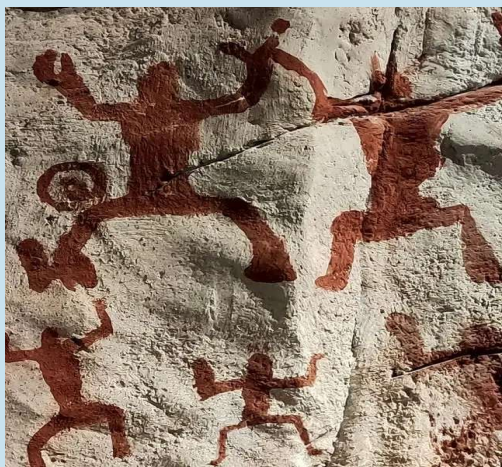


在博物馆中感受中华体育史

中华体育,远溯先民。周制六艺,射御争先……

5月18日,是一年一度的国际博物馆日。而体育博物馆作为一个重要分支,是体育文化非常重要的组成部分。它通过文物等展品唤起人们的集体性记忆,并激励后人的荣誉感,激发我们向体育前辈学习的动力。以体育博物馆为平台,会衍生出很多体育文化产品和服务,因此体育博物馆是体育文化的重要载体之一。

在体育传统文化中,那些宝藏文物传递的历史,也是一本中国传统体育的发展史。



绘有原始体育形态的贺兰山岩画。

史前体育

早在史前时期,中华民族的先民便创造了丰富多彩的原始体育文化。仰韶文化时期的陶纹及阴山、贺兰山等地的远古岩画和石刻中,记载下了先民们狩猎、舞蹈、奔跑、跳跃、攀登、翻越、投掷等画面,反映出远古生活中的原始体育情况。

新石器时代遗留下来的石斧、石簇、骨镞和陶球,既是史前人类的生产劳动工具,也是他们的休闲娱乐工具,原始体育活动与史前人类的生产生活息息相关。



彩绘射箭俑。

体育教育

中国文化尤重体育的教育功能,中国古代很早就类似于现在学校体育的内容。西周时期官学教育“六艺”,礼、乐、射、御、书、数,其中射、御两艺,便是体育的教育职能之体现。射、御作为战争的基本技能,成为当时贵族子弟的必修技艺。先秦时期,“射”有“五射”,“御”有“五御”,不仅有技术标准,也有仪态和道德方面要求,是培养贵族的重要方式。

中国古代的“射”不仅具有军事职能,还兼具礼仪、祭祀、取仕、美学、教育等多种职能。射艺不仅仅是生产生活的工具,更为可贵的是:随着商周奴隶社会的发展,特别是当社会价值观从夏商时期“国之大事,在祀与戎”的鬼神崇拜逐步转为突出人文与制度的“周礼”。



角抵俑。

武术

中华武术文化历史悠久,是中国传统体育文化的典型代表,包含格斗、娱乐、健身、教育等多种功能。武术的起源可追溯到史前时期,从殷周到春秋战国时期,“国之大事,在祀与戎”,武术与军事技术高度结合在一起,最初体现武技的搏杀技能,因此在古代称之为“武艺”。民间出现了大量的武术门派、拳种和技法,中华传统武技达到发展的高峰,而“武术”一词的出现和广泛使用则是在晚清民国时期。

战国时期军队作战的青铜兵器,有剑、矛、戈等,不过武术的兵器与古代军队的这些制式兵器还不一样。它们是由这些制式兵器演变而来的,中华武术与军事之间有着密切关系。



酱釉围棋罐。

休闲体育

体育活动与休闲娱乐融为一体是中国古代体育的特色之一。在悠长的历史发展进程当中,中华民族创造了斑斓多彩的休闲娱乐活动内容。包含有百戏表演、棋类游戏、相扑摔跤、龙舟竞渡、风筝秋千等多种形式。

在古代,琴、棋、书、画,合称“文人四艺”。其中的弈棋就是指下围棋,中国古代众多的棋类活动中,除了围棋外,还有弹棋、象棋、六博、双陆等等。其中六博和双陆棋现已失传,而围棋和象棋仍在民间广为流传。

围棋古称“弈”,相传是为尧帝所发明。传说尧的儿子丹朱顽劣,尧发明围棋以教育丹朱,陶冶其性情。到了春秋战国时期,围棋已在社会各阶层当中广为流行。特别是在唐代,政府中专门设立“棋待诏”这样的官职,用以招揽国内(甚至包括国外)的围棋高手,足见当时人们对于围棋的喜爱和重视。



马球彩绘浮雕画像砖。

球类活动

中国古代球类活动规则完备,开展广泛,独具特色。既有竞技比赛,也有各种非竞技的球类游戏,是上至皇室贵族,下至平民百姓所喜爱体育娱乐活动。

1.马球

马球又称击鞠、打球,中国古代的马球运动,是盛行于唐五代宫廷、军中和民间的一种骑在马上以球杖击球入门的竞技体育活动。打马球一般分做两队,人数不拘,设裁判,两边有球门。赛前宣布赏格,以破门为胜,胜者获奖。军中盛行以马球犒军、训练将士。文人学士也热衷马球,京师长安每当开科考试,金榜题名的进士有到月灯阁打马球展风采的习俗。唐代神策将军专门设有“击球军将”一职负责练习马球,陪皇帝击球或作马球表演等。

到宋代,打球是一种军中的礼节,每年三月,在大明殿举行赛球典礼。皇帝击球,教坊作乐奏鼓。皇帝打进了第一个球后,才叫诸大臣开始比赛。

2.蹴鞠

中国古代称踢足球为“蹴鞠”,亦称“蹋鞠”。我国古代足球有可靠史料证明者,最早为战国时代,《战国策·齐策》中说临淄富实,民间无不吹竽鼓瑟、斗鸡走犬、六博、蹋鞠者。说明蹴鞠最早流行于春秋时期的齐国都城临淄(今山东临淄)。因此,2004年国家足联宣布,中国是古代足球的故乡。

《水浒传》里那个高太尉就是靠着一身绝伦的蹴鞠技艺,最终官拜太尉。他擅长的就是这种白打蹴鞠。宋代还出现了专门从事足球表演的艺人,这些民间艺人组织了史上第一个“足球行会组织”(相当于现在足球协会)——“齐云社”(亦称“圆社”)。齐云社在当时非常流行,上至王公贵族,下到平民百姓,影响都很广泛,更有“不入圆社会,到老不风流”的说法。

3.捶丸

捶丸出现于宋代,是一种以杖击球入穴的体育活动。元世祖至元十九年(1282年),有位署名为宁志斋老人的作者写了一本《丸经》,该书对最早提出捶丸的名称,全面论及捶丸游戏之规则、技巧、方法、器具、品行等。

根据后世遗留下来的诸多文物,我们可以发现捶丸无论是场地、器具、竞赛规则以及各种不同的击法和战术等均与现代高尔夫相类似,而且比高尔夫球还早三四百年。据封面新闻