

山西民间语言文学

矿产资源中的民间语言

王海静

(下)



运城盐池一角

平陆藏石膏 通明白于瑶

山西的石膏矿储量十分丰富,含矿率平均80%。灵空山附近有一太岳山主峰,名曰“石膏山”,却与石膏无半点关系,当地流传有“石膏山上无石膏”的说法。俗话说:“安邑池盐,平陆石膏”,因此,山西的石膏,主要产于汾河中下游地区,尤以平陆县储量最多。

平陆,位于山西南部中条山上,素有“平陆不平沟三千”之称,临山靠河,沟多坡多,过去由于交通不便且事故多发,严重制约了经济和社会的发展。石膏虽然洁白如玉,当地人也只能“住在金山守死宝,抱着银碗讨饭吃”。后在国家扶贫助困政策支持下,村村镇镇修公路,交通运输条件得到了较好的改善,使得当地的石膏远销全国各地,带动了当地经济的发展。

该县的石膏总储量在6300万吨以上,产品本体纯白,晶莹如玉,凝固迅速,抗拉力强,名列全国第一,质量最佳,所以有“平陆石膏甲天下”之说,还曾获巴拿马万国博览会金奖,广泛应用于建材、医疗、医药、农业等领域。

河东盐池涨 五味偏爱咸

盐是我省的又一宝藏。民谚说:“山东食海盐,山西食散盐。”散盐的产地就在运城盐湖,总面积约130平方公里。据科学勘探,盐湖的地表、地下都蕴藏着大量的盐类矿体。唐代柳宗元曾在《晋问》中写道:“猗氏之盐,积雪百里,为晋之大宝。”“猗氏之盐”就是指运城盐湖生产的盐。清朝时期,这里的盐曾行销晋、秦、豫、甘等172个州县,成为国家重要的财源。当地传说:“中条山上牛家院,离天三尺有黄金”“有人识破牛家院,能发九州十八县”“打开牛家院,能发九州十八县”。

牛家院位于盐池南边的中条山腹部,是古代一条运盐古道。现在,该地仍遗留着两块记述盐运史料的摩崖石刻。可见,盐湖自古就被人们视为“聚宝盆”。如今,盐湖是全国无机盐生产基地之一,它的无水芒硝、硫化碱等产品,都是优秀产品,占全国总产量的1/3以上。

现在的河东盐池主打“中国死海”的旅游牌,新开发了黑泥养生、死海漂浮、矿泉水疗等旅游娱乐项目,受到了许多游客的追捧,从而进一步开发了古老盐池的新功能,扩大了运城盐湖在全国的影响。



运城盐池

除了煤、铁、铜等外,山西的铝土、铁矾土、耐火黏土的储量均居全国首位,长石矿的储量居全国第五位。山西丰富的石灰岩多为特级、一级品。山西矿产资源丰富,限于篇幅,本文不能一一尽述。尽管谣谚中反映的只是山西矿产资源的一鳞半爪,但也足以让人为之感叹。

不过,矿产资源相关产业在赋予山西荣耀的同时,也让山西人付出了代价。拿有“煤都”之称的大同来说,曾经流传着这样一首打油诗:“来到大同府,每天能吃四两土;上午不够下午补,今天不够明天补。”当地服装行业还盛传“夏天不能卖白衬衣,冬天不能卖白棉衣”的说法。面对严峻形势,大同不断调整产业结构,优化能源构成,坚持恢复和发展自然植被和森林,有效地提高了空气质量。现如今的大同蓝天如洗,清风拂面,一片“城在绿中,人在园中”的美丽景象。

山西充分发挥特有的能源优势,顺应能源革命要求,牢牢抓住“低碳”和“绿色”两个主题,坚持煤炭清洁高效利用,大力发展新能源,以能源结构的优化促进工业的转型升级,努力形成多轮驱动、低碳绿色的综合能源体系,从而吸引更多的外地朋友来到山西,在这片文韵流芳的古老土地上呼吸到更为新鲜的空气。



