

## 三星堆文物版“机器狗”首次展出

5月18日,国际博物馆日川渝主会场将在宜宾市博物院举行。记者从四川省文物局获悉,此次主会场活动将推出重磅展览“花开并蒂——巴蜀青铜文明特展”。

届时,三星堆祭祀区最新出土的“诸葛亮”“奥特曼”等青铜器将纷纷亮相。此外,三星堆3号坑此前出土的一件青铜神兽也将首次公开展出。

据介绍,这件青铜神兽出土于三星堆遗址祭祀区三号坑坑底,临近西

壁。长28.5厘米、高26.4厘米、宽23厘米。整件器物呈昂首挺胸、四肢蹲伏于地的走兽形象,后肢缺失,双耳、尾部等处残缺。神兽头顶有一角,“臣”字眼,扁长圆形阔口,短颈,躯干修长,挺胸,塌腰,四肢外张,蹄足,尾部上翘后弯,体表有云雷纹条带装饰,整体形态健壮有力。

在此前神兽经央视直播亮相时,便有不少网友感叹这简直是现代“机器狗”的文物版。据《中国青年报》

三星堆的出土文物,总是不断超越人们的想象,见证着古蜀人天马行空的艺术创造力和古蜀王国的强大。接下来一起来看看,三星堆遗址出土的那些“穿越”文物,可可爱爱,又奇奇怪怪。

三星堆出土文物见证古蜀人天马行空的艺术创造力

# 可可爱爱,又奇奇怪怪



“方向盘”

青铜太阳轮于1986年出土于三星堆的二号坑,因其形状酷似太阳而得名。它的造型,被广大网友惊呼“就像汽车方向盘”。



“捣蛋猪”



三星堆遗址出土的这件陶猪,酷似游戏“愤怒的小鸟”中的“捣蛋猪”。



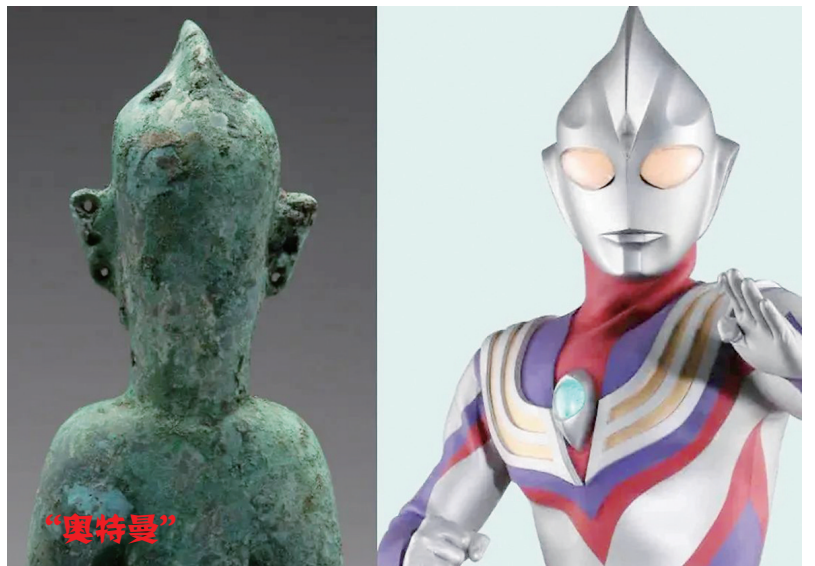
“诸葛亮”

在3号坑,“诸葛亮”青铜人也让人大开眼界。这件青铜人像和1986年出土的青铜人头像完全不同,头发往后卷曲梳成瓦片的夸张形态,就像诸葛亮所戴冠帽。这件青铜人头像脑后还有青铜构件连接,应是其它器物上的一个组成部分。



“烧烤架”

在7号坑,一件覆盖在玉器之上的青铜网格,也神似今天的窰井盖。但吃货表示,这更像烧烤架!



“奥特曼”

考古人员在3号坑南部发现了一件青铜站立人像。人像不大,不超过20厘米高。但是当考古人员除去人像身上的泥土后,惊讶发现他戴着尖头冠、眼睛凸起、面容夸张,整体造型特别接近于电视上的奥特曼形象。唯一的区别是,电视上的奥特曼穿着紧身裤,而三星堆的青铜小人穿的是长袍。年轻的考古人直接称其为“奥特曼”。



“大耳朵图图”

这张薄如蝶翼的金面具宽37.2厘米、高16.5厘米,重约100克,眉眼镂空,两耳轮廓圆润,鼻梁高挺,嘴形大而微张,造型威严神圣,是目前三星堆考古发掘中出土最完整的一件金面具。

由于其独特的造型,引起了很多网友的关注,大家纷纷留言,认为它与国产动画片里的“大耳朵图图”非常相似。