馆IP形象6类图像作品,进入展示名单作品将以全国巡展、集册出版、入选“阅读文化创意设计素材库”的方式,供全国各图书馆公益使用。

“艺术与阅读”美育系列展览,将优质阅读内容与艺术元素结合,以美为媒,提升优质阅读资源的感染力和传播度。“弘扬传统文化,坚定文化自信”主题征文,联合多家出版社推出主题阅读书单,开通免费阅读权限,读者在线阅读并围绕文章内容、立意等进行撰文,最终评出“畅想之星优秀读者”。“名人读书故事”4月23日至29日推出,倡导全社会把读书作为一种健康的生活方式。

《容庚藏帖》馆藏展5月举办,集中呈现容庚50多年碑帖拓本收藏,不少拓本上不仅有历代文人、收藏家留下的题跋和印章,还有容庚介绍的收藏经过及裁断为真品的文字。“新时代好少年事迹展”,通过集中展示“新时代好少年”先进事迹,引导青少年树立远大志向,培养担当精神。“线上AR趣读·品阅名著”活动,将四大名著与科技融合,打开“城池结界”,读者参与其中可变身为经典人物角色,通过AR互动,开启不一样的阅读体验。



23件(组)汉文帝霸陵出土文物首次展出

4月22日,由省文物局举办,汉景帝阳陵博物院、陕西历史博物馆、陕西省考古研究院、西安博物院、咸阳博物院、茂陵博物馆联合承办的“治世之光——西汉帝陵考古成果暨致敬考古百年展”调陈完成,汉文帝霸陵出土的23件(组)精品文物首次在汉景帝阳陵博物院向公众展出。

展品之中,汉宣帝杜陵金箍玉杯、玉舞人、汉元帝渭陵白玉辟邪、咸阳杨家湾汉墓彩绘兵马俑、汉长安城南郊礼制建筑遗址四神瓦当等皆为闻名遐迩的汉代代表性文物,审美和

研究价值极高。本次调整新增的霸陵文物包括鎏金车马器、铜印章和各式陶俑等,既与阳陵及其他西汉帝陵有所关联,而又不乏考古新发现的独特性,进一步完善了展览对西汉帝陵发展史的全面解读。

2021年度全国十大考古发现之汉文帝霸陵,位于陕西西安灞桥区东南部的白鹿原上,以帝陵陵园(江村大墓)为核心,窦皇后陵、薄太后南陵及陪葬墓等成拱卫之势;科学考古工作始于上世纪70年代,先后对南陵、窦皇后陵等区域的外藏坑(外围陪葬

系统)开展勘探发掘,曾有大熊猫、犀牛骸骨等重要发现。本世纪对江村大墓外藏坑等区域进一步进行保护性发掘,并对陵区全面调查勘探,局部重点揭示与整体掌握相结合,确定了陵区范围、形制结构及遗存性质。近年有序推进的考古工作,为江村大墓即汉文帝陵提供了极为有力的证据,纠正了长期以来汉文帝霸陵位于白鹿原凤凰嘴的惯性认知,更是为西汉帝陵制度沿革填补了至关重要的一个环。

据《华商报》马虎振

曾执导《青春万岁》《围城》

著名导演黄蜀芹病逝

据上海电影家协会消息,导演黄蜀芹于4月21日晚在上海病逝,享年83岁。

黄蜀芹出生于1939年9月9日,是戏剧大师黄佐临和丹尼之女。1959年,她考入北京电影学院导演系,1964年进入上海电影制片厂工作,先是跟随谢晋在《啊! 摆篮》《天云山传奇》中担任副导演,从1981年开始独立拍片。

黄蜀芹曾先后执导电影《当代人》《青春万岁》《童年的朋友》《超国界行动》《人·鬼·情》《画魂》《我也有爸爸》《嗨,弗兰克》等,电视剧《围城》《孽债》《承诺》《上海沧桑》《啼笑因缘》等。

作为中国第四代成就卓著的代表性导演之一,女性的身份给了黄蜀芹独特的观察视角,其代表作《人·鬼·情》被誉为“中国第一部女性电影”。《围城》《孽债》等也是电视剧史上的经典之作。她的作品力求完美,屡获国际、国内大奖。她追求艺术上的鲜明个性,提倡“小题材大感情”。黄蜀芹曾任中国电影家协会理事、上海电影家协会副主席。2016年3月27日,获得中国电影导演协会颁发的杰出贡献奖。

据《北京晚报》

他是《天堂电影院》的多多

法国电影人雅克·贝汉去世

据外媒报道,当地时间4月21日,法国电影人雅克·贝汉去世,享年80岁。

雅克·贝汉出生于1941年,1960年主演喜剧片《手提箱女郎》,从此开始在影坛崭露头角。1965年担任惊悚片《焦点新闻》的制片人,该片获得第42届奥斯卡金像奖最佳影片。1966年凭借剧情片《半个男人》获得第31届威尼斯电影节沃尔皮杯-最佳男演员。1988年,在电影《天堂电影院》中饰演成年多多,这一角色也成为他最具知名度的银幕形象之一。2004年,担任音乐片《放牛班的春天》制片人。

雅克·贝汉还是享誉国际影坛的纪录片大师,被誉为“纪录片之神”。他执导的纪录片《迁徙的鸟》《海洋》《地球四季》等以地球、环境、动物等为题材,向世人呼吁人与自然和谐相处。

袁云儿