平陆湿地天鹅

本版摄影:张广闻 邢占平

人物

在生命刚刚开始的那一段时间,张桂梅应该是幸福的。她的父母是传统的农民,心疼每个孩子。而她,上面还有哥哥、姐姐,家人的疼爱让幼年时的张桂梅时时感受着温暖与幸福。对于张桂梅来说,小时候的许多记忆大多都随着时光的流逝在脑海里变得模糊了。但是,总有一些事情是终生难忘的。牡丹江漫天飞舞的雪花,伴随着春天的气息绽放在野地里,沟渠边的花,飞过天空的鸟,哥哥姐姐带着自己田野、山冈、房前屋后玩耍的各种情形,都在张桂梅的儿时记忆里刻下了痕迹。这是故乡对于每一个人的生命之初必不可少的馈赠。听故事,讲故事,是每一个人在孩提时期最

着迷的事情。张桂梅的故乡牡丹江,是一个有着很多故事的地方。就拿牡丹江这个名字来说,便有一个美妙的故事。传说,牡丹江是一个水草丰美的地方,人们在这里安居乐业,过着幸福美满的生活。直到有一天,这里出现了一条巨大无比的蟒蛇。经历千百年吸取日月精华,它修炼成了蛇精。这个蛇精并不像许仙所遇到的白蛇那样美丽善良,它经常窜进长白山周围的村庄里去祸害庄稼、牲畜和村民。方圆数十里,年复一年地被蛇精袭击,庄稼颗粒无收,房屋被毁坏,人被吃了,村民们的日子过得暗无天日。这时候,一个叫穆丹的小女孩站了出来。在满语里,“穆丹”有着“曲折”的意思。小女孩从小

希望出版社

5

陈洪金 著



《张桂梅和她的孩子们》节选

有着坚忍不拔的性格,喜欢练武,一掌可以击破石壁,一跃可以飞起几丈高,开弓能够射中空中的细线。随着她渐渐长大,武功在日夜不停的操练中得到飞速提高。“穆丹”谐音“牡丹”,人们慢慢地也就开始叫她牡丹。牡丹决定杀了蛇精为民除害,于是就去长白山的天池边找到蛇精厮杀起来。

连载

山西教育出版社

5

赵树义 著



《折叠的时空》节选

黑鹳不是变色龙,却有变色的本领,尤其背部、颈部羽毛,仿佛鳞片,置身于不同的光线下,便会变幻出不同的色彩;即便同样的光线,视角不同,色彩也不尽相同。黑鹳飞翔时头颈直伸向前,体色绚丽,偶尔驻足河边回眸,姿势最是迷人。黑鹳喜欢在高树或岩石上筑巢,喜欢在河流沿岸、

沼泽地带、溪流周边栖息。黑鹳体型大,巢自然也大,巢大便容易暴露,筑巢常选择偏僻的地方,这也是一种自我保护吧。黑鹳恋旧,常沿用旧巢,可当它意识到危险时,也会毅然弃巢而去。沁源到处是黑鹳的家,但最大的家还是二郎神沟大峡谷,长约8公里。可沁源人不习惯叫峡谷,只爱说沟。过旭河村,两山夹峙而来,此即二郎神沟入口处,西北山沟还有座自然村,叫二郎神沟村。入峡谷不远是国营卫华仪器厂旧址,在20世纪,这个名字神秘而响亮。20世纪60年代,中央一声令下,“三线人”奔向大山深处,建宿舍,盖厂房,白手起家,风餐露宿,开辟祖国“三线建设”新天地。卫华仪器厂有

军工背景,在那个特殊年代落户沁源,在改革开放之初迁至省城。那时候,烟囱上的滚滚浓烟比炊烟更美丽,而如今,那些残垣断壁反倒成了一代人的伤痕记忆。贫穷的时候,人造的便是美的;富裕的时候,自然的才是美的——人其实是世上最随波逐流的动物。卫华仪器厂西行是王家湾,进村处有一野生动物补水点,池中养了不少小鱼,常有鸟儿来此觅食。越王家湾一公里,又见两山并峙,峭壁如削,山顶上绿色林带连天而去,山腰下丛生植物裸露,看似寸草不生,却不时有鸟儿“扑棱棱”飞起,画面比崖上挺身而起的辽东栎还生动。

纪实