

新雨山头荔枝熟

——藏品中的荔枝



方寸之间赏荔枝

王声秀 文/图

2016年7月23日,中国邮政发行《水果(二)》特种邮票一套4枚,图案分别为杏、葡萄、西瓜、荔枝。荔枝图案以月亮造型为背景,营造出独特的审美意境。

荔枝纹饰寓吉祥

陈嘉琪 文/图

过去人认为“荔”与“利”谐音,常常与瑞鸟相结合,而鸟代表鸡,鸡谐音“吉”,二者结合象征“吉利”,所谓“大吉大利”。

三果纹又叫三多纹,是明清瓷器上常见的植物纹饰之一,三果是佛手、桃、石榴三种水果。还有一种说法,三果纹是以石榴、蟠桃、荔枝为纹饰的。

三果纹的构图方式较为固定,或为单纯的三果,或为折枝三果,多为散点式布局。明代宣德官窑三果纹饰较为常见,对于后世产生了较大的影响。清代官窑瓷器上的三果纹画必有意,意必吉祥,寄托着祈望多子、多福、多寿的美好愿望。



明青花荔枝纹如意耳抱月瓶



清斗彩三果纹小杯



清粉彩三果纹瓶



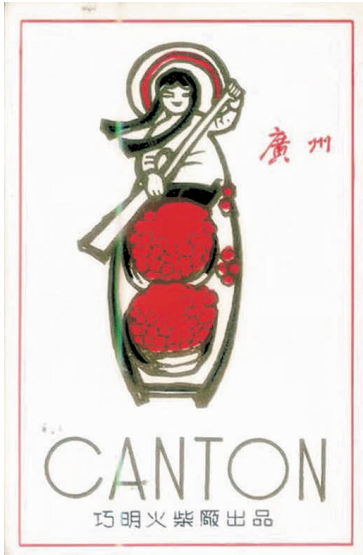
老火花上荔枝红

李伟钦 文/图

1917年,广东东山火柴厂创建。1935年,该厂将自己的火柴产品以“荔枝”之名注册商标(上左图)。

1959年,广东新兴县火柴厂出品了香荔牌火柴,火花图案是两串红红的荔枝,令人垂涎(上右图)。

1966年,广州巧明火柴厂设计的出口火柴“佛山剪纸艺术作品——农林牧副渔”套花商标中的“归舟果割”(右图),以满载荔枝的小艇入画,别具意韵。



广西烟标荔枝艳

李润 文/图

广西玉林烟厂出品于上世纪70年代的“荔枝”烟标(右图),主版图案为鲜红的荔枝果实,底色为黄,观之使人顿生“日啖荔枝三百颗,不辞长作岭南人”的感叹。广西的卷烟厂曾多次将“荔枝”图案设计到烟标之上并以“荔枝”“红荔”品牌命名。



人物

在漫长的岁月里,他们在这里繁衍生息,耕作放牧,唱歌跳舞,成为被大自然无限眷顾的民族。春秋战国时期,楚国人庄蹻率兵来到云南,沿着金沙江溯流而上,驻守云南。后来,他在云南建立滇国,大理就是这个早已被历史湮没了的古老国度的重要地区。西汉时期,汉武帝派张骞出使西域,得知从中国西南地区也可以通往西域各国,于是便派人开通从四川经云南出缅甸去印度的南方丝绸之路,大理作为滇西北的交通枢纽,成为南方丝绸之路和茶马古道上的必经之路,商队和马帮从此在这里来来往往,书写着历史与传奇。一千多年前,这里先后建立了南诏国和大理国,两个古国与我们

中原地区的唐朝和宋朝同时存在,是当时重要的地方政权。如今的大理古城就是当年两个古国的都城。

喜洲小镇,在数千年以来,一直都是苍山洱海中人烟稠密、商业繁华的历史名镇。早在唐代,这里就是南诏国的故都,在后来的数百年里,喜洲一直都是洱海边一个十分繁华的地方,至今还完整地保存着许多古朴的街巷和院落。走进喜洲,以四方街为中心,北至田庄宾馆,南至富春里、彩云街、染衣巷,西至市上街中段,东至镇东公路东侧的两院保护民居,约17.32公顷的面积内,集合了大部分重点保护民居,其中包括了被列为国家重点文物保护单位的严、董、杨三家大院。著

希望出版社

19

陈洪金 著



《张桂梅和她的孩子们》节选

名作家老舍曾经到过喜洲,他被这个古镇深深地吸引,说:“喜洲镇却是个奇迹。我想不起,在国内什么偏僻的地方,见过这么体面的市镇……进到镇里,仿佛是到了英国的剑桥,街旁到处流着活水:一出门,便可以洗菜洗衣,而污浊立刻随流而逝。街道很整齐,商店很多。”

山西教育出版社

19

赵树义 著



《折叠的时空》节选

山坡上,两个壮年男子一左一右围在沙棘丛两旁,手中各握几枝沙棘,一个面沉似水,一个笑逐颜开。

路中央站着两个女子,个子高的一身休闲,个子矮的一身牛仔,休闲女在指挥男子摆造型,牛仔女弯腰举着手机拍照。面沉似水的男子发现我们,手突然落下去,

放到身后。笑逐颜开的男子回头看向我们,有些羞赧。他们或许不知道,沙棘根系坚韧,萌蘖能力强,可以穿透岩石,在石缝间扎下根系,最不怕糟践。用不了三五年,一株沙棘便可壮大为一个团状群落,呈圆形四散开来,生命力极强。尤其群落中央最高最大的原生植株,越剪枝,越茂盛。宋勇把车速减下来,冲我笑一笑,领导,那是两家人结伴自驾游吧?看他们玩得开心。宋勇习惯叫我领导,多次纠正他都不改,让他喊老赵,他说喊不出口。夕阳斜照过来,场面温馨,想或是妻儿看到沿途沙棘垂涎欲滴,做丈夫、做父亲的便跳下车来,争先冲上山坡吧。我默默看着他们,没有说话,宋勇见我出

神,便要停车。我低声说,别停,慢慢走。宋勇瞥我一眼,车变成一只蜗牛。坡上沙棘几株相连,密不透风,主干有一人高。沙棘果小刺多,采摘困难,味道酸酸甜甜,很是特别,习性也特别。叶子还未长出来,花便米粒般贴在黑黢黢的枝干上,如不仔细观察,很难发现。花儿不鲜艳、不显眼,果实却极艳丽,秋阳直射下来,或橘红,或橘黄,一串一串挂上枝头,通体剔透。再过些日子,待叶子落尽,满枝都是透明果实,经冬不凋,煞是好看。

我摇下车窗,探头问道,太原的?

两个男子同时点头,或许觉得我的口音不像本地人,笑逐颜开的男子反问道,你也是太原的?

纪实